

# UNITÉ 1

## Des civilisations universelles

### Sous-compétence

A la fin de l'unité 1, en mobilisant les savoirs, savoir-faire et savoir-être requis, dans une situation de communication en rapport avec soi-même et son environnement local, régional, national et universel, l'apprenant.e sera capable de (d') :

- Comprendre et produire, oralement, à partir de supports iconiques, graphiques, audio et/ou audiovisuels, des énoncés variés à caractère narratif et narratif/descriptif ;
- Lire des textes à caractère narratif et narratif/descriptif ;
- Ecrire, sous-dictée un texte court (quatre phrases) ;
- Mettre en ordre un texte à caractère narratif portant sur les civilisations universelles ;
- Produire un texte à caractère narratif portant sur les civilisations universelles ;
- Produire un texte à caractère narratif/descriptif portant sur les civilisations universelles.

<b>Thème</b>	<b>Des civilisations universelles</b>
<b>Projet</b>	<b>Réaliser un dossier sur les civilisations universelles .</b>

SEM.	ACTIVITÉS	INTITULÉS	OBJECTIFS
2 3 4 5 6	<b>Actes de langage et de communications</b>	- Raconter un voyage/un événement en rapport avec les civilisations universelles. - Décrire un patrimoine universel/une réalisation/une œuvre universelle.	- Savoir raconter un voyage en rapport avec les civilisations universelles - Savoir décrire un patrimoine universel et une œuvre et une œuvre universelle.
	<b>Lecture</b>	- Al Quarouiyine, université du monde. - L'Alhambra.	- Lire un texte narratif. - Savoir relever les indices et les termes de la narration. - Lire un texte descriptif. - Savoir relever les termes et les expressions qui décrivent.
	<b>Lexique</b>	- L'utilisation du dictionnaire. - Les gentilés.	- Savoir utiliser un dictionnaire. - Savoir désigner les habitants d'un lieu : un village, une ville, une région, d'un pays etc.
	<b>Grammaire</b>	- La phrase nominale et la phrase verbale. - L'adjectif qualificatif épithète et attribut.	- Identifier et opérer des transformations sur les phrases nominales et verbales. - Opérer des transformations sur les types de phrases. - Identifier, utiliser et savoir accorder les adjectifs qualificatifs épithètes et attributs.
	<b>Conjugaison</b>	- Le présent de l'indicatif des verbes usuels. - L'imparfait de l'indicatif des verbes usuels.	- Savoir conjuguer au présent de l'indicatif des verbes usuels. - Savoir conjuguer à l'imparfait de l'indicatif des verbes usuels.
	<b>Orthographe</b>	- Identifier les différents accents. - L'accord de l'adjectif qualificatif.	- Accentuer correctement les mots. - Savoir accorder en genre et en nombre les adjectifs qualificatifs.
	<b>Production de l'écrit</b>	- Mettre en ordre un texte à caractère narratif portant sur les civilisations universelles. - Produire un texte à caractère narratif/descriptif.	- Savoir mettre en ordre un texte à caractère narratif. - Savoir produire un texte à caractère narratif/descriptif.
	<b>Lecture diction</b>	- Grenade	- Dire un poème de manière expressive.
	<b>Projet de classe</b>	- Réalisation d'un dossier sur les civilisations universelles.	- Réaliser un dossier sur les civilisations universelles.

<b>Evaluation Communication et actes de langage</b>	- Les costumes traditionnels.	- Raconter l'histoire des costumes traditionnels et les décrire.
<b>Lecture</b>	- Le festival de la musique sacrée de Fès.	- Lire un texte narratif/descriptif.
<b>Lexique</b>	- L'utilisation du dictionnaire. - Les gentilés.	- Activités d'évaluation.
<b>Grammaire</b>	- La phrase nominale et la phrase verbale. - L'adjectif qualificatif épithète et attribut.	- Activités d'évaluation.
<b>Conjugaison</b>	- Le présent de l'indicatif des verbes usuels et l'imparfait de l'indicatif des verbes usuels.	- Activités d'évaluation.
<b>Orthographe</b>	- Les accents et l'accord de l'adjectif qualificatif.	- Activités d'évaluation.
<b>Production de l'écrit</b>	- Produire un texte narratif/descriptif.	

Projet de classe : RÉALISATION D'UN DOSSIER SUR LES CIVILISATIONS UNIVERSELLES.

S	Activité	Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e
<b>Semaine 1</b>			
1	<b>PROJET 30 min</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Annonce les modalités, le matériel utilisé, autres intervenants possibles.</li> <li>• Explique le projet (objet, déroulement, intérêt, échéancier, tâches, consigne...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prend connaissance des objectifs visés, des tâches et des modalités de travail.</li> </ul>
	<b>PROJET 5 min</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oriente la recherche des photos, des illustrations, des textes narratifs et narratif/descriptif sur des civilisations universelles.</li> <li>• Motive les élèves en leur proposant des pistes de travail et participe à la distribution des tâches.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prend connaissance de la tâche qui lui est attribuée, de la collecte de documents, de la recherche qu'il doit faire, des photos, des illustrations et des petits textes narratifs et narratifs descriptifs qu'il doit rédiger avec ses camarades.</li> </ul>
<b>Semaine 2</b>			
2	<b>PROJET 30 min</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifie si les élèves ont entamé la réalisation du projet (ont-ils un matériel à proposer ? Rencontrent-ils des difficultés ? ...).</li> <li>• Oriente les élèves et propose des solutions.</li> <li>• Leur explique comment se présente le dossier sur « des civilisations universelles ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présente le matériel trouvé.</li> <li>• Exprime les difficultés rencontrées.</li> <li>• Note les solutions proposées.</li> <li>• Réfléchit aux groupes auxquels il va appartenir :</li> <li>• Groupe 1 : recherches sur les civilisations universelles.</li> <li>• Groupe 2 : recherche sur les différents composants du dossier etc.</li> </ul>
	<b>PROJET 5 min</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappelle la consigne du projet et oriente la recherche des illustrations, des textes narratifs et narratifs descriptifs par les élèves, relit avec ceux qui trouvent des difficultés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trie et classe les illustrations, les textes narratifs et narratifs/descriptifs, les photos.</li> <li>• Présente le groupe auquel il appartient.</li> <li>• Pense à l'élaboration du dossier, des photos ou images découpées dans des journaux ou magazines.</li> </ul>
<b>Semaine 3</b>			
3	<b>PROJET 30 min</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recueille le matériel collecté.</li> <li>• Négocie les critères de sélection des illustrations (photos et images), des textes narratifs et narratifs/descriptifs.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présente le matériel trouvé.</li> <li>• Propose, négocie les critères.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oriente les élèves pendant le tri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trie selon les critères retenus.</li> </ul>
<b>Semaine 4</b>			
4	<b>PROJET 5 min</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anime la séance de réalisation du plan de l'exposition : le titre de l'exposition, le nombre de photos, de textes narratifs et narratifs/descriptifs... à y mettre, l'élaboration du dossier</li> <li>• Fait classer les documents.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propose le plan de l'exposition : le titre de l'exposition, le nombre de photos, de textes narratifs et narratifs/descriptifs... à y mettre.</li> <li>• Commence l'élaboration du dossier</li> <li>• Classe les documents...</li> <li>• Discute avec ses pairs.</li> <li>• Défend son point de vue.</li> <li>• Accepte les décisions du groupe.</li> </ul>

Semaine 5		
5	<b>PROJET 30 min</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constitue des groupes de travail :</li> <li>• Groupe « dossier » et groupe « exposition »</li> <li>• Distribue les productions aux élèves.</li> <li>• Fait choisir les productions (photos, textes narratifs ...) à mettre dans l'exposition du dossier sur des civilisations universelles de la classe, à l'aide des critères.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prend connaissance des photos, textes narratifs et narratifs/descriptifs... à mettre dans l'exposition du dossier.</li> <li>• Intègre le groupe choisi : dossier ou exposition.</li> <li>• Négocie les critères.</li> <li>• Participe au tri selon les critères négociés.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finalise l'exposition du dossier : aide les élèves à rectifier, à doser, à bien présenter le dossier sur : Des civilisations universelles, ...</li> <li>• Anime la séance d'entraînement à la présentation du dossier.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discute avec ses pairs (défend son point de vue, accepte les décisions du groupe, ..).</li> <li>• Contribue à la confection définitive du dossier.</li> <li>• S'entraîne à présenter « le dossier sur des civilisations universelles. »</li> </ul>
Semaine 6		
6	<b>PROJET 30 min</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation du dossier sur des civilisations universelles » par les élèves</li> </ul>

**Thème :** Des civilisations universelles

**Activité :** Projet de classe

**Intitulé :** Exposition du dossier avec documents, commentaires et photos.

- Objectifs :**
- Enrichir ses compétences communicatives ;
  - Développer ses compétences en lecture ;
  - Développer ses compétences en écrit ;
  - Elaborer un dossier sur des civilisations universelles.

**Supports didactiques :** • Illustrations • Textes narratifs, textes descriptifs/ narratifs. • Feuilles de grand format  
• colle • ciseaux, etc.

**Durée :** 5 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
-----------------------------	----------------------------	-----------

**Etape 1 : Choix du projet / Présentation du projet**

**Semaine 1 / 1<sup>re</sup> Séance**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Active les connaissances antérieures des apprenants.es sur la notion de projet, sur les projets de classe qu'ils ont déjà réalisés.</li> <li>• Annonce les objectifs visés, les modalités de travail et le matériel à utiliser dans l'élaboration du projet.</li> <li>• Explique le projet : objet, déroulement, intérêt, échéancier, tâches et consigne.</li> <li>• Discute l'objet et le processus du projet avec les apprenants.es.</li> <li>• Invite les apprenants.es à rechercher des photos et des textes narratifs et narratifs descriptifs en relation avec le projet Des civilisations universelles.</li> <li>• Motive les apprenants.es en leur proposant des pistes pour réaliser le projet.</li> <li>• Oriente les apprenants.es à travailler en groupes.</li> <li>• Faire réfléchir les apprenants.es sur les moyens à mettre en œuvre.</li> <li>• Demande de planifier les actions.</li> <li>• Participe à la distribution des tâches.</li> <li>• Aide les apprenants.es dans la gestion de l'enveloppe horaire impartie au projet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Active ses connaissances et ses expériences antérieures en matière de projet de classe.</li> <li>• Prend connaissance des objectifs visés, des modalités de travail et du matériel à utiliser dans l'élaboration du projet.</li> <li>• Prend connaissance du projet : objet, déroulement, intérêt, échéancier, tâches et consigne.</li> <li>• Participe à la discussion de l'objet et du processus du projet.</li> <li>• Discute la consigne, pose des questions, cherche des explications...</li> <li>• Réfléchit sur les pistes proposées.</li> <li>• Choisit son groupe de travail.</li> <li>• Réfléchit sur les moyens à utiliser.</li> <li>• Planifie les actions.</li> <li>• Se partage les tâches avec ses camarades.</li> <li>• Détermine les dates</li> </ul>	<p>Travail collectif / Travail en groupes</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------

**Etape 2 : Réalisation du projet**

**Semaine 2 / 2<sup>e</sup> séance**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifie si les apprenants.es ont entamé la réalisation du projet (ont-ils un matériel à proposer ? Rencontrent-ils des difficultés ? ...).</li> <li>• Organise le travail en groupe pour le choix des photos (illustrations) et des textes narratifs et narratifs descriptifs qui seront présentés dans l'exposition et l'élaboration du dossier.</li> <li>• Oriente les apprenants.es et propose des solutions.</li> <li>• Fait analyser les résultats et les échecs (sans toucher l'amour propre des enfants).</li> <li>• Incite les apprenants.es à noter les solutions proposées.</li> <li>• Amène les apprenants.es à faire le bilan de leurs avancées, en fonction des objectifs de départ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présente le matériel trouvé.</li> <li>• Analyse les documents trouvés.</li> <li>• Choisit les photos (illustrations), textes narratifs et narratifs descriptifs qui seront présentés dans l'exposition du dossier.</li> <li>• Exprime les difficultés rencontrées.</li> <li>• Exprime les besoins de son groupe.</li> <li>• Note les solutions proposées.</li> <li>• Fait le bilan des actions réalisées...</li> </ul>	<p>Travail en groupes</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

<b>Semaine 3 / 3<sup>e</sup> séance</b> <b>Finalisation du projet</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anime la séance de réalisation du plan de l'exposition : le titre de l'exposition, le nombre de photos, de textes narratifs et narratifs descriptifs à y mettre.</li> <li>• Fait classer les documents.</li> <li>• Oriente les apprenants.es vers l'élaboration de dossier, photos.</li> <li>• Ecoute les propositions des apprenants.es.</li> <li>• Encourage les groupes à réaliser le projet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propose le plan de l'exposition : le titre de l'exposition, le nombre de photos, de textes narratifs et narratifs descriptifs à y mettre.</li> <li>• Présente le matériel de travail.</li> <li>• Classe les documents.</li> <li>• Discute avec ses pairs.</li> <li>• Défend son point de vue.</li> <li>• Accepte les décisions du groupe.</li> </ul>	Travail en groupes / Travail collectif
<b>Semaine 4 / 4<sup>e</sup> séance</b> <b>Entraînement à la présentation</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finalise l'exposition : aide les apprenants.es à rectifier, à doser, à bien présenter l'exposition, ...</li> <li>• Organise le travail de choix des photos, des textes narratifs et narratifs descriptifs à présenter dans l'exposition du dossier.</li> <li>• Participe à la confection du dossier et de la documentation.</li> <li>• Anime la séance d'entraînement à la présentation de l'exposition.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discute avec ses pairs (défend son point de vue, accepte les décisions du groupe, ..).</li> <li>• Choisit les photos (illustrations), les textes narratifs et narratifs descriptifs à présenter dans l'exposition.</li> <li>• Contribue à la confection définitive de l'exposition.</li> <li>• S'entraîne à présenter l'exposition.</li> </ul>	Travail en groupes / Travail collectif
<b>Etape 3 : Présentation du projet</b>		
<b>Semaine 5 / 5<sup>e</sup> séance</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anime la séance de présentation de l'exposition.</li> <li>• Invite les représentants des classes de l'école, des professeurs, des parents.... à assister à la présentation de l'exposition.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explique les étapes de réalisation de l'exposition.</li> <li>• Explique l'intérêt de l'exposition.</li> <li>• Participe à la présentation de l'exposition avec ses camarades.</li> </ul>	Travail en groupes

**Thème :** Des civilisations universelles  
**Activité :** Communication et actes de langage  
**Intitulé :** Découverte des civilisations universelles  
**Objectifs :** - Raconter un voyage ;  
 - Raconter un événement en rapport avec les civilisations universelles.  
**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, pages 9 - 10 - 11 • Support audio  
**Durée :** 4 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
-----------------------------	----------------------------	-----------

**Séance 1 : Avant l'écoute**

**Étape 1 : Observation / Découverte (Présentation de l'unité)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande d'ouvrir le livret page 9.</b></li> <li>• <b>Fait observer le contenu de la page d'ouverture.</b></li> <li>• <b>Pose les questions suivantes :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Quelle est le numéro de l'unité ?</li> <li>b. Quel est le thème de l'unité ?</li> <li>c. Quelle est la question posée ?</li> </ol> </li> <li>d. A ton avis de quoi va-t-on parler dans cette unité ?</li> <li>• <b>Pose les questions de la rubrique « J'observe et je découvre ».</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Que vois-tu sur cette page ?</li> <li>2. Où se trouvent ces monuments ?</li> <li>3. Connais-tu d'autres monuments emblématiques appartenant à des civilisations universelles ?</li> <li>4. Où se trouvent-ils ?</li> </ol> </li> <li>• <b>Informe sur le projet de classe.</b> Réaliser un dossier sur des civilisations universelles.</li> <li>• <b>Lit et fait lire la sous-compétence</b> À la fin de cette unité, tu seras capable de comprendre et de produire à l'oral et à l'écrit des textes à visée narrative et descriptive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ouvre le livret page 9.</b></li> <li>• <b>Observe le contenu de la page d'ouverture.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions suivantes :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. C'est le numéro 1.</li> <li>b. Des civilisations universelles.</li> <li>c. Les civilisations universelles enrichissent-elles le patrimoine mondial ?</li> <li>d. Des civilisations.</li> </ol> </li> <li>• <b>Observe et découvre</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Je vois des monuments historiques : La Tour Hassan, la Tour Eiffel, le Sphinx.</li> <li>2. La Tour Hassan de Rabat la Tour Eiffel de Paris, le Sphinx de l'Egypte.</li> <li>3. Réponses diverses : Taj Mahal , Place Jamaa Lafna, Volubilis etc...</li> <li>4. Taj Mahal en Inde, Place Jamaa Lafna à Marrakech, Volubilis dans la région de Meknès près de Zarhoun.</li> </ol> </li> <li>• <b>S'informe sur le projet de classe.</b> Réaliser un dossier sur les sciences et technologies.</li> <li>• <b>Lit la sous-compétence.</b> À la fin de cette unité, je serais capable de comprendre, et de produire à l'oral et à l'écrit des textes à visée narrative et descriptive.</li> </ul>	Travail collectif
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------

**Étape 2 : Observation / Découverte (J'observe et je découvre)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Indique la page 10 du livret et oriente l'observation des apprenants.es à l'aide des questions leur permettant de formuler des hypothèses.</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. De quel document s'agit-il sur l'image 1 ?</li> <li>2. Que représente l'image 2 ?</li> <li>3. Où se trouve ce musée ?</li> <li>4. Le musée porte le nom de quelle personne ?</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe l'illustration et formule des hypothèses à l'aide des questions posées.</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elle représente la carte du Maroc.</li> <li>2. Elle représente un musée.</li> <li>3. Il se trouve à Tarfaya.</li> <li>4. Saint-Exupéry.</li> </ol> </li> </ul>	Travail collectif
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------

## Séance 2 : Pendant l'écoute

### Étape 3 : Compréhension (J'écoute et je comprends)

<p>• <b>Fait écouter le dialogue ou le support audio deux fois.</b></p> <p>Mamoun : Mes amis, au cours des vacances j'ai fait un voyage extraordinaire, j'ai été à Tarfaya.</p> <p>Adifa : Tarfaya ! Où se trouve cette ville ?</p> <p>La maitresse : Tarfaya, est une ville côtière qui se trouve au sud du Maroc. Mamoun, dis-nous ce que tu as découvert dans cette ville.</p> <p>Mamoun : Pendant mon séjour, j'ai visité le port et le musée « Antoine de Saint Exupéry ». Les habitants de Tarfaya affirment que ce musée est le lieu le plus visité de la ville.</p> <p>Mehdy : Antoine de Saint Exupéry, mais c'est l'auteur du <i>Petit Prince</i> où il raconte son aventure avec le renard. Pourquoi il y a un musée qui porte son nom ?</p> <p>Mamoun : Saint Exupéry était un aviateur de l'aéropostale qui faisait escale à la ville de Tarfaya durant deux ans.</p> <p>La maitresse : Qu'est-ce que le responsable t'a rapporté au sujet de ce musée ?</p> <p>Mamoun : il m'a annoncé que les visiteurs qui viennent de tous les coins du monde, admirent ce lieu historique car il relate l'histoire de cet endroit riche en photos et en affiches.</p> <p>• <b>Pose des questions pour valider les hypothèses et amorcer la compréhension.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comment s'appelle la personne qui parle en premier ?</li> <li>2. Y a-t-il un adulte parmi les personnages ? Qui est-ce ?</li> <li>3. Comment s'appelle la ville où Mamoun est parti en voyage ?</li> <li>4. Quels sont les lieux que Mamoun a visités ?</li> <li>5. Quel est le lieu le plus visité à Tarfaya ? Pourquoi ?</li> <li>6. Qui est Saint-Exupéry ?</li> <li>7. Qu'expose-t-on dans ce musée ?</li> </ol>	<p>• <b>Ecoute le dialogue ou le support audio.</b></p> <p>• <b>Répond aux questions.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. C'est Mamoun.</li> <li>2. C'est la maîtresse.</li> <li>3. C'est la ville de Tarfaya.</li> <li>4. Il a visité le port et le musée Antoine Saint-Exupéry.</li> <li>5. C'est le musée Saint-Exupéry parce qu'il y a beaucoup de documents historiques.</li> <li>6. Saint-Exupéry est un aviateur de l'aéropostale et c'est l'auteur du petit prince.</li> <li>7. Des affiches et des photos sont exposés dans ce musée.</li> </ol>	<p>Travail collectif</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

## Séance 3 : Après l'écoute

### Étape 4 : Application (J'exploite)

<p>• <b>Fait écouter le dialogue pour faire dégager les actes de langage.</b></p> <p>• <b>Fait utiliser les actes de langage véhiculés dans le dialogue dans des situations simulées.</b></p> <p>• <b>Fait trouver d'autres actes de langage.</b></p> <p><b>Pour raconter :</b></p> <p>On peut utiliser les termes suivants :</p> <p>J'ai fait, j'ai assisté à, il m'a raconté, j'ai vu, j'ai découvert, il m'a dit que, j'ai visité, ils ont affirmé que, il était, il faisait, ils ont rapporté, vous avez annoncé qu'il y avait etc...</p> <p><b>Lexique :</b> les vacances, un voyage, la ville de Tarfaya, le musée, les habitants, un séjour, le musée, les affiches, l'aéropostale, l'escale.</p> <p>Extraordinaire, côtière, la plus visitée.</p> <p>• <b>Fait découvrir les deux situations de communication (livret de l'apprenant.e page 11).</b></p> <p>• <b>Fait observer les illustrations et raconter en situant l'action dans le temps.</b></p>	<p>• <b>Ecoute attentivement le dialogue.</b></p> <p>• <b>Identifie le lieu, les personnages, les situations.</b></p> <p>• <b>Utilise les actes de langage véhiculés dans le dialogue dans des situations simulées.</b></p> <p>• <b>Cherche d'autres actes de langage.</b></p> <p>• <b>S'exprime sur la situation en utilisant le lexique et les expressions du temps et de l'espace.</b></p> <p>• <b>Situe Tarfaya en utilisant les mots et les expressions de la boîte à outils.</b></p> <p>• <b>Cherche depuis combien de temps existe le musée de Saint Exupéry de Tarfaya et qui l'a bâtie.</b></p>	<p>Travail collectif/ Travail en dyades</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------

#### Séance 4 : Réinvestissement

##### Étape 5 : Évaluation (Je réinvestis)

- Invite à prendre la parole pour s'exprimer à partir de la rubrique « Je réinvestis ».
- S'assure de la compréhension de la consigne.
- Invite à réfléchir avant de répondre et à préparer les réponses.
- Donne la parole pour s'exprimer.
- Évalue et demande de s'auto-évaluer.

- Comprend la consigne.
- Prend la parole pour raconter son voyage et sa visite de Volubilis
- Prend la parole pour imaginer un dialogue avec un(e) ou deux de ses camarades. Chacun pose des questions à l'autre pour situer des actions dans le temps.
- Écoute les productions de ses camarades.
- Évalue et s'auto-évalue.

Travail  
individuel

**Thème :** Des civilisations universelles

**Activité :** Lecture

**Intitulé :** Al Quaraouiyine, université du monde

**Objectifs :** - Lire un texte à caractère narratif.

- Relever des indices sur L'histoire de la création de l'université Al Quaraouiyine.

**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, pages 12-13.

**Durée :** 4 s x 30 min / 2 s x 25 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
-----------------------------	----------------------------	-----------

**Séance 1 : Avant la lecture**

**Étape 1 : Observation/Découverte (J'observe et je découvre)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indique la page du livret et demande d'observer le texte et l'image.</li> <li>• Amène à formuler des hypothèses à l'aide des questions :             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observe l'image. Que représente-t-elle ?</li> <li>2. Quel est le titre de ce texte ?</li> <li>3. À ton avis, de quoi va parler ce texte ?</li> <li>4. Quelle est la source de ce texte ?</li> <li>5. De combien de paragraphes ce texte est-il composé ?</li> </ol> </li> <li>• Transcrit les hypothèses au tableau.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe le texte et l'image.</li> <li>• Formule des hypothèses à l'aide des questions posées.             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elle représente une mosquée...</li> <li>2. Al Quarouiyine, université du monde.</li> <li>3. Il va parler de l'histoire de « Al Quaraouiyine, université du monde ».</li> <li>4. Ce texte est tiré d'internet. Sa source est : <a href="http://fr.wikipedia.org/wiki/université_AL-Quaraouine">fr.wikipedia.org/wiki/université AL-Quaraouine</a></li> <li>5. Ce texte est composé de cinq paragraphes.</li> </ol> </li> </ul>	Travail collectif
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------

**Séance 2 : Pendant la lecture**

**Étape 2 : Compréhension (Je lis et je comprends)**

<p><b>Amorce de la compréhension</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait lire le texte silencieusement.</li> <li>• Vérifie la compréhension en posant des questions.             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. A quoi ressemble cette bâtisse ?</li> <li>b. D'après toi de quoi s'agit-il ?</li> <li>c. penses-tu que cette bâtisse à Ait.</li> </ol> </li> <li>• Fait affirmer ou infirmer les hypothèses émises.</li> </ul> <p><b>Compréhension</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte (les livres ouverts).</li> <li>• Invite les apprenants.es à lire individuellement.</li> <li>• Pose les questions de compréhension.             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. De quelle université s'agit-il ?</li> <li>2. Dans quelle ville se trouve-t-elle ?</li> <li>3. Pourquoi Fatima et sa sœur Meryam s'installèrent à Fès ?</li> <li>4. Qui a donné l'accord pour la construction d'Al Quaraouiyine ?</li> </ol> </li> <li>• Exploite la rubrique « J'enrichis mon lexique »             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Université</i> : établissement d'enseignement supérieur destiné à la transmission des connaissances.</li> <li>2. <i>Tradition</i> : ensemble de légendes, de faits, de doctrines, d'opinions, de coutumes..... ; manière d'agir ou de penser transmise depuis des générations.</li> <li>3. <i>Précurseur</i> : personne ouvrant la voie à de nouvelles idées.</li> <li>4. <i>Maimonide</i> : Rabb juif du Moyen âge.</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte silencieusement.</li> <li>• Répond aux questions de compréhension.             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Elle ressemble à un palais</li> <li>b. Il s'agit de la description d'un monument historique.</li> <li>c. Cette bâtisse a de la valeur car c'est un prestigieux monument.</li> </ol> </li> <li>• Affirme ou infirme les hypothèses émises.</li> </ul> <p>• Ecoute le texte et suit sur le livre.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte.</li> <li>• Répond aux questions de compréhension.             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il s'agit de l'<i>université Al-Quarouiyine</i>.</li> <li>2. Elle se trouve dans la ville de Fès.</li> <li>3. Parce qu'ils ont quitté leur pays "Kairouan" pendant une période d'anarchie en Tunisie.</li> <li>4. C'est le prince idrisside Yahyâ ibn Idris qui a donné l'autorisation de la construction de l'AL Quarouiyine.</li> </ol> </li> </ul>	Travail collectif
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------

### Séance 3 : Pendant l'écoute

#### Étape 3 : Compréhension (Je lis et je comprends - suite)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte (les livres ouverts).</li> <li>• Invite les apprenants.es à lire individuellement.</li> <li>• Pose les questions de compréhension.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Qu'a fait Meryam avec son héritage ?</li> <li>6. Au fil des années, comment était considérée Al-Quaraouiyyine ?</li> <li>7. Quelles sont les branches qui ont été enseignées dans cette université ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecoute le texte et suit sur le livre.</li> <li>• Lit le texte.</li> <li>• Répond aux questions de compréhension.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Elle a construit la mosquée des Andalous.</li> <li>6. Elle était considérée comme un important centre d'enseignement.</li> <li>7. Les branches enseignées sont : La théologie, la jurisprudence, la philosophie, la médecine, les mathématiques, l'astronomie.</li> </ol>	<p>Travail collectif</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

### Séance 4 : Pendant la lecture

#### Étape 4 : Compréhension (Je lis et j'écris)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite quelques élèves à lire individuellement.</li> <li>• Invite à répondre aux questions de la rubrique « Je lis et j'écris ».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. D'où venaient Fatima et Meryam ?</li> <li>2. Qu'est-ce que les deux sœurs ont fait de leur héritage ?</li> <li>3. Cite trois grandes personnalités qui ont vu leurs noms associés à la Quaraouiyyine.</li> <li>4. Sous quelle dynastie Al-Quaraouiyyine a-t-elle été construite ?</li> <li>5. L'architecture d'Al-Quaraouiyyine a-t-elle changé depuis sa fondation ?</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratique une correction collective à chaud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lis le texte à la demande.</li> <li>• Répond aux questions de la rubrique « Je lis et j'écris ».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elles viennent de Kairouan (en Tunisie)</li> <li>2. Meryam a construit la mosquée des Andalous et Fatima la mosquée des Karouanais.</li> <li>3. Parmi les grandes personnalités qui ont vu leur noms associés Al Quarouiyyine : Al-Yasmine, Avempace, Ibn Abi Zar, Maïmonide.</li> <li>4. Elle a été construite sous le règne des Idrisside.</li> <li>5. Al Quarouiyyine a vu son architecture s'évoluer et s'agrandir du 10<sup>e</sup> et au 12<sup>e</sup> siècle. Elle est devenue un important centre d'enseignement et une des premières universités au monde.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S'auto-corrige.</li> </ul>	<p>Travail collectif</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

#### Étape 5 : Compréhension (Je lis à haute voix)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite à lire les passages choisis du texte.</li> <li>• Pose des questions :</li> </ul> <p><b>En langue</b> Une phrase nominale et une phrase verbale.</p> <p><b>Production de l'écrit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pose des questions et écrit les réponses au tableau.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Al Quaraouiyyine est une université, où se trouve-t-elle ?</li> <li>2. Pourquoi l'université porte-elle ce nom ?</li> <li>3. Relève les dates les plus importantes, que représentent-elles ?</li> <li>4. Quels sont les éléments qui t'ont le plus marqués dans ce texte ?</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait découvrir les caractéristiques d'un texte narratif.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le passage choisi.</li> <li>• Répond aux questions posées.</li> </ul> <p><i>Phrase nominale :</i> a. Al Quaraouiyyine, université du monde.</p> <p><i>Phrase verbale :</i> Il découvre les caractéristiques du texte narratif.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Répond aux questions pour construire le sens.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Al Quaraouiyyine se trouve à Fès.</li> <li>2. Elle porte ce nom faisant référence à la ville de Kairouan, ville natale Meryam.</li> <li>3. 859 : construction de l'université, entre 818 et 826 : installation de la famille du riche marchand Muhammad ibn Abdallah al-Fihri. 933 : érigation du premier noyau de la future université.</li> <li>4. Les faits les plus marquants : cette université a vu le jour grâce à la générosité d'une grande dame, plusieurs personnalités ont suivi leur études au sein d'Al Quaraouiyyine.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir les caractéristiques d'un texte narratif.</li> </ul>	<p>Travail individuel</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

<b>Séance 5 : Après la lecture</b>		
<b>Étape 6 : (Je lis à haute voix) / Transfert : (Je participe au débat)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait lire le texte par quelques apprenants.es.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire la question du débat.</b> « Al Quaraouiyine est considérée comme la plus ancienne université dans le monde » <b>En lisant cette phrase, que penses-tu de ton pays ?</b></li> <li>• <b>Explicite la question du débat.</b></li> <li>• <b>Gère le débat.</b></li> <li>• <b>Encourage les meilleures interventions.</b></li> <li>• <b>Fait participer tout le groupe.</b></li> <li>• <b>Aide les apprenants.es en difficultés pour prendre la parole.</b></li> <li>• <b>Accepte toutes les idées et les redresse.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit le texte.</b></li> <li>• <b>Lit la question du débat.</b> Je suis fière de mon histoire et de mon pays.</li> <li>• <b>Participe au débat.</b></li> </ul>	Travail collectif
<b>Séance 6 : Après la lecture</b>		
<b>Étape 7 : Évaluation (Je m'évalue)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait lire le texte par quelques apprenants.es.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire les questions de la rubrique « Je m'évalue »</b></li> <li>1. Donne le nom de deux personnes qui ont été diplômées D'Al Quaraouiyine.</li> <li>2. Entre le 10<sup>e</sup> et le 12<sup>e</sup> siècle, comment a été considérée Al Quaraouiyine ?</li> <li>3. Quelles sont les diverses branches qui ont été enseignées à Al Quaraouiyine ?</li> <li>• <b>Pratique la correction.</b></li> <li>• <b>Fait réagir sur le texte lu en les encourageant à :</b> - dire ce qu'on a aimé dans ce texte ; - dire ce que n'on n'a pas apprécié dans ce texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit le texte à haute voix.</b></li> <li>• <b>Répond par écrit aux questions de la rubrique « Je m'évalue ».</b></li> <li>1. Abdeslam Ben Mchich Alami, Léon L'Africain.</li> <li>2. Entre le 10<sup>e</sup> et le 12<sup>e</sup> siècle Al Quaraouiyine a été considérée comme une des premières universités du monde.</li> <li>3. Parmi les branches enseignées : les mathématiques, la théologie, la philosophie etc.</li> <li>• <b>S'auto corrige ;</b></li> <li>• <b>Dit ce qu'il a aimé dans le texte, ce qu'il n'a pas apprécié dans le texte.</b></li> </ul>	Travail collectif/ individuel

**Thème :** Des civilisations universelles

**Activité :** Lexique

**Intitulé :** L'utilisation du dictionnaire

**Objectifs :** - Savoir utiliser un dictionnaire.  
- Trouver le sens d'un mot dans le dictionnaire.

**Supports didactiques :** Texte support • Livret de l'apprenant.e, pages 14-15.

**Durée :** 2 s x 25 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étape 1 : Evaluation diagnostique (Ce que je sais)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande d'ouvrir le livret page 14.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire la question de la rubrique « Ce que je sais ».</b></li> <li>1. Quel est le titre de ce livre ?</li> <li>2. Où peut-on trouver ce livre ?</li> <li>3. A quoi sert-il ?</li> <li>4. Comment les mots sont-ils rangés ?</li> <li>• <b>Pratiquer la correction.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ouvre le livret page 14.</b></li> <li>• <b>Lit la question de la rubrique « Ce que je sais ».</b></li> <li>1. C'est un dictionnaire.</li> <li>2. Dans une bibliothèque.</li> <li>3. Il sert à donner les sens des mots (expliquer les mots).</li> <li>4. Ils sont rangés dans alphabétique</li> <li>• <b>Pratiquer l'auto-correction.</b></li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Observation / Découverte (J'observe et je découvre)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait observer le corpus.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire le corpus.</b></li> <li>• <b>Pose des questions d'aide à la compréhension.</b></li> <li>1. Observe le document.</li> <li>2. De quel document s'agit ?</li> <li>3. A ton avis où peut-on trouver ce document ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe le corpus.</b></li> <li>• <b>Lit le corpus.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions :</b></li> <li>1. Observe le document.</li> <li>2. C'est un dictionnaire.</li> <li>3. Dans une classe, dans une bibliothèque, dans une maison.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 3 : Compréhension (Je manipule et je réfléchis)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait observer de nouveau le corpus.</b></li> <li>• <b>Pose les questions suivantes :</b></li> <li>1. Observe cette page de dictionnaire.</li> <li>2. Par quoi commencent tous les mots expliqués ?</li> <li>3. Selon quel ordre sont classés les mots dans le dictionnaire ?</li> <li>4. Quelle lettre faut-il regarder pour trouver le mot « mardi » ?</li> <li>5. À quoi sert le mot « marée » placé en haut de la page ?</li> <li>• <b>Aide à réfléchir et à manipuler.</b></li> <li>• <b>Fait participer tout le groupe.</b></li> <li>• <b>Procède aux corrections constatées.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe de nouveau le corpus.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions :</b></li> <li>1.</li> <li>2. Ils commencent tous par la même lettre.</li> <li>3. Ils sont classés par ordre alphabétique.</li> <li>4. Pour trouver le mot « mardi » il faut regarder la lettre « m ».</li> <li>5. Il sert à désigner le premier mot de la liste : (marée).</li> <li>• <b>Réfléchit et manipule.</b></li> <li>• <b>Participe dans le groupe.</b></li> <li>• <b>S'auto-corrige.</b></li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 4 : Conceptualisation (Je construis la règle)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait un rappel de ce qui a été vu sur l'utilisation du dictionnaire.</b></li> <li>• <b>Pose des questions de compréhension.</b></li> <li>• <b>Fait participer à la construction de la règle.</b></li> <li>• <b>Fait lire la rubrique « Je construis ».</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Se rappelle de ce qui a été vu sur l'utilisation du dictionnaire.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions posées.</b></li> <li>• <b>Participe à la construction de la règle.</b></li> <li>• <b>Lit la rubrique « Je construis ».</b></li> </ul>	Travail collectif

## Séance 2

### Étape 5 : Application /Transfert (Je m'entraîne)

<p>• <b>Amène, à partir des activités de la rubrique « Je m'entraîne » à :</b></p> <p><b>1.</b> Transformer les mots en couleur pour pouvoir les trouver dans le dictionnaire. Le père, un riche, a débuté, la mosquée.</p> <p><b>2.</b> Parmi ces mots, lesquels sont placés avant « château » dans Le dictionnaire. Chaton, châtain, chatte, chaudement, chasseur, chaudière, chasse.</p> <p><b>3.</b> Place le mot château à sa place dans le dictionnaire. Chatte, chaud, châtain, châtelain, charrue, chasser, chaud.</p> <p><b>4.</b> Range les mots suivants par ordre alphabétique : Monument, colline, fontaine, marbre, galerie, jardin, cour.</p> <p>• <b>Pratique la correction collective.</b></p> <p>• <b>Invite les apprenants.es à s'auto-corriger.</b></p>	<p>• <b>Réalise les activités de la rubrique « Je m'entraîne ».</b></p> <p><b>1.</b> père, riche, débiter, mosquée. <b>2.</b> chaton, chatte, chasse, chasseur. <b>3.</b> châtain, château, châtelain. <b>4.</b> colline, cour, fontaine, galerie, jardin, marbre, Monument.</p> <p>• <b>Participe à la correction collective.</b></p> <p>• <b>S'auto-corrige.</b></p>	Travail individuel
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

### Étape 6 : Évaluation /Soutien (Je m'évalue)

<p>• <b>Amène, à partir des activités de la rubrique « Je m'évalue » à :</b></p> <p><b>1. Recopier seulement les mots que tu peux trouver écrits de la même manière dans le dictionnaire.</b> Les ruines, vestige, palais, visitez, rempart, la muraille, histoire.</p> <p><b>2. Lis cet article de dictionnaire.</b></p> <p>a. Souligne les définitions en vert (gras) et les exemples en bleu (italique). b. Combien y a-t-il de sens au mot ruine ? c. Quelle définition du mot « ruine » correspond le mieux à chaque phrase ? (Utilise les numéros).</p> <p>a. Après le tremblement de terre d'Alhouceima les maisons sont tombées en ruines. b. Je suis partie à Rabat pour visiter les ruines de Chellah. c. Après le Covid-19, plusieurs commerces connaissent la ruine.</p> <p>• <b>Pratique la correction collective.</b></p> <p>• <b>Invite les apprenants.es à s'auto-corriger.</b></p> <p>• <b>Note les résultats de l'évaluation sur une grille.</b></p>	<p>• <b>Réalise les activités de la rubrique.</b></p> <p><b>1.</b> vestige, palais, rempart, histoire. Ruine : <i>n.f.</i> <b>2.a.</b> Des ruines, ce sont les restes d'un bâtiment détruit. <i>Il y a de nombreuses ruines à Volubilis.</i> <b>2.b.</b> Grave dégradation. <i>La vieille maison tombait en ruine, elle s'écroulait.</i> <b>2.c.</b> Perte d'argent qu'on possède de biens, de fortune. <i>Cet homme est au bord de la ruine.</i></p> <p>Le mot ruine a trois sens. <b>2.a.</b> Après le tremblement de terre d'Alhouceima les maisons sont tombées en ruines. (1-1) <b>2.b.</b> Je suis partie à Rabat pour visiter les ruines de Chellah. (1-1) <b>2.c.</b> Après le Corona, plusieurs commerces connaissent la ruine. (3)</p> <p>• <b>Participe à la correction collective.</b></p> <p>• <b>S'auto-corrige.</b></p> <p>• <b>S'auto-évalue.</b></p>	Travail individuel
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

**Thème :** Des civilisations universelles

**Activité :** Grammaire

**Intitulé :** La phrase nominale et la phrase verbale

**Objectif :** Identifier et utiliser des sortes de phrases : nominale ou verbale.

**Supports didactiques :** Texte support • Livret de l'apprenant.e, pages 16-17.

**Durée :** 2 s x 25 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étape 1 : Evaluation diagnostique (Ce que je sais)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande d'ouvrir le livret page 16.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire la question de la rubrique « Ce que je sais ».</b> <b>Remets correctement ces mots en ordre pour obtenir une phrase.</b></li> <li>- Meryam - la mosquée - a construit - des Andaloux - belle - mosquée ! - Quelle.</li> <li>• <b>Pratiquer la correction.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ouvre le livret page 16.</b></li> <li>• <b>Lit la question de la rubrique « Ce que je sais ».</b></li> <li>- Meryam a construit la mosquée des Andaloux. Quelle belle mosquée !</li> <li>• <b>Pratiquer l'auto-correction.</b></li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Observation / Découverte (J'observe et je découvre)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait observer le corpus.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire le corpus.</b></li> <li>• <b>Pose des questions d'aide à la compréhension.</b></li> <li>1. Lit et fait lire le texte.</li> <li>2. Pose des questions de compréhension</li> <li>3. De combien de phrases est composé ce texte ?</li> <li>4. Est-ce que toutes les phrases ont un verbe ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe le corpus.</b></li> <li>• <b>Lit le corpus.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions :</b></li> <li>1. Lit le texte.</li> <li>2. Répond aux questions.</li> <li>3. Il est composé de quatre phrases.</li> <li>4. Non, il y a des phrases qui n'ont pas de verbe.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 3 : Compréhension (Je manipule et je réfléchis)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait observer de nouveau le corpus.</b></li> <li>• <b>Pose les questions suivantes :</b></li> <li>1. Lis le texte.</li> <li>2. Souligne en rouge les phrases qui n'ont pas de verbe.</li> <li>3. Souligne en bleu les phrases qui ont un verbe.</li> <li>4. Comment appelle-t-on une phrase qui n'a pas de verbe ?</li> <li>5. Comment appelle-t-on une phrase avec un verbe.</li> <li>• <b>Aide à réfléchir et à manipuler.</b></li> <li>• <b>Fais participer tout le groupe.</b></li> <li>• <b>Procède aux corrections constatées.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe de nouveau le corpus.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions :</b></li> <li>1. Lit le texte.</li> <li>2. Souligne en rouge les phrases qui n'ont pas de verbe.</li> <li>3. Souligne en bleu les phrases qui ont un verbe.</li> <li>4. C'est une phrase nominale.</li> <li>5. C'est une phrase verbale.</li> <li>• <b>Réfléchit et manipule.</b></li> <li>• <b>Participe dans le groupe.</b></li> <li>• <b>S'auto-corrige.</b></li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 4 : Conceptualisation (Je construis la règle)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait un rappel de ce qui a été vu sur la phrase nominale et la phrase verbale.</b></li> <li>• <b>Pose des questions de compréhension.</b></li> <li>• <b>Fait participer à la construction de la carte mentale de la règle.</b></li> <li>• <b>Fait lire la rubrique « Je construis ».</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Se rappelle de ce qui a été vu sur la phrase nominale et la phrase verbale.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions posées.</b></li> <li>• <b>Participe à la construction de la carte mentale de la règle.</b></li> <li>• <b>Lit la rubrique « Je construis ».</b></li> </ul>	Travail collectif

## Séance 2

### Étape 5 : Application/Transfert (Je m'entraîne)

<p>• Amène, à partir des activités de la rubrique « Je m'entraîne » à :</p> <p><b>1. Recopie chaque phrase à la place qui convient dans le tableau.</b></p> <p>a. Possible ouverture du festival des roses à Séfrou !  b. Le festival de Gnaoua est célébré à Essaouia.  c. Grande victoire de l'équipe marocaine !  d. La Tour Hassan se trouve à Rabat.</p> <p><b>2. Indique s'il s'agit d'une phrase verbale où d'une phrase nominale.</b></p> <p>a. La Koutoubia se trouve à Marrakech.  b. Connais-tu la ville de Tanger ?  c. Délicieux ce tajine !  d. Agadir est une belle ville côtière.  e. Nous avons visité le musée des Oudayäs.</p> <p><b>3. Transforme ces phrases nominales en phrases verbales comme dans l'exemple.</b>  Voilà le guide de cette excursion.  C'est le guide de cette excursion.</p> <p>a. A mon tour, maintenant.  b. Quel beau minaret !</p> <p><b>4. Ecris une phrase de chaque sorte.</b></p> <p>a. Phrase verbale.  b. Phrase nominale.</p> <p>• Pratique la correction collective.  • Invite les apprenants.es à s'auto-corriger.</p>	<p>• Réalise les activités de la rubrique « Je m'entraîne ».</p> <p><b>1. Recopie chaque phrase à la place qui convient dans le tableau.</b></p> <p><b>Phrases verbales :</b></p> <p>b. Le festival de Gnaoua <b>est</b> célèbre.  c. La Tour Hassan <b>se trouve</b> à Rabat.</p> <p><b>Phrases nominales :</b></p> <p>a. Possible ouverture du festival des roses à Séfrou.  c. Grande victoire de l'équipe marocaine !</p> <p><b>2. Indique s'il s'agit d'une phrase verbale où d'une phrase nominale.</b></p> <p>a. b. d. e. : phrases verbales.  c. : phrase nominale.</p> <p><b>3. Transforme Les phrases nominales en phrases verbales comme dans l'exemple</b></p> <p>a. C'est mon tour maintenant.  b. C'est un beau minaret.</p> <p><b>4.</b></p> <p>a. Alhambra se trouve à Grenade.  b. Très beau ce minaret !</p> <p>• Participe à la correction collective.  • S'auto-corrige.</p>	Travail individuel
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

### Étape 6 : Évaluation/Soutien (Je m'évalue)

<p>• Amène, à partir des activités de la rubrique « Je m'évalue » à :</p> <p><b>1. Transforme ces phrases nominales en phrases verbales.</b></p> <p>a. A moi cette récompense !  b. Quelle belle tour !  c. Trop tard !  d. Attention, descente dangereuse !</p> <p><b>2. Transforme ces phrases verbales en phrases nominales.</b></p> <p>a. ce paysage est très beau !  b. Le guide est arrivé.  c. Cette visite est vraiment intéressante.</p> <p>• Pratique la correction collective.  • Invite les apprenants.es à s'auto-corriger.  • Note les résultats de l'évaluation sur une grille.</p>	<p>• Réalise les activités de la rubrique.</p> <p><b>1.</b></p> <p>a. Cette récompense est à moi.  b. Elle est belle cette tour.  c. C'est trop tard.  d. Attention, cette descente est dangereuse.</p> <p><b>2.</b></p> <p>a. Quel très beau paysage !  b. L'arrivée du guide.  c. Vraiment intéressante cette visite.</p> <p>• Participe à la correction collective.  • S'auto-corrige.  • S'auto-évalue.</p>	Travail individuel
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

**Thème :** Des civilisations universelles

**Activité :** Conjugaison

**Intitulé :** Le présent de l'indicatif des verbes usuels

**Objectifs :** - Reconnaître la notion d'antonymie.  
- Savoir utiliser des antonymes.

**Supports didactiques :** Texte support • Livret de l'apprenant.e, pages 18-19.

**Durée :** 2 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étape 1 : Evaluation diagnostique (Ce que je sais)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande d'ouvrir le livret page 18.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire la question de la rubrique « Ce que je sais ».</b> <b>Sur ton cahier, associe les pronoms qui conviennent aux verbes conjugués :</b> Je - tu - vous - ils - nous finissent - partons - dessine - partons - chantez - parles.</li> <li>• <b>Pratiquer la correction.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ouvre le livret page 18.</b></li> <li>• <b>Lit la question de la rubrique « Ce que je sais ».</b>  Je dessine - tu parles - vous chantez - ils finissent - nous partons.</li> <li>• <b>Pratiquer l'auto-correction.</b></li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Observation / Découverte (J'observe et je découvre)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait observer le corpus.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire le corpus.</b></li> <li>• <b>Pose des questions d'aide à la compréhension.</b> 1. Quels sont les verbes de ces phrases ? 2. A quel temps sont-ils conjugués ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe le corpus.</b></li> <li>• <b>Lit le corpus.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions :</b> 1. Les verbes sont : est, mettent, finissent et rassemblent. 2. Les verbes sont conjugués au présent.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 3 : Compréhension (Je manipule et je réfléchis)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait observer de nouveau le corpus.</b></li> <li>• <b>Pose les questions suivantes :</b> 1. Donne l'infinitif et le groupe de chacun des verbes en couleur.  2. Conjuguez ces verbes au présent de l'indicatif à toutes les personnes et observez leurs terminaisons.</li> <li>• <b>Aide à réfléchir et à manipuler.</b></li> <li>• <b>Fais participer tout le groupe.</b></li> <li>• <b>Procède aux corrections constatées.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe de nouveau le corpus.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions :</b> 1. L'infinitif de ces verbes et le groupe de ces verbes sont : être, mettre, finir, rassembler. être : c'est l'auxiliaire « être » Mettre : verbe du troisième groupe. Finir : verbe du deuxième groupe. Rassembler : verbe du 1<sup>er</sup> groupe. 2. Conjugue les verbes au présent de l'indicatif à toutes les personnes. - Donne les terminaisons de ces verbes : Être : je suis, tu es, il/elle est, nous sommes, vous êtes, ils/elles sont. Mettre : je mets, mets, met, mettons, mettez, mettent. Finir : je finis, finis, finit, finissons, finissent. Rassembler : Je rassemble, rassembles, rassemble, rassemblons, rassemblez, rassemblent.</li> <li>• <b>Réfléchit et manipule.</b></li> <li>• <b>Participe dans le groupe.</b></li> <li>• <b>S'auto-corrige.</b></li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 4 : Conceptualisation (Je construis la règle)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait un rappel de ce qui a été vu sur le présent de l'indicatif des verbes usuels.</b></li> <li>• <b>Pose des questions de compréhension.</b></li> <li>• <b>Fait participer à la construction de la règle.</b></li> <li>• <b>Fait lire la rubrique « Je construis ».</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Se rappelle de ce qui a été vu sur le présent de l'indicatif des verbes usuels.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions posées.</b></li> <li>• <b>Participe à la construction de la règle.</b></li> <li>• <b>Lit la rubrique « Je construis ».</b></li> </ul>	Travail collectif

## Séance 2

### Étape 5 : Application / Transfert (Je m'entraîne)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène, à partir des activités de la rubrique « Je m'entraîne » à :</li> <li>1. Barre le verbe intrus dans cette liste : protéger, séjourner, parler, saluer, salir.</li> <li>2. Conjugue les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.</li> <li>3. Conjugue les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.</li> <li>• Pratique la correction collective.</li> <li>• Invite les apprenants.es à s'auto-corriger.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités de la rubrique « Je m'entraîne ».</li> <li>1. Tous les verbes sont du 1<sup>er</sup> groupe sauf le verbe salir qui est du 2<sup>e</sup> groupe.</li> <li>2. J'organise, vous visitez, le guide établit, tu rêves, elles entrent, nous finissons.</li> <li>3. Nous sortons, vous prenez, les touristes veulent, nous faisons.</li> <li>• Il corrige ses réponses.</li> <li>• Participe à la correction collective.</li> <li>• S'auto-corrige.</li> </ul>	Travail individuel
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

### Étape 6 : Évaluation / Soutien (Je m'évalue)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène, à partir des activités de la rubrique « Je m'évalue » à :</li> <li>1. Conjugues les verbes donnés au présent de l'indicatif. <ul style="list-style-type: none"> <li>- admirer</li> <li>- Sortir</li> <li>- choisir</li> <li>- avoir</li> </ul> </li> <li>2. Mets les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif. La civilisation (désigner) (s'employer) (Introduire) (être) (considérer) (s'opposer)</li> <li>• Pratique la correction collective.</li> <li>• Invite les apprenants.es à s'auto-corriger.</li> <li>• Note les résultats de l'évaluation sur une grille.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités de la rubrique.</li> <li>1. <ul style="list-style-type: none"> <li>Admirer : tu admires, nous admirons, ils/elles admirent, vous admirez, j'admire, il/elle admire.</li> <li>Sortir : tu sors, nous sortons, ils/elles sortent, vous sortez, je sors, il/elle sort.</li> <li>Choisir : tu choisis, nous choisissons, ils/elles choisissent, vous choisissez, je choisis, il/elle choisit.</li> <li>Avoir : tu as, nous avons, ils/elles ont, vous avez, j'ai, il/elle a.</li> </ul> </li> <li>2. Met les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif. Désigne, s'emploie, s'introduit, est, se considère, s'oppose.</li> <li>• Participe à la correction collective.</li> <li>• S'auto-corrige.</li> <li>• S'auto-évalue.</li> </ul>	Travail individuel
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

**Thème :** Des civilisations universelles

**Activité :** Orthographe

**Intitulé :** Les accents

**Objectif :** Accentuer correctement les mots.

**Supports didactiques :** Texte support • Livret de l'apprenant.e, pages 20-21.

**Durée :** 2 s x 35 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étape 1 : Evaluation diagnostique (Ce que je sais)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande d'ouvrir le livret page 20.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire la question de la rubrique « Ce que je sais ».</b> <b>Souligne les mots accentués :</b> le château, ma mosquée, la voûte, la route, le palais, la scène, le théâtre, une colonne.</li> <li>• <b>Pratiquer la correction.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ouvre le livret page 20.</b></li> <li>• <b>Lit la question de la rubrique « Ce que je sais ».</b>  château, mosquée, voûte, scène, théâtre.</li> <li>• <b>Pratiquer l'auto-correction.</b></li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Observation / Découverte (J'observe et je découvre)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait observer le corpus.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire le corpus.</b></li> <li>• <b>Pose des questions d'aide à la compréhension.</b> 1. De quoi parle-t-on dans ce texte ? 2. Comment l'auteur décrit-il cette maison ? 3. Penses-tu que l'auteur vit toujours dans cette maison ? Justifie ta réponse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe le corpus.</b></li> <li>• <b>Lit le corpus.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions :</b> 1. On parle d'une maison paternelle 2. Il l'a décrit avec beaucoup de délicatesse 3. Il ne vit plus dans cette maison mais il s'en rappelle « je me remémore ».</li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 3 : Compréhension (Je manipule et je réfléchis)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait observer de nouveau le corpus.</b></li> <li>• <b>Pose les questions suivantes :</b> 1. Lis le texte et souligne tous les mots accentués. 2. Sur quelles lettres sont placés les accents ?  3. Dans la dernière phrase, il y a un accent sur le « à » de « là ». A quoi sert cet accent ? 4. Relève les mots contenant un accent aigu. 5. Relève les mots contenant un accent grave. 6. Relève les mots contenant un accent circonflexe.</li> <li>• <b>Aide à réfléchir et à manipuler.</b></li> <li>• <b>Fait participer tout le groupe.</b></li> <li>• <b>Procède aux corrections constatées.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe de nouveau le corpus.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions :</b> 1. Lit le texte : La maison paternelle. 2. Sur les lettres : <b>é</b> et <b>i</b> de m'apparaît, <b>î</b> de naître, <b>é</b> de rangées, <b>ée</b> de alignées, <b>c'</b> de c'est, <b>à</b> de là, <b>è</b> de fièrement. 3. Sert à différencier « la » déterminant défini et « là » adverbe de lieu. 4. Les mots contenant un accent aigu sont : remémore, rangées, alignées. 5. Le mot contenant un accent grave est : fièrement. 6. Les mots contenant un accent circonflexe sont : apparaît, naître.</li> <li>• <b>Réfléchit et manipule.</b></li> <li>• <b>Participe dans le groupe.</b></li> <li>• <b>S'auto-corrige.</b></li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 4 : Conceptualisation (Je construis la règle)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait un rappel de ce qui a été vu sur les accents.</b></li> <li>• <b>Pose des questions de compréhension.</b></li> <li>• <b>Fait participer à la construction de la règle.</b></li> <li>• <b>Fait lire la rubrique « Je construis ».</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Se rappelle de ce qui a été vu sur les accents.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions posées.</b></li> <li>• <b>Participe à la construction de la règle.</b></li> <li>• <b>Lit la rubrique « Je construis ».</b></li> </ul>	Travail collectif

## Séance 2

### Étape 5 : Application /Transfert (Je m'entraîne)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène, à partir des activités de la rubrique « Je m'entraîne » à :</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Ajoute quand c'est nécessaire l'accent qui convient.</b> une voute, la ferme, intéressant, une caresse, un château, mettre, un palais, une civilisation, la grele, le frere, drole, la colere, different, le pere.</li> <li>2. <b>Orthographie correctement les mots entre parenthèses.</b> a. Mon (pere) et mon (frere) ont (visite) le Louvre. b. Dans la (foret) il y a des (chenes). c. Nous (ecrivons) des (ecriteaux) pour sensibiliser (a) la sauvegarde des (musees) d. (Ou) se trouve la (mosquee) Hassan II. e. Mon (frere) me (depose) tous les jours (a) l'(ecole).</li> <li>3. <b>Ajoute les accents qui conviennent sur ces mots, puis classe-les dans le tableau.</b> le râteau, le mystere, la piece, le present, ecrivons, tres, different, la foret.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratique la correction collective.</li> <li>• Invite les apprenants.es à s'auto-corriger.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités de la rubrique « Je m'entraîne ».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. une voûte, intéressant, la grêle, frère, drôle, la colère, différent, le père.</li> <li>2. père, frère, forêt, chênes, écrivons, écriteaux, à, musées, mosquée, frère, dépose, à, l'école.</li> <li>3. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr style="background-color: #4a4a8a; color: white;"> <th style="padding: 5px;">accent aigu</th> <th style="padding: 5px;">accent grave</th> <th style="padding: 5px;">accent circonflexe</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;">le présent</td> <td style="padding: 5px;">le mystère</td> <td style="padding: 5px;">le râteau</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">écrivons</td> <td style="padding: 5px;">très</td> <td style="padding: 5px;">la forêt</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">différent</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la correction collective.</li> <li>• S'auto-corrige.</li> </ul>	accent aigu	accent grave	accent circonflexe	le présent	le mystère	le râteau	écrivons	très	la forêt	différent			Travail individuel
accent aigu	accent grave	accent circonflexe												
le présent	le mystère	le râteau												
écrivons	très	la forêt												
différent														

### Étape 6 : Évaluation /Soutien (Je m'évalue)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène, à partir des activités de la rubrique « Je m'évalue » à :</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Réécrire les phrases en accentuant les mots qui ont perdu leurs accents.</b> a. Il a ete invite par ma mere. b. Elle a commande une creme glacee. c. Ils ont repete leur role au theatre. d. L'annee derniere les eleves jouaient la. e. Il a trouve l'entree du musee.</li> <li>2. <b>Donne quatre mot avec un accent grave.</b></li> <li>3. <b>Donne quatre mots avec un accent aigu.</b></li> <li>4. <b>Donne quatre mots avec un accent circonflexe.</b></li> <li>5. <b>Ecris une phrase avec trois mots contenant des accents de ton choix.</b></li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratique la correction collective.</li> <li>• Invite les apprenants.es à s'auto-corriger.</li> <li>• Note les résultats de l'évaluation sur une grille.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités de la rubrique.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. a. Il a été invité par ma mère. b. Elle a commandé une crème glacée. c. Ils ont repéré leur rôle au théâtre. d. L'année dernière les élèves jouaient là. e. Il a trouvé l'entrée du musée.</li> <li>2. le père, la mère, le frère, la colère.</li> <li>3. épais, éléphant, élever, élégant.</li> <li>4. la tête, la bête, un arrêt, la forêt.</li> <li>5. Je suis allé à la forêt avec mon père.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à la correction collective.</li> <li>• S'auto-corrige.</li> <li>• S'auto-évalue.</li> </ul>	Travail individuel
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

### Étape 7 : Écriture, sous dictée, d'un texte court (quatre phrases)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecrit le texte au tableau.</li> </ul> <p style="text-align: center; margin: 10px 0;">Bab Al had a Rabat</p> <p>Porte du dimanche, tire son nom du marche hebdomadaire qui se tenait au 12<sup>eme</sup> siecle a cote de cette porte. Il jouait un role predominant dans le passage des marchandises dans la Medina.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte au tableau et l'explique.</li> <li>• Fais étudier les mots difficiles sur le plan orthographique.</li> <li>• Dicte le contenu de manière pédagogique.</li> <li>• Procède à la correction collective</li> <li>• Invite à la correction individuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe le texte au tableau et accentue-le correctement.</li> </ul> <p style="text-align: center; margin: 10px 0;">Bab Al had a Rabat</p> <p>Porte du dimanche, tire son nom du marché hebdomadaire qui se tenait au 12<sup>eme</sup> siècle à côté de cette porte. Il jouait un rôle prédominant dans le passage des marchandises dans la Médina.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à l'explication.</li> <li>• Participe à l'étude des mots difficiles sur le plan orthographique.</li> <li>• Ecrit le contenu dicté.</li> <li>• Participe à la correction collective.</li> <li>• S'auto-corrige.</li> </ul>	Travail collectif et individuel
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------

**Thème :** Des civilisations universelles

**Activité :** Production écrite

**Intitulé :** Mettre en ordre un texte à caractère narratif portant sur les civilisations universelles

**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, page 22.

**Durée :** 1 s x 35 min / 2 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étape 1 : Observation/Découverte (J'observe et je découvre)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indique la page du livret.</li> <li>• Fait observer le corpus.</li> <li>• Lit et fait lire le corpus.</li> <li>• Explique le lexique difficile.</li> <li>• Lit et explicite les consignes une par une.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quel est le titre de ce texte ?</li> <li>2. Que représente l'image ?</li> <li>3. Combien y a-t-il de phrases ?</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratique la correction collective.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ouvre son livret.</li> <li>• Observer le corpus.</li> <li>• Lit et fait lire le corpus.</li> <li>• Ecoute et assimile le lexique expliqué.</li> <li>• Ecoute et exécute les consignes une par une.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le projet d'une tour de trois cents mètres.</li> <li>2. Elle représente la Tour Eiffel.</li> <li>3. Il y a quatre phrases.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S'auto-corrige.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Compréhension (Je manipule et je réfléchis)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et explicite les consignes une par une.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Est-ce texte a un sens ? Pourquoi ?</li> <li>2. Par quelle phrase faut-il commencer et par quelle phrase faut-il terminer pour que le texte ait du sens ?</li> <li>3. Lis le texte dans le bon ordre.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratique la correction collective.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecoute et exécute les consignes une par une.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Non le texte n'a pas de sens car les phrases ne sont pas cohérentes en les lisant dans cet ordre.</li> <li>2. Il faut commencer par : Le projet d'une tour de trois cents mètres Il faut terminer par : Finalement, elle est restée et est devenue le symbole permanent de Paris et de la France.</li> <li>3. <b>Le projet d'une tour de trois cents mètres.</b> La tour Eiffel a été construite le 28 janvier 1887 pour l'exposition universelle de Paris de 1889. Elle ne devait rester que 20ans. Finalement, elle est restée et est devenue le symbole permanent de Paris et de la France.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S'auto-corrige.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Séance 2</b>		
<b>Étape 3 : Application/Transfert (Je m'entraîne / Je produis)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et fait lire la consigne de la rubrique « je m'entraîne ».</li> <li>• Mets en ordre les phrases ce texte narratif en les numérotant de 1 à 5.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leur forme symbolisait un rayon de soleil.</li> <li>- Durant l'Antiquité, les pyramides d'Egypte ont été construites pour servir de tombeaux.</li> <li>- Elles sont le symbole de la puissance des pharaons.</li> <li>- C'était pour accueillir les corps momifiés des pharaons et leurs épouses.</li> <li>- Les pyramides d'Egypte.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratique la correction collective.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecoute la consigne de la rubrique « Je m'entraîne ».</li> <li>• Il met en ordre les phrases du texte.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les pyramides d'Egypte.</li> <li>2. Durant l'Antiquité, les pyramides d'Egypte ont été construites pour servir de tombeaux.</li> <li>3. C'était pour accueillir les corps momifiés des pharaons et leurs épouses.</li> <li>4. Leur forme symbolisait un rayon de soleil.</li> <li>5. Elles sont le symbole de la puissance des pharaons.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S'auto-corrige.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit et fait lire la consigne de la rubrique « je produis ».</b></li> <li>• <b>Recopie ce texte dans le bon ordre sur une feuille ou sur ton cahier.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En 1755, le tremblement de terre de Lisbonne toucha Rabat et détruisit entièrement les colonnades de l'esplanade de la Tour Hassan.</li> <li>- La Tour Hassan est un minaret historique.</li> <li>- La Tour Hassan.</li> <li>- Les travaux de construction de cette mosquée ont commencé en 1196.</li> <li>- L'espace de la Tour Hassan a été restauré à partir des années soixante du 20<sup>e</sup> siècle.</li> </ul> </li> <li>• <b>Ramasse les feuilles pour une correction magistrale.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ecoute la consigne de la rubrique «Je produis ».</b></li> <li>• <b>Recopie le texte dans le bon ordre.</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La Tour Hassan</li> <li>2. La Tour Hassan est un minaret historique.</li> <li>3. Les travaux de construction de cette mosquée ont commencé en 1196.</li> <li>4. En 1755, le tremblement de terre de Lisbonne toucha Rabat et détruisit entièrement les colonnades de l'esplanade de la Tour Hassan.</li> <li>5. L'espace de la Tour Hassan a été restauré à partir des années soixante du 20<sup>e</sup> siècle.</li> </ol> </li> </ul>	Travail individuel
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

### Séance 3

#### Étape 6 : Production (suite) évaluation/Soutien

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Distribue les productions aux apprenants.es.</b></li> <li>• <b>Signale les erreurs les plus fréquentes répertoriées.</b></li> <li>• <b>Invite à les corriger collectivement puis individuellement.</b></li> <li>• <b>Choisit les meilleures productions, à l'aide de critères :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- respect de la consigne ;</li> <li>- utilisation correcte de la langue ;</li> <li>- lisibilité de l'écrit.</li> </ul> </li> <li>• <b>Etablit sa grille d'évaluation pour un soutien ou un approfondissement.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reçoit sa production et l'étudie.</b></li> <li>• <b>Erudit les erreurs soulignées.</b></li> <li>• <b>Participe à la correction collective.</b></li> <li>• <b>S'auto-corrige.</b></li> <li>• <b>S'auto-évalue selon :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- respect de la consigne ;</li> <li>- utilisation correcte de la langue ;</li> <li>- lisibilité de l'écrit.</li> </ul> </li> <li>• <b>Bénéficie d'un soutien ou d'un approfondissement.</b></li> </ul>	Travail individuel
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

**Thème :** Des civilisations universelles

**Activité :** Lecture diction

**Intitulé :** Grenade

**Objectifs :** - Comprendre un poème.  
- Dire un poème de manière expressive.

**Supports didactiques :** Poème et image • Livret de l'apprenant.e, page 23.

**Durée :** 3 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étape 1 : Observation/Découverte (Je découvre le poème)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande aux apprenants.e d'observer l'image qui accompagne le poème.</b></li> <li>• <b>Pose les questions de la rubrique.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. De quoi est composé ce document ?</li> <li>2. Quel est le titre du poème ?</li> <li>3. Qui est son auteur ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe l'image qui accompagne le poème.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ce document est composé d'une image et d'un poème.</li> <li>2. Grenade.</li> <li>3. L'auteur est Victor Hugo.</li> </ol>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Compréhension/Conceptualisation (J'écoute et je comprends)</b>		
<p><b>I. Étude du poème – Sur le fond</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait écouter attentivement le poème.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à lire silencieusement le poème.</b></li> <li>• <b>Explique le lexique du poème.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. forteresse</li> <li>2. arceau</li> <li>3. sérénade</li> <li>4. trèfles blancs</li> <li>5. rivales</li> <li>6. plaines</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pose des questions de compréhension globale.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. De quel monument s'agit-il ?</li> <li>2. Dans quelle ville se trouve-t-il ?</li> <li>3. Avec quels mots riment « génie » et « haleine » ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ecoute le poème attentivement et suit sur le livret.</b></li> <li>• <b>Lit silencieusement le poème.</b></li> <li>• <b>Assimile le lexique expliqué.</b></li> </ul> <p>Forteresse : lieu fortifié pour défendre un territoire, une ville. Arceau : partie arquée d'une voûte Sérénade : concert du soir trèfles blancs : plantes rampantes rivales : adversaires plaines : vastes étendue</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Répond aux questions de compréhension globale.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il s'agit de L'Alhambra.</li> <li>2. Il se trouve à Grenade. Elle se trouve en Espagne (à côté de l'Andalousie).</li> <li>3. <i>génie</i> rime avec <i>d'harmonies</i> – <i>haleine</i> avec <i>plaines</i>.</li> </ol>	Travail individuel et collectif
<b>Séance 2</b>		
<b>Étape 3 : Étude du poème (J'étudie la forme du poème)</b>		
<p><b>II. Étude du poème – Sur la forme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dit et fait dire le poème.</b></li> <li>• <b>Pose les questions de la rubrique :</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. De combien de strophes est composé ce poème ?</li> <li>8. De combien de vers est composée la première strophe ?</li> <li>9. Une strophe de six vers est un sizain. De combien de sizains est composé ce poème ?</li> <li>10. A ton avis pourquoi le poète a répété « L'Alhambra » et Grenade deux fois dans ce poème ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dit correctement le poème écouté.</b></li> <li>• <b>Lit et répond aux questions.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Ce poème est composé de deux strophes.</li> <li>8. Elle est composée de six vers.</li> <li>9. Ce poème est composé de deux sizains.</li> <li>10. Pour leur donner de la valeur.</li> </ol>	Travail individuel et collectif

#### Étape 4 : Étude du poème (Je dis le poème)

<p><b>III. Je dis bien le poème</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Amène à marquer les pauses.</b> Quand par un soir d'été Grenade dans ses plaines Répand ses femmes et ses fleurs.</li> <li>• <b>Amène à lire en respectant les liaisons et les enchaînements.</b> Et l'on dit que les vents suspendent leurs haleines Quand par un soir d'été Grenade dans ses plaines Répand ses femmes et ses fleurs.</li> <li>• <b>Fait souligner les mots qui leur paraissent importants et qui donnent du sens.</b></li> <li>• <b>Amène les apprenants.es à dire le poème différemment, plus lentement, ... s'ils en ont envie puis à le mémoriser vers par vers.</b></li> <li>• <b>Corrige la diction.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Marquer les pauses.</b> Quand par un soir d'été / Grenade dans ses plaines/ Répand ses femmes et ses fleurs/..</li> <li>• <b>Lit en respectant les liaisons et les enchaînements.</b> Et l'on dit que les vents suspendent leurs haleines Quand par un soir d'été Grenade dans ses plaines</li> <li>• <b>Souligner les mots qui lui paraissent importants et qui donnent du sens.</b></li> <li>• <b>Dit le poème différemment, plus lentement, ... s'ils en a envie puis le mémoriser vers par vers.</b></li> <li>• <b>Corrige sa diction.</b></li> </ul>	Travail individuel et collectif
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------

#### Séance 3

#### Étape 5 : Récitation et évaluation

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Invite les apprenants.es à réciter le poème.</b></li> <li>• <b>Corrige la diction.</b></li> <li>• <b>Insiste sur la prononciation et l'intonation.</b></li> <li>• <b>Pose quelques questions de compréhension.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Récite le poème.</b></li> <li>• <b>Corrige sa diction.</b></li> <li>• <b>Soigne sa prononciation et son intonation.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions de compréhension.</b></li> </ul>	Travail individuel
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

**Thème :** Des civilisations universelles  
**Activité :** Communication et actes de langage  
**Intitulé :** Découverte des civilisations universelles  
**Objectif :** Décrire un patrimoine universel ou une œuvre universelle.  
**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, page 23. • Support audio  
**Durée :** 4 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1 : Avant l'écoute</b>		
<b>Étape 1 : Observation / Découverte (Présentation de l'unité)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande d'ouvrir le livret page 24.</b></li> <li>• <b>Fait observer le contenu de la page d'ouverture.</b></li> <li>• <b>Pose les questions suivantes :</b>                      a. Quelle est le numéro de l'unité ?                      b. Quel est le thème de l'unité ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ouvre le livret page 24.</b></li> <li>• <b>Observe le contenu de la page d'ouverture.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions suivantes :</b>                      a. C'est le numéro 1.                      b. Des civilisations universelles</li> <li>• <b>S'informe sur le projet de classe.</b>                      Réaliser un dossier sur les civilisations universelles.</li> <li>• <b>Lit la sous-compétence.</b>                      À la fin de cette unité, je serais capable de comprendre, et de produire à l'oral et à l'écrit des textes à visée narrative et descriptive.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Observation / Découverte (J'observe et je découvre)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Indique la page 24 du livret et oriente l'observation des apprenants.es à l'aide des questions leur permettant de formuler des hypothèses.</b></li> <li>1. Que représente cette photographie ?</li> <li>2. Que vois-tu derrière ce lieu ?</li> <li>3. Peux-tu nous dire comment sont ces maisons ?</li> <li>4. En quoi sont construites ces maisons ?</li> <li>5. A ton avis, où peut-on trouver ce genre d'habitations ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe l'illustration et formule des hypothèses à l'aide des questions posées.</b></li> <li>1. Réponses diverse : je vois des maisons, je vois une Kasbah, je vois un village du sud marocain, etc.</li> <li>2. Je vois le ciel, des nuages, des montagnes, des arbres.</li> <li>3. Elles sont basses, de couleur rouge.</li> <li>4. Ces maisons sont construites en terre et en pierre.</li> <li>5. On peut trouver ce genre de maisons dans le sud marocain.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Séance 2 : Pendant l'écoute</b>		
<b>Étape 3 : Compréhension (J'écoute et je comprends)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait écouter le dialogue ou le support audio deux fois.</b></li> </ul> <p><i>Cheryn</i> : Karima, tu es partie à ouarzazate pendant les vacances ?  <i>Karima</i> : Oui j'y étais et j'ai visité une très belle Kasbah, pas loin de cette ville . C'est la kasbah Aït Benhadou  <i>Farid</i> : Comment est cette Kasbah ?  <i>Karima</i> : le site d'Aït ben haddou est le plus célèbre des ksours de la vallée de l'Ounila.  <i>Rayane</i> : Décris-nous cette kasbah ?  <i>Karima</i> : C'est un village qui se présente comme un ensemble de maisons en terre entourées de murailles, les entrées sont ornées de majestueuses portes en bois sculpté.  <i>Rayane</i> : Et comment sont les habitants ?  <i>Karima</i> : Ils sont chaleureux et très accueillants, surtout qu'ils ont l'habitude de recevoir plusieurs touristes.  <i>Cheryn</i> : Pourquoi tu as choisi de visiter cette merveilleuse Kasbah?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ecoute le dialogue ou le support audio.</b></li> </ul>	Travail collectif

<p><i>Karima</i> : La kasbah d'Aït Benhaddou fAït partie du patrimoine universel, le ksar est un type d'habitat traditionnel et j'étais curieuse de découvrir ce lieu magnifique.</p> <p><i>Farid</i> : Oui Karima, cette kasbah est aussi un lieu reconnu internationalement pour ces tournages cinématographiques .</p> <p>• <b>Pose des questions pour valider les hypothèses et amorcer la compréhension.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quelle ville Karima a-t-elle visitée ?</li> <li>2. Comment est kasbah Aït Benhaddou ?</li> <li>3. Où se trouve la Kasbah Aït Benhadou ?</li> <li>4. Comment se présente ce village ?</li> <li>5. De quel patrimoine la kasbah Aït Haddou fAït-elle partie ?</li> <li>6. Par quoi la kasbah est elle reconnue ?</li> </ol>	<p>• <b>Répond aux questions.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Karima a visité la ville de Ouarzazate.</li> <li>2. La Kasbah Aït Benhaddou est la plus célèbre des ksours de la vallée de l'Ounila.</li> <li>3. Elle se trouve à côté de la ville de Ouarzazate.</li> <li>4. Le village se présente comme un ensemble de maisons en terre entourée de murailles.</li> <li>5. La Kasbah d'Aït Benhaddou fAït partie du patrimoine universel.</li> <li>6. La Kasbah est reconnue internationalement pour ses tournages cinématographiques.</li> </ol>	<p>Travail collectif</p>
<b>Séance 3 : Après l'écoute</b>		
<b>Étape 4 : Application (J'exploite)</b>		
<p>• <b>Fait écouter le dialogue pour faire dégager les actes de langage pour décrire un patrimoine universel ou une œuvre universelle.</b></p> <p>• <b>Fait utiliser les actes de langage véhiculés dans le dialogue dans des situations simulées.</b></p> <p>• <b>Fait trouver d'autres actes de langage.</b></p> <p>Pour décrire :</p> <p>Lexique : les vacances, un voyage, la ville de Tafaya, le musée, les habitants, un séjour, le musée, les affiches, l'aéropostale, l'escale.</p> <p>Extraordinaire, côtière, la plus visitée.</p> <p>• <b>Fait découvrir les deux situations de communication (livret de l'apprenant.e page 25).</b></p> <p>• <b>Fait observer les illustrations et les décrire.</b></p>	<p>• <b>Ecoute attentivement le dialogue.</b></p> <p>• <b>Identifie le lieu, les personnages, les situations.</b></p> <p>• <b>Utilise les actes de langage véhiculés dans le dialogue dans des situations simulées.</b></p> <p>• <b>Cherche d'autres actes de langage.</b></p> <p>• <b>S'exprime sur la situation en utilisant le lexique et les expressions de description d'une œuvre ou d'un patrimoine universel</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Devinette : c'est la Joconde</li> <li>Expressions de la boîte à outils.</li> <li>2. La 1<sup>ère</sup> photo : il s'agit du couscous, un plat universellement reconnu et la 2<sup>ème</sup> : on voit le sphinx et les pyramides, des monuments qui se trouvent en Egypte.</li> </ol>	<p>Travail collectif/ Travail en dyades</p>
<b>Séance 4 : Réinvestissement</b>		
<b>Étape 5 : Évaluation (Je réinvestis)</b>		
<p>• <b>Invite à prendre la parole pour s'exprimer à partir de la rubrique « Je réemploi ».</b></p> <p>• <b>S'assure de la compréhension de la consigne.</b></p> <p>• <b>Invite à réfléchir avant de répondre et à préparer les réponses.</b></p> <p>• <b>Donne la parole pour s'exprimer.</b></p> <p>• <b>Evalue et demande de s'auto-évaluer.</b></p>	<p>• <b>Comprend la consigne.</b></p> <p>• <b>Prend la parole pour décrire un patrimoine universel.</b></p> <p>• <b>Prend la parole pour imaginer un dialogue avec un(e) ou deux de ses camarades. Chacun pose des questions à l'autre pour décrire une œuvre ou un patrimoine universel.</b></p> <p>• <b>Ecoute les productions de ses camarades.</b></p>	<p>Travail individuel</p>

**Thème :** Des civilisations universelles  
**Activité :** Lecture  
**Intitulé :** L'Alhambra  
**Objectif :** Lire un texte à caractère descriptif.  
**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, pages 26-27.  
**Durée :** 4 s x 30 min / 2 s x 25 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
-----------------------------	----------------------------	-----------

**Séance 1 : Avant la lecture**

**Étape 1 : Observation/Découverte (J'observe et je découvre)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indique la page du livret et demande d'observer le texte et l'image.</li> <li>• Amène à formuler des hypothèses à l'aide des questions :                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quel est le titre ce texte ?</li> <li>2. Que vois-tu sur cette image ? Coche la ou les bonnes réponses.</li> <li>3. Que te rappelle l'architecture de cet endroit ?</li> </ol> </li> <li>• Transcrit les hypothèses au tableau.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe le texte et l'image.</li> <li>• Formule des hypothèses à l'aide des questions posées.                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le titre est : <b>L'Alhambra</b>.</li> <li>2. Je vois : un monument, une fontaine, des arcades, des toits coniques , des arbres( des sapins)</li> <li>3. Elle me rappelle « Al Quaraouiyine, université du monde », un palais, une mosquée.</li> </ol> </li> </ul>	<p>Travail collectif</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

**Séance 2 : Pendant la lecture**

**Étape 2 : Compréhension (Je lis et je comprends)**

<p><b>Amorce de la compréhension</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait lire le texte silencieusement.</li> <li>• Vérifie la compréhension en posant des questions.                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. A quoi ressemble cette bâtisse ?</li> <li>b. D'après toi de quoi s'agit-il ?</li> </ol> </li> <li>• Fait affirmer ou infirmer les hypothèses émises.</li> </ul> <p><b>Compréhension</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte (les livres ouverts).</li> <li>• Invite les apprenants.es à lire individuellement.</li> <li>• Pose les questions de compréhension.                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Où se trouve Alhambra ?</li> <li>2. Par quoi est-elle protégée ?</li> <li>3. De quoi est-elle composée ?</li> <li>4. Nomme les services qui sont nécessaires pour la population ?</li> </ol> </li> <li>• Exploite la rubrique « J'enrichis mon lexique »                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>université</i> : établissement d'enseignement supérieur destiné à la transmission des connaissances.</li> <li>2. <i>tradition</i> : ensemble de légendes, de faits, de doctrines, d'opinions, de coutumes... ; manière d'agir ou de penser transmise depuis des générations.</li> <li>3. <i>précurseur</i> : personne ouvrant la voie à de nouvelles idées.</li> <li>4. <i>Maimonide</i> : Rabb juif du Moyen âge.</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte silencieusement.</li> <li>• Répond aux questions de compréhension.                             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Elle ressemble à un palais</li> <li>b. Cette construction peut être un monument historique.</li> </ol> </li> <li>• Affirme ou infirme les hypothèses émises.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecoute le texte et suit sur le livre.</li> <li>• Lit le texte.</li> <li>• Répond aux questions de compréhension.                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'Alhambra se trouve à Grenade (Partie Andalouse en Espagne).</li> <li>2. Elle est protégée par une enceinte fortifiée. Elle a son propre système de fortification.</li> <li>3. Elle est composée de quatre parties : l'alcazaba, les palais nasrides, le généralifes, les jardins et le palais de Charles Quint.</li> <li>4. Les services cités sont tous les services nécessaires pour la population résidente : le palais royal, les mosquées, les écoles, les ateliers.</li> </ol> </li> </ul>	<p>Travail collectif / Individuel</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------

<b>Séance 3 : Pendant l'écoute</b>		
<b>Étape 3 : Compréhension (Je lis et je comprends - suite)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit le texte (les livres ouverts).</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à lire individuellement.</b></li> <li>• <b>Pose les questions de compréhension.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Combien de lions entourent la fontaine ?</li> <li>6. Où se trouve le jardin ?</li> <li>7. Quel est le titre qui a été attribué à l'Alhambra pour en montrer la valeur universelle.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Exploite la rubrique « J'enrichis mon lexique ».</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ecoute le texte et suit sur le livre.</b></li> <li>• <b>Lit le texte.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions de compréhension.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Douze lions entourent la fontaine.</li> <li>6. Le jardin se trouve dans l'enceinte fortifiée.</li> <li>7. Le titre qui lui a été attribué est : Patrimoine Mondial.</li> </ol>	Travail collectif
<b>Séance 4 : Pendant la lecture</b>		
<b>Étape 4 : Compréhension (Je lis et j'écris)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Invite quelques élèves à lire individuellement.</b></li> <li>• <b>Invite à répondre aux questions de la rubrique « Je lis et j'écris ».</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quel est l'endroit le plus connu à l'Alhambra ?</li> <li>2. Comment est construite la Cour des Lions ?</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pratique une correction collective à chaud.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lis le texte à la demande.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions de la rubrique « Je lis et j'écris ».</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La Cour des lions est l'endroit le plus connu de l'Alhambra.</li> <li>2. Elle est construite en marbre blanc, elle est rectangulaire et entourée par une galerie supportée par 124 colonnes en marbre blanc et avec des fûts fins qui ont dans leur partie supérieure de nombreux anneaux.</li> </ol>	Travail collectif
<b>Séance 5 : Après la lecture</b>		
<b>Étape 6 : (Je lis à haute voix) / Transfert : (Je participe au débat)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait lire le texte par quelques apprenants.es.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire la question du débat.</b></li> </ul> <p>« L'Alhambra »</p> <p>Choisis un passage du texte et lis-le.</p> <p><b>Transfert (Je participe au débat)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Explicite la question du débat.</b></li> <li>• <b>Gère le débat.</b></li> <li>• <b>Encourage les meilleures interventions.</b></li> <li>• <b>Fait participer tout le groupe.</b></li> <li>• <b>Aide les apprenants.es en difficultés pour prendre la parole.</b></li> <li>• <b>Accepte toutes les idées et les redresse.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit le texte à haute voix.</b></li> <li>• <b>participe au débat</b></li> <li>• <b>S'auto corrige ;</b></li> <li>• <b>Dit ce qu'il a aimé dans le texte, ce qu'il n'a pas apprécié dans le texte.</b></li> </ul>	Travail Collectif/ individuel
<b>Séance 6</b>		
<b>Étape 7 : Évaluation (Je m'évalue)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait lire le texte par quelques apprenants.es.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire les questions de la rubrique « Je m'évalue ».</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pourquoi Alhambra était-elle fortifiée ?</li> <li>2. Donne le nom de deux parties incluses dans l'enceinte de l'Alhambra.</li> <li>3. Indique deux caractéristiques de la cour des lions.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pratique la correction.</b></li> <li>• <b>Fait réagir sur le texte lu en les encourageant à :</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dire ce qu'on a aimé dans ce texte ;</li> <li>- dire ce qu'ils/elles n'ont pas apprécié dans ce texte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Répond par écrit aux questions de la rubrique « Je m'évalue ».</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pour garantir la sécurité et les besoin dont ont besoin les personnes.</li> <li>2. L'Alcazaba et les palais nasrides.</li> <li>3. Elle est composée de 124 colonnes sont en marbre blanc et avec des fûts qui ont dans leur partie supérieure de nombreux anneaux...</li> </ol>	Travail collectif/ individuel

**Thème :** Des civilisations universelles

**Activité :** Lexique

**Intitulé :** Les gentilés (pays et villes – suffixes)

**Objectifs :** - Savoir utiliser les gentilés (pays et villes – suffixes).  
- Trouver des gentilés.

**Supports didactiques :** Texte support • Livret de l'apprenant.e, pages 28-29.

**Durée :** 2 s x 25 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étape 1 : Evaluation diagnostique (Ce que je sais)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande d'ouvrir le livret page 28.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire la question de la rubrique « Ce que je sais ».</b></li> </ul> <p>Sur ton cahier, classe les mots suivants dans un tableau à trois colonnes : les pays / les villes / les continents. Rabat, Afrique, Chine, Amérique, Paris, Asie, Madrid, Australie, Russie, Tanger, Italie, Maroc, Palestine, Londres, Riad, France, Liban, Varsovie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pratiquer la correction.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ouvre le livret page 28.</b></li> <li>• <b>Lit la question de la rubrique « Ce que je sais ».</b></li> </ul> <p><i>Les pays :</i> Chine, Asie, Russie, Australie, Italie, Maroc, Palestine, France, Liban <i>Les villes :</i> Rabat, Paris, Madrid, Tanger, Riad, Londres, Varsovie <i>Les continents :</i> Amérique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pratiquer l'auto-correction.</b></li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Observation / Découverte (J'observe et je découvre)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait observer le corpus.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire le corpus.</b></li> <li>• <b>Pose des questions d'aide à la compréhension.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. De quoi parle-t-on dans ce texte ?</li> <li>2. Par qui se site est-il visité ?</li> <li>3. Où vivent les Cairotes ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe le corpus.</b></li> <li>• <b>Lit le corpus.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions :</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. On parle des pyramides de Gizeh.</li> <li>2. Il est visité par des Européens, des Américains, des Africains, des Asiatiques.</li> <li>3. Ils vivent en Caire.</li> </ol>	Travail collectif
<b>Étape 3 : Compréhension (Je manipule et je réfléchis)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait observer de nouveau le corpus.</b></li> <li>• <b>Pose les questions suivantes :</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observe la nature des mots en couleur. Qu'est-ce qu'un Européen, un Africain ?</li> <li>2. Qu'est-ce qu'un Egyptien ?</li> <li>3. Qu'est-ce qu'un Cairote ?</li> <li>4. Par quoi commencent tous ces mots ?</li> <li>5. Que désignent-ils ?</li> <li>6. Comment les appelle-t-on ?</li> <li>7. Trouve le nom d'un habitant de Marrakech.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aide à réfléchir et à manipuler.</b></li> <li>• <b>Fait participer tout le groupe.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe de nouveau le corpus.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions :</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Un Européen c'est une personne qui habite en Europe et un Africain c'est une personne qui habite en Afrique.</li> <li>2. Un Egyptien est celui qui habite en Egypte</li> <li>3. Un cairote est celui qui habite en Caire</li> <li>4. Ils commencent par les premières lettres qui désignent un pays.</li> <li>5. Ils désignent .....</li> <li>6. Les gentilés.</li> <li>7. Un Marrakchi.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Réfléchit et manipule.</b></li> <li>• <b>Participe dans le groupe.</b></li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 4 : Conceptualisation (Je construis la règle)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait un rappel de ce qui a été vu sur les gentilés.</b></li> <li>• <b>Pose des questions de compréhension.</b></li> <li>• <b>Fait participer à la construction de la règle.</b></li> <li>• <b>Fait lire la rubrique « Je construis ».</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Se rappelle de ce qui a été vu sur les gentilés.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions posées.</b></li> <li>• <b>Participe à la construction de la règle.</b></li> <li>• <b>Lit la rubrique « Je construis ».</b></li> </ul>	Travail collectif

## Séance 2

### Étape 5 : Application/Transfert (Je m'entraîne)

<p>• <b>Amène, à partir des activités de la rubrique « Je m'entraîne » à :</b></p> <p><b>1.</b> Comment s'appellent les habitants de ta ville ou de ton village ?</p> <p><b>2.</b> Comment appelle-t-on les gens qui habitent :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En Angleterre ?</li> <li>- En Allemagne ?</li> <li>- En Mauritanie ?</li> </ul> <p><b>3.</b> Quel est le nom des habitants de Fès ?</p> <p><b>4.</b> Quel est le nom d'un habitant de l'Australie ?</p> <p><b>5.</b> De quel pays provient chacun des habitants suivants ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Suédois ;</li> <li>- Un Espagnol ;</li> <li>- Un Sud-Africain.</li> </ul> <p>• <b>Pratique la correction collective.</b></p> <p>• <b>Invite les apprenants.es à s'auto-corriger.</b></p>	<p>• <b>Réalise les activités de la rubrique « Je m'entraîne ».</b></p> <p><b>1.</b> Un Casablançais / une casablançaise.</p> <p><b>2.</b> - En Angleterre : un Anglais / une Anglaise ; - En Allemagne : un Allemand / une Allemande ; - En Mauritanie : un Mauritanien / une Mauritanienne.</p> <p><b>3.</b> Un fassi / une fassie.</p> <p><b>4.</b> Un Australien/ une Australienne.</p> <p><b>5.</b> - Suédois : Suède ; - Un Espagnol : Espagne ; - Un Sud-Africain : Sud Afrique.</p> <p>• <b>Participe à la correction collective.</b></p> <p>• <b>S'auto-corrige.</b></p>	Travail individuel
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

### Étape 6 : Évaluation/Soutien (Je m'évalue)

<p>• <b>Amène, à partir des activités de la rubrique « Je m'évalue » à :</b></p> <p><b>1. Trouver un gentilé avec chacun des suffixes suivants :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. ais, aise ;</li> <li>b. ois, oise ;</li> <li>c. ain, aine ;</li> <li>d. on, onne ;</li> <li>e. ien, ienne.</li> </ul> <p><b>2. Indique le nom des lieux dont sont dérivés les gentilés que tu as trouvés.</b></p> <p>• <b>Pratique la correction collective.</b></p> <p>• <b>Invite les apprenants.es à s'auto-corriger.</b></p> <p>• <b>Note les résultats de l'évaluation sur une grille.</b></p>	<p>• <b>Réalise les activités de la rubrique.</b></p> <p><b>1.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Roudanais, roudanaise ;</li> <li>b. Tangerois, tangéroise ;</li> <li>c. amériquain, amériquaine ;</li> <li>d. Breton, bretonne ;</li> <li>e. Parisien, parisienne.</li> </ul> <p><b>2.</b> Taroudan, Tanger, Amérique, La Bretagne, Paris.</p> <p>• <b>Participe à la correction collective.</b></p> <p>• <b>S'auto-corrige.</b></p> <p>• <b>S'auto-évalue.</b></p>	Travail individuel
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

**Thème :** Des civilisations universelles

**Activité :** Grammaire

**Intitulé :** L'adjectif qualificatif épithète ou attribut

**Objectif :** identifier et utiliser des adjectifs qualificatifs épithètes et attributs.

**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, pages 30-31. • Tableau et cahiers

**Durée :** 2 s x 25 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
-----------------------------	----------------------------	-----------

**Séance 1**

**Étape 1 : Observation / Découverte**

<p>• <b>Transcrit au tableau le corpus suivant : lis les phrases.</b></p> <p><b>Ce que je sais.</b></p> <p><b>Souligne les mots qui décrivent.</b></p> <p>Un beau tableau. Le château est vieux. Cette fontaine est superbe. J'ai fait un long voyage. Un ancien palais. Les océans sont profonds.</p> <p><b>J'observe et je découvre.</b></p> <p>La Tour Hassan, très <b>beau</b> monument <b>historique</b> de la ville de Rabat sera <i>restaurée</i> le mois <b>prochain</b>. On dit que la visite <i>gratuite</i> de ce lieu amènera un nombre <b>considérable</b> de touristes. Vu d'ici, il est vraiment <i>majestueux</i>. Il paraît <i>immense</i> !</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>De combien de phrases est composé ce texte ?</li> <li>De combien de monuments historiques s'agit-il dans ce texte ?</li> <li>Où se trouvent ces monuments ?</li> <li>Comment est la visite ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Entoure la phrase verbale.</b> Le couscous de ce vendredi est succulent.</li> <li>• <b>Lit la phrase.</b></li> <li>• <b>Respecte l'intonation.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions :</b></li> <li>• <b>Lit le texte.</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Répond aux questions.</b></li> <li>1. Il est composé de trois phrases.</li> <li>2. Il s'agit d'un monument historique.</li> <li>3. La visite est gratuite.</li> </ul>	<p>Travail collectif</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

**Étape 2 : Compréhension / Conceptualisation**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Je manipule et je réfléchis.</b></li> </ul> <p>Il amène l'élève à repérer les caractéristiques de chaque adjectif en posant les questions du livret.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit et fait lire le texte.</b></li> <li>• <b>Pose des questions de compréhension :</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Que précisent les mots en couleur ?</li> <li>Comment les nomme-t-on ?</li> <li>Où sont-ils placés ?</li> <li>Entoure en bleu ceux qui font partie d'un groupe nominal.</li> <li>Entoure en rouge ceux qui sont placés après un verbe d'état.</li> <li>Avec quoi s'accordent-ils ?</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait lire les phrases, s'assure de la compréhension de ces phrases.</b></li> <li>• <b>Fait des constats sur la construction des phrases.</b></li> <li>• <b>Amène les élèves à élaborer avec lui la règle.</b></li> <li>• <b>Écrit au tableau et la fait lire.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit le texte.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ils précisent les mots qu'ils accompagnent.</li> <li>Ce sont des adjectifs qualificatifs.</li> <li>Ils sont placés près ou loin des mots qu'ils qualifient.</li> <li>Entoure en bleu les adjectifs qualificatifs qui font partie du groupe nominal. <i>Groupe nominal</i> : beau, historique, gratuite, considérable.</li> <li>Entoure en rouge ceux placés après un verbe d'état. Restaurée, majestueux, immense.</li> <li>Ils s'accordent avec les mots qu'ils qualifient.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Il participe à l'élaboration de la règle et la lit.</b></li> </ul>	<p>Travail collectif</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

## Séance 2

### Étape 3 : Application/Transfert

<p><b>Je m'entraîne</b></p> <p>• Il amène les élèves, à partir des activités proposées dans le livret de l'élève « Je m'entraîne » à :</p> <p><b>1. Indiquer dans chaque phrase la nature de l'adjectif qualificatif : attribut ou épithète du sujet auquel il s'accorde.</b></p> <p>a. J'ai assisté au festival de la musique sacrée de fès.  b. La ville de Marrakech est très animée.  c. Ces vases semblent très anciens.  d. Cette toile paraît transparente.  e. Cette lumière bleutée éclaire la chambre.</p> <p><b>2. Associe chaque nom à l'adjectif qualificatif qui convient.</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">Un château •</td> <td style="width: 50%;">• verdoyante</td> </tr> <tr> <td>Une prairie •</td> <td>• ancien</td> </tr> <tr> <td>Une architecture •</td> <td>• culturelle</td> </tr> <tr> <td>Des céramiques •</td> <td>• moderne</td> </tr> <tr> <td>Une manifestation •</td> <td>• somptueuses</td> </tr> </table> <p><b>3. Accorde les adjectifs qualificatifs entre parenthèses.</b></p> <p>a. La visite de la Tour Hassan sera (gratuit) dès la semaine (prochain).  b. La poterie de la ville de Safi est très (décoré)  c. Marrakech cette ville (ensoleillé) est très (visité).</p> <p><b>Je m'évalue.</b></p> <p><b>1. Relève les adjectifs qualificatifs et précise leur fonction.</b></p> <p>a. Les ponts sont suspendus.  b. Les rues désertes font peur.  c. Attention, descente dangereuse !  d. Elle est devenue excellente en arts plastiques.  e. Ces personnes restent toujours accueillantes.</p> <p><b>2. Place et accorde les deux adjectifs entre parenthèses, l'un avant le nom et l'autre après.</b></p> <p>a. Les châteaux (abandonné/beau)  b. Une avenue (grand/animé)  c. Une visite (imprévu/fatigant)  d. Une excursion (printanier/agréable)  e. Un site (historique/grand)  f. Un théâtre (délabré/vieux)</p> <p>• Invite les élèves à s'auto-corriger.</p>	Un château •	• verdoyante	Une prairie •	• ancien	Une architecture •	• culturelle	Des céramiques •	• moderne	Une manifestation •	• somptueuses	<p><b>Je m'entraîne</b></p> <p>• Réalise les activités proposées dans le livret de l'élève page 31.</p> <p><b>1. Indiquer dans chaque phrase la nature de l'adjectif qualificatif.</b></p> <p>a. La <u>musique</u> <b>sacrée</b> : épithète.  b. La <u>ville</u> est très <b>animée</b> : attribut.  c. Ces <u>vases</u> semblent très <b>anciens</b>. attribut.  d. Cette <u>toile</u> paraît <b>transparente</b> : attribut.  e. Cette <u>lumière</u> <b>bleutée</b> éclaire la chambre : épithète.</p> <p><b>2. Associe chaque nom à l'adjectif qualificatif qui convient.</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">Un château •</td> <td style="width: 50%;">• verdoyante</td> </tr> <tr> <td>Une prairie •</td> <td>• ancien</td> </tr> <tr> <td>Une architecture •</td> <td>• culturelle</td> </tr> <tr> <td>Des céramiques •</td> <td>• moderne</td> </tr> <tr> <td>Une manifestation •</td> <td>• somptueuses</td> </tr> </table> <p><b>3. Accorde les adjectifs qualificatifs entre parenthèses.</b></p> <p>Gratuite, prochaine, décorée, visitée.</p> <p><b>Je m'évalue.</b></p> <p><b>1. Relève les adjectifs qualificatifs et précise leur fonction.</b></p> <p>a. suspendus : attribut  b. désertes : épithète  c. dangereuse : épithète  d. excellente : attribut  e. accueillantes : attribut</p> <p><b>2. Place et accorde les deux adjectifs entre parenthèses, l'un avant le nom et l'autre après.</b></p> <p>a. Les beaux châteaux abandonnés.  b. Une grande avenue animée.  c. Une imprévue visite fatigante.  d. Une agréable excursion printanière.  e. Un grand site historique.  f. Un vieux théâtre délabrée.</p> <p>• Il corrige ses réponses.</p>	Un château •	• verdoyante	Une prairie •	• ancien	Une architecture •	• culturelle	Des céramiques •	• moderne	Une manifestation •	• somptueuses	<p>Travail collectif</p>
Un château •	• verdoyante																					
Une prairie •	• ancien																					
Une architecture •	• culturelle																					
Des céramiques •	• moderne																					
Une manifestation •	• somptueuses																					
Un château •	• verdoyante																					
Une prairie •	• ancien																					
Une architecture •	• culturelle																					
Des céramiques •	• moderne																					
Une manifestation •	• somptueuses																					

### Étape 6 : Évaluation/Soutien

<p>• Amène, à partir des activités de la rubrique « Je m'évalue » à :</p> <p>- Construire des phrases avec des adjectifs qualificatifs attributs et épithètes.  - à décrire des monuments et des œuvres en employant des adjectifs qualificatifs.</p> <p>• Invite les apprenants.es à s'auto-corriger.</p>	<p>• Réalise les activités de la rubrique « Je m'évalue.</p> <p>• Corrige ses réponses.</p>	<p>Travail individuel</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

**Thème :** Des civilisations universelles

**Activité :** Conjugaison

**Intitulé :** L'imparfait de l'indicatif des verbes usuels

**Objectif :** Savoir conjuguer les verbes usuels à l'imparfait de l'indicatif.

**Supports didactiques :** Texte support • Livret de l'apprenant.e, pages 32-33.

**Durée :** 2 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étape 1 : Evaluation diagnostique (Ce que je sais)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande d'ouvrir le livret page 32.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire la question de la rubrique « Ce que je sais ».</b> <b>Sur ton cahier, associe les pronoms qui conviennent aux verbes conjugués :</b> Tu – ils – nous – je – vous – elle / saluaient – mangeais – finissais – écrivions – prenait – dormiez.</li> <li>• <b>Pratiquer la correction.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ouvre le livret page 32.</b></li> <li>• <b>Lit la question de la rubrique « Ce que je sais ».</b> Tu finissais – Ils saluaient – Nous écrivions – Vous dormiez – Elle prenait – Je mangeais.</li> <li>• <b>Pratiquer l'auto-correction.</b></li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Observation / Découverte (J'observe et je découvre)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait observer le corpus.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire le corpus.</b></li> <li>• <b>Pose des questions d'aide à la compréhension.</b> 1. Lis ces phrases. 2. Les actions dans ces phrases se déroulent-ils dans le passé ou le présent ? 3. Relève les éléments qui définissent le moment de l'action dans ces phrases.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe le corpus.</b></li> <li>• <b>Lit le corpus.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions :</b> 1. Les phrases sont lues. 2. Passé. 3. Ancien - avant - tous les ans – souvent - hier – l'année dernière.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 3 : Compréhension (Je manipule et je réfléchis)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait observer de nouveau le corpus.</b></li> <li>• <b>Pose les questions suivantes :</b> 1. Donne l'infinitif et le groupe de chacun des verbes en couleur. 2. A quel temps sont conjugués ces verbes ? 3. Quelles sont leurs terminaisons ?</li> <li>• <b>Aide à réfléchir et à manipuler.</b></li> <li>• <b>Fais participer tout le groupe.</b></li> <li>• <b>Procède aux corrections constatées.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe de nouveau le corpus.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions :</b> 1. Recevoir, finir, partir, parler, être, avoir. 2. Ils sont conjugués à l'imparfait. 3. Leurs terminaisons sont : Recevait : <b>ait</b>, 3<sup>e</sup> personne du singulier. Finissaient : <b>aient</b>, 3<sup>e</sup> personne du pluriel. Partions : <b>ions</b>, 1<sup>e</sup> personne du pluriel. Parliez : <b>iez</b>, 2<sup>e</sup> personne du pluriel. <b>Etait</b> : 3<sup>e</sup> personne du singulier. <b>Avait</b> : 3<sup>e</sup> personne du singulier.</li> <li>• <b>Réfléchit et manipule.</b></li> <li>• <b>Participe dans le groupe.</b></li> <li>• <b>S'auto-corrige.</b></li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 4 : Conceptualisation (Je construis la règle)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait un rappel de ce qui a été vu sur l'imparfait de l'indicatif des verbes usuels.</b></li> <li>• <b>Pose des questions de compréhension.</b></li> <li>• <b>Fait participer à la construction de la règle.</b></li> <li>• <b>Fait lire la rubrique « Je construis ».</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Se rappelle de ce qui a été vu sur l'imparfait de l'indicatif des verbes usuels.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions posées.</b></li> <li>• <b>Participe à la construction de la règle.</b></li> <li>• <b>Lit la rubrique « Je construis ».</b></li> </ul>	Travail collectif

## Séance 2

### Étape 5 : Application/Transfert (Je m'entraîne)

<p>• Amène, à partir des activités de la rubrique « Je m'entraîne » à :</p> <p><b>1. Barre le verbe intrus dans cette liste.</b> Je venais, tu courrais, il/elle mangeait, nous sortons, vous réfléchissiez.</p> <p><b>2. Conjugue les verbes entre parenthèses à l'imparfait de l'indicatif.</b></p> <p>a. Vous (gagner) la course des mille mètres. b. Il (habiter) à Laayoune. c. Nous (visiter) la kasbah des Oudaïas. d. Tu (organiser) une balade à cheval. e. Je (finir) ma randonnée sur la plage de Dakhla.</p> <p><b>3. Conjugue les verbes entre parenthèses à l'imparfait de l'indicatif.</b></p> <p>a. Je ( dormir) dans une auberge. b. Ils (prendre) leurs petits déjeuner dans le jardin. c. Tu ( vouloir) visiter la kasbah des Oudayas. d. Nous (sortir) à l'instant de la mosquée Hassan 2. e. Vous( prendre) des photos souvenirs. f. Elles (construire) des écoles dans leur village natal.</p> <p>• Pratique la correction collective. • Invite les apprenants.es à s'auto-corriger. • Note les résultats de l'évaluation sur une grille.</p>	<p>• Réalise les activités de la rubrique « Je m'entraîne ».</p> <p><b>1. Barre le verbe intrus dans cette liste.</b> Je venais, tu courrais, il/elle mangeait, nous sortons, vous réfléchissiez.</p> <p><b>2. Conjugue les verbes en parenthèses à l'imparfait de l'indicatif</b></p> <p>a. Vous <b>gagniez</b> la course des mille mètres. b. Il <b>habitait</b> à Laayoune. c. Nous <b>visitions</b> la kasbah des Oudayas. d. Tu <b>organisais</b> une balade à cheval. e. Je <b>finissais</b> ma randonnée sur la plage de Dakhla.</p> <p><b>3. Conjugue les verbes entre parenthèses à l'imparfait de l'indicatif.</b></p> <p>a. Je <b>dormais</b> dans une auberge. b. Ils <b>prenaient</b> leurs petits déjeuners dans le jardin. c. Tu <b>voulais</b> visiter la kasbah des Oudayas. d. Nous <b>sortions</b> à l'instant de la mosquée Hassan II. e. Vous <b>preniez</b> des photos souvenirs. f. Elles <b>construisaient</b> des écoles dans leur village natal</p> <p>• Il corrige ses réponses. • Participe à la correction collective. • S'auto-corrige.</p>	Travail individuel
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

### Étape 6 : Évaluation/Soutien (Je m'évalue)

<p>• Amène, à partir des activités de la rubrique « Je m'évalue » à :</p> <p><b>1. Conjugue les verbes demandés à l'imparfait de l'indicatif.</b> Tu nous ils/elles vous je il/elle Admirer, sortir, choisir, avoir.</p> <p><b>2. Mets les verbes des phrases à l'imparfait de l'indicatif.</b></p> <p>a. Les bénévoles aident le corps médical dans les hôpitaux. b. Nous revenons du travail. c. Les étudiants peignent de beaux tableaux. d. Ils fournissent des médicaments pour les malades. e. Ils sont toujours les premiers à sauvegarder le patrimoine national.</p> <p>• Pratique la correction collective. • Invite les apprenants.es à s'auto-corriger. • Note les résultats de l'évaluation sur une grille.</p>	<p>• Réalise les activités de la rubrique.</p> <p><b>1. Conjugue les verbes demandés à l'imparfait de l'indicatif.</b> Tu nous ils/elles vous je il/elle Admirer, sortir, choisir, avoir.</p> <p><b>2. Mets les verbes des phrases à l'imparfait de l'indicatif.</b></p> <p>a. Les bénévoles aidaient le corps médical dans les hôpitaux. b. Nous revenions du travail. c. Les étudiants peignaient de beaux tableaux. d. Ils fournissaient des médicaments pour les malades. e. Ils étaient toujours les premiers à sauvegarder le patrimoine national.</p> <p>• Participe à la correction collective. • S'auto-corrige. • S'auto-évalue.</p>	Travail individuel
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

**Thème :** Des civilisations universelles  
**Activité :** Orthographe  
**Intitulé :** L'accord de l'adjectif qualificatif  
**Objectif :** Accentuer correctement les mots.  
**Supports didactiques :** Texte support • Livret de l'apprenant.e, pages 34-35.  
**Durée :** 2 s x 35 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étape 1 : Evaluation diagnostique (Ce que je sais)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande d'ouvrir le livret page 34.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire la question de la rubrique « Ce que je sais ».</b>  <b>Souligne l'attribut et entoure l'épithète :</b></li> <li>1. Les touristes apprécient ce beau monument.</li> <li>2. La grande mosquée Hassan II est magnifique.</li> <li>• <b>Pratiquer la correction.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ouvre le livret page 34.</b></li> <li>• <b>Lit la question de la rubrique « Ce que je sais ».</b>                       L'attribut : magnifique                      l'épithète : beau</li> <li>• <b>Pratiquer l'auto-correction.</b></li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Observation / Découverte (J'observe et je découvre)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait observer le corpus.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire le corpus.</b></li> <li>• <b>Pose des questions d'aide à la compréhension.</b></li> <li>1. De quoi parle-t-on dans ce texte ?</li> <li>2. Comment est la Mosquée ?</li> <li>3. Pourquoi considère-t-on ce monument le plus important de la civilisation arabo-musulmane ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe le corpus.</b></li> <li>• <b>Lit le corpus.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions :</b></li> <li>1. De la mosquée de Kairouan</li> <li>2. La plus ancienne des mosquées, une œuvre majeure de l'architecture islamique</li> <li>3. Car elle est considérée comme le centre de culture et d'enseignement d'Afrique du Nord.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 3 : Compréhension (Je manipule et je réfléchis)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait observer de nouveau le corpus.</b></li> <li>• <b>Pose les questions suivantes :</b></li> <li>1. Que précisent les mots en couleur dans le texte ?</li> <li>2. Comment les appelle-t-on ?</li> <li>3. Dans la première phrase du texte, avec quel nom l'adjectif qualificatif <b>anciennes</b> s'accorde-t-il ?</li> <li>4. Quels sont le genre et le nombre du nom <b>Mosquées</b> et de l'adjectif <b>grande</b> ? Et du nom <b>monuments</b> et de l'adjectif <b>importants</b> ? Que remarques-tu ?</li> <li>• <b>Aide à réfléchir et à manipuler.</b></li> <li>• <b>Fait participer tout le groupe.</b></li> <li>• <b>Procède aux corrections constatées.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe de nouveau le corpus.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions :</b></li> <li>1. Les mots en couleurs du texte décrivent et précisent.</li> <li>2. On les appelle des adjectifs qualificatifs.</li> <li>3. Il s'accorde avec « mosquées ».</li> <li>4. - Le nom <b>Mosquées</b> est féminin pluriel ;                      - l'adjectif <b>grande</b> est féminin singulier ;                      - le nom <b>monuments</b> : masculin pluriel ;                      - l'adjectif <b>importants</b> est masculin pluriel.                      L'adjectif qualificatif s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte.</li> <li>• <b>Réfléchit et manipule.</b></li> <li>• <b>Participe dans le groupe.</b></li> <li>• <b>S'auto-corrige.</b></li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 4 : Conceptualisation (Je construis la règle)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait un rappel de ce qui a été vu sur l'accord de l'adjectif qualificatif.</b></li> <li>• <b>Pose des questions de compréhension.</b></li> <li>• <b>Fait participer à la construction de la règle.</b></li> <li>• <b>Fait lire la rubrique « Je construis ».</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Se rappelle de ce qui a été vu sur l'accord de l'adjectif qualificatif.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions posées.</b></li> <li>• <b>Participe à la construction de la règle.</b></li> <li>• <b>Lit la rubrique « Je construis ».</b></li> </ul>	Travail collectif

## Séance 2

### Étape 5 : Application/Transfert (Je m'entraîne)

- Amène, à partir des activités de la rubrique « Je m'entraîne » à :  
Compléter le tableau en donnant le masculin ou le féminin des adjectifs proposés.  
génial, audacieux, gracieux, fière, vieille.

Masculin	Féminin
génial	
audacieux	
gracieux	
	fière
	vieille

2. Réécris chaque groupe nominal en remplaçant le nom par le nom entre parenthèses et en accordant l'adjectif qualificatif.

- (une femme) sage.
- (une région) glaciale.
- (une initiative) réussie.
- (des murs) blancs.
- (une cérémonie) réussie.

- Pratique la correction collective.
- Invite les apprenants.es à s'auto-corriger.

- Réalise les activités de la rubrique « Je m'entraîne ».

1.

Masculin	Féminin
génial	Géniale
audacieux	audacieuse
gracieux	gracieuse
fier	fière
vieux	vieille

2.

- (un homme) sage.
- (un vent) glacial.
- (des voyages) réussis.
- (des murailles) blanches.
- (des événements) réussis.

- Participe à la correction collective.
- S'auto-corrige.

Travail individuel

### Étape 6 : Évaluation/Soutien (Je m'évalue)

- Amène, à partir des activités de la rubrique « Je m'évalue » à :

1. Entoure l'accord juste de l'adjectif qualificatif.

- Elle est (*prêt / prête / prêtes*).
- Ce sont des arbres (*fleuries / fleuris / fleur*).
- J'ai visité des monuments (*historique / historiques*).

2. Relève les adjectifs qualificatifs dans les phrases et précise leur genre et leur nombre.

- Le jardin Majorelle de Marrakech est magnifique.
- Ces monuments historiques reflètent l'histoire des pays.
- La forêt est précieuse, ne la détruisez pas.
- La Koutoubia illuminée paraît somptueuse.

- Pratique la correction collective.
- Invite les apprenants.es à s'auto-corriger.
- Note les résultats de l'évaluation sur une grille.

- Réalise les activités de la rubrique.

1.

- Elle est **prête**.
- Ce sont des arbres **fleuris**.
- J'ai visité des monuments **historiques**.

2.

- Magnifique : masculin singulier.
- Historiques : masculin singulier.
- Précieuse : féminin singulier.
- Somptueuse : féminin singulier.

- Participe à la correction collective.
- S'auto-corrige.
- S'auto-évalue.

Travail individuel

### Étape 7 : Écriture, sous dictée, d'un texte court (quatre phrases)

- Écrit le texte au tableau.

#### Bab Al had a Rabat

Porte du dimanche, tire son nom du marché hebdomadaire qui se tenait au 12<sup>ème</sup> siècle à côté de cette porte. Il jouait un rôle prédominant dans le passage des marchandises dans la Médina.

- Lit texte au tableau et l'explique.
- Fais étudier les mots difficiles sur le plan orthographique.
- Dicte le contenu de manière pédagogique.
- Procède à la correction collective
- Invite à la correction individuelle.

- Observe le texte au tableau et **accentue-le correctement.**

#### Bab Al had a Rabat

Porte du dimanche, tire son nom du marché hebdomadaire qui se tenait au 12<sup>ème</sup> siècle à côté de cette porte. Il jouait un rôle prédominant dans le passage des marchandises dans la Médina.

- Participe à l'explication.
- Participe à l'étude des mots difficiles sur le plan orthographique.
- Écrit le contenu dicté.
- Participe à la correction collective.
- S'auto-corrige.

Travail collectif et individuel

**Thème :** Des civilisations universelles  
**Activité :** Production écrite  
**Intitulé :** Produire un texte à caractère narratif/descriptif  
**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, page 36.  
**Durée :** 1 s x 35 min / 2 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étape 1 : Observation/Découverte (J'observe et je découvre)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indique la page du livret.</li> <li>• Fait observer le corpus.</li> <li>• Lit et fait lire le corpus.</li> <li>• Explique le lexique difficile.</li> <li>• Lit et explicite les consignes une par une.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A ton avis, ce texte : donne des informations ? relate une histoire ? relate une histoire et décrit un lieu ?</li> <li>2. Que peut-on dire du type de ce texte ?</li> <li>3. De quoi parle ce texte pratique la correction collective.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ouvre son livret.</li> <li>• Observer le corpus.</li> <li>• Lit et fait lire le corpus.</li> <li>• Ecoute et assimile le lexique expliqué.</li> <li>• Ecoute et exécute les consignes une par une.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ce texte relate une histoire et décrit un lieu.</li> <li>2. C'est un texte narratif/descriptif.</li> <li>3. Le texte parle d'une ancienne maison à Fès.</li> </ol>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Compréhension/ Découverte (Je manipule et je réfléchis)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et explicite les consignes une par une.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Relève les adjectifs qualificatifs dans le texte.</li> <li>2. Relève les comparaisons qui existent dans ce texte.</li> <li>3. Ce texte est-il exclusivement narratif ou narratif et descriptif.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratique la correction collective.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecoute et exécute les consignes une par une.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les adjectifs : larges, longues, hautes.</li> <li>2. Les comparaisons : comme, presque, telles.</li> <li>3. Ce texte est narratif/descriptif.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S'auto-corrige.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Séance 2</b>		
<b>Étape 3 : Application/Transfert (Je m'entraîne/Je produis)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit et fait lire la consigne de la rubrique « je m'entraîne ».</li> </ul> <p><b>Produis un texte narratif/descriptif sur le modèle de ce texte.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Le jardin Majorelle</b></p> <p>Jacques Majorelle, peintre français, achète un terrain et s'installe à Marrakech en 1929. Il crée, en 1931, un superbe jardin. Cet éblouissant jardin est nommé Jardin Majorelle, du nom de son créateur. C'est de nos jours l'un des lieux le plus visités de Marrakech.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratique la correction collective.</li> <li>• Lit et fait lire la consigne de la rubrique « je produis ».</li> </ul> <p>Produis en cinq lignes un texte narratif/descriptif de son choix.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ramasse les feuilles pour une correction magistrale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecoute la consigne de la rubrique « Je m'entraîne ».</li> <li>• Produit un texte narratif/descriptif sur le modèle du texte : Le jardin Majorelle.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S'auto-corrige.</li> <li>• Ecoute la consigne de la rubrique « Je produis ».</li> <li>• Il produit en cinq lignes un texte narratif/descriptif de son choix.</li> </ul>	

### Séance 3

#### Étape 6 : Production (suite) évaluation /Soutien

<ul style="list-style-type: none"><li>• Distribue les productions aux apprenants.es.</li><li>• Signale les erreurs les plus fréquentes répertoriées.</li><li>• Invite à les corriger collectivement puis individuellement.</li><li>• Choisit les meilleures productions, à l'aide de critères :<ul style="list-style-type: none"><li>- respect de la consigne ;</li><li>- utilisation correcte de la langue ;</li><li>- lisibilité de l'écrit.</li></ul></li><li>• Etablit sa grille d'évaluation pour un soutien ou un approfondissement.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reçoit sa production et l'étudie.</li><li>• Erudit les erreurs soulignées.</li><li>• Participe à la correction collective.</li><li>• S'auto-corrige.</li><li>• S'auto-évalue selon :<ul style="list-style-type: none"><li>- respect de la consigne ;</li><li>- utilisation correcte de la langue ;</li><li>- lisibilité de l'écrit.</li></ul></li><li>• Bénéficie d'un soutien ou d'un approfondissement.</li></ul>	Travail individuel
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

## UD1 Fiche d'évaluation « COMMUNICATION ET ACTES DE LANGAGE » | Semaine 6

**Thème :** Des civilisations universelles

**Activité :** Communication et actes de langage

**Intitulé :** Évaluation et remédiation

**Objectif :** Raconter et décrire

**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, page 38.

**Durée :** 1 s x 30 min + 2 s x 30 min

### Processus enseignement / apprentissage

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1 : Anticipation et formulation d'hypothèses</b>		
<p><b>Je m'exprime.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il indique la page du livret et oriente l'observation des apprenants.es à l'aide des questions leur permettant d'anticiper sur les images et de formuler des hypothèses de sens. Qui est cette personne? Où est-elle ? Que fait-elle ? Que pourrait-elle faire ? etc.</li> <li>• Fait un rappel sur les éléments vus en communication et actes de langage, lecture et en leçon de lexique thématique pour se remémorer les acquis.</li> <li>• Propose des choix pour aider les apprenants.es en difficulté.</li> <li>• Aide les apprenants.es en difficulté à mettre l'accent sur l'emploi des mots et expressions servant à raconter et décrire.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe l'image et formule des hypothèses et dit de quoi il s'agit :</li> <li>• Raconte comment ce que peut dire cette personne sur l'histoire de ces costumes traditionnels.</li> <li>• Fait de même pour d'autres images.</li> <li>• Enumère ce qu'il a retenu sur les personnes, les lieux, les événements, les actions, l'histoire de ces costumes traditionnels.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Séance 2 : Réinvestissement</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande aux apprenants.es d'ouvrir leurs livrets page 38.</li> <li>• Il propose aux apprenants.es de s'exprimer sur une situation, de s'imaginer qu'ils sont avec ces personnes puis de raconter le déroulement de l'événement en précisant les éléments appréciés ou non. Pour cela l'apprenant.e doit : - Observer attentivement l'image. - Raconter ce qu'il/elle y voit. - Raconter le déroulement des événements.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ouvre son livret page : 38.</li> <li>• Observe l'image puis prend la parole pour raconter le déroulement d'un événement.</li> <li>• Prépare le récit ou le dialogue adapté à la situation choisie.</li> <li>• Raconte le déroulement de l'événement.</li> <li>• Emploie les indicateurs de temps et de lieu.</li> <li>• Emploie l'imparfait et le passé composé.</li> <li>• Dit ce qu'il/elle a apprécié ou ce qu'il/elle n'a pas apprécié.</li> </ul>	Travail individuel

**Thème :** Des civilisations universelles

**Activité :** Lecture

**Intitulé :** Le festival de la musique sacrée de Fès

**Objectif :** - Lire et comprendre un texte sur un événement culturel.

- Identifier un texte narratif/descriptif.

- Relever les spécificités du récit.

- Lire à haute voix en respectant l'articulation et la prosodie.

**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, page 38. • Tableau

**Durée :** 1 s x 30 min + 2 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étape 1 : Compréhension</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait lire le texte.</b></li> <li>• <b>Fait lire les questions.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quel est le titre du texte ?</li> <li>2. Où se déroule le festival ?</li> <li>3. De quelle musique s'agit-il ?</li> <li>4. Coche la ou les bonne(s) réponse(s). Au cours de ce festival, il y a : de la musique ; des lectures d'histoires ; des expositions ; des projections de films.</li> <li>5. Quel est l'apport positif de la musique pour les hommes ?</li> <li>6. Pourquoi le festival de musique sacré de Fès est-il une belle initiative ?</li> <li>7. Nomme les lieux où se déroulent les concerts.</li> <li>8. A ton avis, pourquoi ce festival est considéré comme un événement international ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit le texte.</b></li> <li>• <b>Lit les questions de compréhension.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La musique sacrée de de Fès.</li> <li>2. Sur les scènes de la médina.</li> <li>3. Il s'agit de la musique sacrée.</li> <li>4. Oui il y a de la musique, des expositions, des projections de films.</li> <li>5. La musique réconcilie les peules et les homes.</li> <li>6. C'est une belle initiative car ce festival rapproche les peuples.</li> <li>7. A la médina, sous le grand chêne des jardins du Batha et l'enceinte du palais de Bab Makina.</li> <li>8. Parce qu'il regroupe les gens de plusieurs pays.</li> </ol>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Correction</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande aux apprenants.es de lire leurs réponses.</b></li> <li>• <b>Relève les erreurs commises par les apprenants.es en difficulté.</b></li> <li>• <b>Transcrit les erreurs identifiées au tableau.</b></li> <li>• <b>Traite les erreurs identifiées avec la participation des apprenants.es.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à s'autocorriger.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à cocher la grille d'auto-évaluation.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit les réponses écrites.</b></li> <li>• <b>Identifie ses erreurs (entoure/souligne ses erreurs...).</b></li> <li>• <b>Participe au traitement des erreurs.</b></li> <li>• <b>Corrige ses erreurs.</b></li> </ul>	Travail collectif
<b>Séance 2</b>		
<b>Étape 3 : Bien dire le texte</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait lire le texte par les apprenants.es en difficulté.</b></li> <li>• <b>Identifie les mots mal prononcés.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. fait lire les syllabes.</li> <li>10. Fait lire les mots.</li> <li>11. Fait lire les phrases.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Invite les apprenants.es à respecter l'articulation et la prosodie.</b></li> <li>• <b>Fait lire le texte en entier à haute voix.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>lit le texte.</b></li> <li>• <b>Lit les syllabes.</b></li> <li>• <b>Relit le texte.</b></li> <li>• <b>Relève les mots les plus longs dans le texte et les plus difficiles à prononcer.</b></li> <li>• <b>Lit à haute voix les phrases en respectant l'articulation et la prosodie.</b></li> <li>• <b>Lit le texte en entier à haute voix.</b></li> </ul>	Travail individuel

**Thème :** Des civilisations universelles

**Activité :** Lexique

**Intitulé :** Évaluation et remédiation

**Objectif :** - Savoir utiliser un dictionnaire.  
- Savoir utiliser des gentils.

**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, page 39. • Tableau

**Durée :** 1 s x 25 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Étape 1 : Evaluation (Je m'évalue)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait lire les consignes.</b></li> <li>• <b>Vérifie la compréhension des consignes.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à réaliser les activités de la rubrique « Je m'évalue ».</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trouve deux mots qui sont rangés avant le mot « monument » dans le dictionnaire.</li> <li>2. Trouve deux mots qui sont rangés après le mot palais dans le dictionnaire.</li> <li>3. Donne le gentilé des habitants de : a. Rabat, b. Essaouira, b. l'Égypte, b. Tanger.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit les consignes.</b></li> <li>• <b>Réalise les activités de la rubrique « Je m'évalue ».</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Trouve le mot classé dans le dictionnaire avant monument : monture, montreur/euse.</b></li> <li>2. Pâle, palatin.</li> <li>3. Rbati, Souiri, Égyptien, Tangérois.</li> </ol>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Correction</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande aux apprenants.es de lire leurs réponses.</b></li> <li>• <b>Relève les erreurs commises par les apprenants.es en difficulté.</b></li> <li>• <b>Transcrit les erreurs identifiées au tableau.</b></li> <li>• <b>Traite les erreurs identifiées avec la participation des apprenants.es.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à s'autocorriger.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à cocher la grille d'autoévaluation.</b></li> </ul> <p>Pour un exercice composé de 3 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 2 ; Pour un exercice composé de 5 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 3.</p> <p>Les apprenants.es qui n'ont pas atteint le seuil de maîtrise bénéficieront des activités de consolidation. Les apprenants.es qui ont atteint le seuil de maîtrise bénéficieront d'une activité en autonomie proposée par l'enseignant.e.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit les réponses écrites.</b></li> <li>• <b>Identifie ses erreurs (entoure/souligne ses erreurs...).</b></li> <li>• <b>Participe au traitement des erreurs.</b></li> <li>• <b>Corrige ses erreurs.</b></li> <li>• <b>Coche la grille d'autoévaluation.</b></li> </ul>	Travail collectif

**Thème :** Des civilisations universelles

**Activité :** Grammaire

**Intitulé :** Évaluation et remédiation

**Objectif :** - Savoir identifier et utiliser la phrase verbale et la phrase nominale.  
- Savoir identifier l'adjectif attribut et l'adjectif épithète.

**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, page 39. • Tableau • Cahiers

**Durée :** 1 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Étape 1 : Evaluation (Je m'évalue)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait lire les consignes de la rubrique « Je m'évalue ».</b></li>   <li><b>1. Ecris :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Une phrase verbale.</li> <li>b. Une phrase nominale</li> </ul> </li>   <li><b>2. Dans chaque phrase, entoure l'adjectif qualificatif attribut et souligne l'adjectif qualificatif épithète.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Cette galerie est célèbre.</li> <li>b. Ce monument historique paraît très ancien.</li> </ul> </li>   <li>• <b>Invite les apprenants.es à réaliser les activités de la rubrique « Je m'évalue ».</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit les consignes.</b></li> <li>• <b>Réalise les activités de la rubrique « Je m'évalue ».</b></li> <li><b>1.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Ecrit une phrase verbale. <i>Ex. : La musique rapproche les peuples.</i></li> <li>b. Une phrase nominale. <i>Ex. : Quelle belle journée !</i></li> </ul> </li> <li>b. Cette galerie est célèbre. Phrase verbale.</li> <li><b>2. a.</b> Cette galerie est célèbre. Célèbre : attribut du sujet (galerie)</li> <li>b. Ce monument historique paraît très ancien. Historique : épithète du sujet (monument) Ancien : attribut du sujet (monument).</li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Correction</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande aux apprenants.es de lire leurs réponses.</b></li> <li>• <b>Relève les erreurs commises par les apprenants.es en difficulté.</b></li> <li>• <b>Transcrit les erreurs identifiées au tableau.</b></li> <li>• <b>Traite les erreurs identifiées avec la participation des apprenants.es.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à s'autocorriger.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à cocher la grille d'auto-évaluation.</b></li> </ul> <p>Pour un exercice composé de 3 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 2 ;</p> <p>Pour un exercice composé de 5 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 3.</p> <p>Les apprenants.es qui n'ont pas atteint le seuil de maîtrise bénéficieront des activités de consolidation.</p> <p>Les apprenants.es qui ont atteint le seuil de maîtrise bénéficieront d'une activité en autonomie proposée par l'enseignant.e.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit les réponses écrites.</b></li> <li>• <b>Identifie ses erreurs (entoure / souligne ses erreurs...).</b></li>   <li>• <b>Participe au traitement des erreurs.</b></li>   <li>• <b>Corrige ses erreurs.</b></li> <li>• <b>Coche la grille d'autoévaluation.</b></li> </ul>	Travail collectif

**Thème :** Des civilisations universelles

**Activité :** Conjugaison

**Intitulé :** Évaluation et remédiation

**Objectif :** Conjuguer les verbes usuels au présent de l'indicatif et à l'imparfait de l'indicatif.

**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, page 39. • Tableau • Cahiers

**Durée :** 1 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Étape 1 : Evaluation (Je m'évalue)</b>		
<p>• <b>Fait lire les consignes de la rubrique « Je m'évalue ».</b></p> <p><b>1. Mets les verbes de ces phrases au présent de l'indicatif.</b></p> <p>a. Dans ce conservatoire de musique, on chantait en chœur.</p> <p>b. Ces peintres choisissaient de belles couleurs.</p> <p>c. Nous partions en voyage.</p> <p><b>2. Mets les verbes entre parenthèses à l'imparfait de l'indicatif.</b></p> <p>a. Ce musée (être) ..... célèbre.</p> <p>b. Nous (faire) ..... la navette entre Rabat et Témara.</p> <p>c. Vous (admirer) cette architecture.</p> <p>d. J'(avoir) ..... de beaux objets d'art.</p>	<p>• <b>Lit les consignes.</b></p> <p>• <b>Réalise les activités de la rubrique « Je m'évalue ».</b></p> <p><b>1. Met les verbes au present de l'indicatif.</b></p> <p>1.a. Dans ce conservatoire de musique on chante en Coeur.</p> <p>b. Ces peintres choisissent de belles couleurs.</p> <p>c. Nous partons en voyage.</p> <p><b>2. Met les verbes à l'imparfait.</b></p> <p>a. Ce musée était célèbre.</p> <p>b. Nous faisons la navette entre Rabat et Témara.</p> <p>c. Vous admiriez cette architecture.</p> <p>d. J'avais de beaux objets d'art.</p>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Correction</b>		
<p>• <b>Demande aux apprenants.es de lire leurs réponses.</b></p> <p>• <b>Relève les erreurs commises par les apprenants.es en difficulté.</b></p> <p>• <b>Transcrit les erreurs identifiées au tableau.</b></p> <p>• <b>Traite les erreurs identifiées avec la participation des apprenants.es.</b></p> <p>• <b>Invite les apprenants.es à s'autocorriger.</b></p> <p>• <b>Invite les apprenants.es à cocher la grille d'auto-évaluation.</b></p> <p>Pour un exercice composé de 3 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 2 ;</p> <p>Pour un exercice composé de 5 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 3.</p> <p>Les apprenants.es qui n'ont pas atteint le seuil de maîtrise bénéficieront des activités de consolidation.</p> <p>Les apprenants.es qui ont atteint le seuil de maîtrise bénéficieront d'une activité en autonomie proposée par l'enseignant.e.</p>	<p>• <b>Lit les réponses écrites.</b></p> <p>• <b>Identifie ses erreurs (entoure/souligne ses erreurs...).</b></p> <p>• <b>Participe au traitement des erreurs.</b></p> <p>• <b>Corrige ses erreurs.</b></p> <p>• <b>Coche la grille d'autoévaluation.</b></p>	Travail collectif

**Thème :** Des civilisations universelles

**Activité :** Orthographe

**Intitulé :** Évaluation et remédiation

**Objectif :** Identifier les mots non accentués et les accentuer correctement, accorder correctement l'adjectif.

**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, page 40. • Tableau • Cahiers

**Durée :** 1 s x 35 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Étape 1 : Evaluation (Je m'évalue)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait lire les consignes de la rubrique « Je m'évalue ».</b></li> <li><b>1. Accentue les mots suivants.</b> Le pere, l étoile, repondre, la colere, la cote, la foret, meme, la boite.</li> <li><b>2. Les mots de cette phrase ont perdu leurs accents. Recopie-la en l'accentuant correctement.</b></li> <li><b>3. Colorie le bon accord de l'adjectif qualificatif.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Les (petit, petites, petits) cabanons se trouvent à la montagne.</li> <li>b. Ce sont de (beaux, belle, beau) événements.</li> <li>c. Elle prend des cours (quotidien, quotidiens, quotidiennes) de théâtre.</li> </ul> </li> <li>a. Ce monsieur est un pilote.</li> <li>b. Les professeurs ont beaucoup de patience.</li> <li>c. Les vieilles personnes ne voyagent plus beaucoup.</li> <li>d. Ma valise est faite.</li> <li>• <b>Vérifie la compréhension des consignes.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à réaliser les activités de la rubrique « Je m'évalue ».</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit les consignes.</b></li> <li>• <b>Réalise les activités de la rubrique « Je m'évalue ».</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Le père, l'étoile, répondre, la colère, la côte, la forêt, même, la boîte.</li> <li><b>2.</b> Les mots de cette phrase ont perdu leurs accents. Recopie-la en l'accentuant correctement.</li> <li><b>3.</b> Colorie le bon accord de l'adjectif qualificatif.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Les <b>petits</b> cabanons se trouvent à la montagne.</li> <li>b. Ce sont de <b>beaux</b> événements.</li> <li>c. Elle prend des cours <b>quotidiens</b> de théâtre.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à réaliser les activités de la rubrique « Je m'évalue ».</b></li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Correction</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande aux apprenants.es de lire leurs réponses.</b></li> <li>• <b>Relève les erreurs commises par les apprenants.es en difficulté.</b></li> <li>• <b>Transcrit les erreurs identifiées au tableau.</b></li> <li>• <b>Traite les erreurs identifiées avec la participation des apprenants.es.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à s'autocorriger.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à cocher la grille d'auto-évaluation.</b></li> </ul> <p>Pour un exercice composé de 3 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 2 ;                      Pour un exercice composé de 5 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 3.</p> <p>Les apprenants.es qui n'ont pas atteint le seuil de maîtrise bénéficieront des activités de consolidation.                      Les apprenants.es qui ont atteint le seuil de maîtrise bénéficieront d'une activité en autonomie proposée par l'enseignant.e.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit les réponses écrites.</b></li> <li>• <b>Identifie ses erreurs (entoure / souligne ses erreurs...).</b></li> <li>• <b>Participe au traitement des erreurs.</b></li> <li>• <b>Corrige ses erreurs.</b></li> <li>• <b>Coche la grille d'autoévaluation.</b></li> </ul>	Travail collectif

**Thème :** Des civilisations universelles

**Activité :** Production d'écrit

**Intitulé :** Évaluation et remédiation

**Objectif :** Produire un texte narratif/descriptif.

**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, page 40. • Tableau • Cahiers

**Durée :** 1 s x 35 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Étape 1 : Evaluation (Je m'évalue)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait lire la consigne de la rubrique « Je m'évalue ».</b></li> </ul> <p><b>Ecris un texte narratif/descriptif de cinq lignes à la manière de : <i>Chaïbia par elle même</i></b></p> <p><b>Lis ce texte raconté par Chaïbia.</b></p> <p>Je suis une petite fille de la campagne. Je viens d'un joli village appelé Chtouka. Je garde un grand amour de la terre et de la belle mer. J'adore les fleurs multicolores qui apparaissent au printemps. J'ai quitté ma maison natale à l'âge de sept ans pour vivre chez mon oncle.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit la consigne.</b></li> <li>• <b>Comprend la consigne.</b></li> <li>• <b>Réalise l'activité de production de l'écrit.</b></li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Correction</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande aux apprenants.es de lire leurs productions.</b></li> <li>• <b>Relève les erreurs commises par les apprenants.es en difficulté.</b></li> <li>• <b>Transcrit les erreurs identifiées au tableau.</b></li> <li>• <b>Traite les erreurs identifiées avec la participation des apprenants.es.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à s'autocorriger.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à cocher la grille d'auto-évaluation.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit la production écrite.</b></li> <li>• <b>Identifie ses erreurs (entoure/souligne ses erreurs...).</b></li> <li>• <b>Participe au traitement des erreurs.</b></li> <li>• <b>Corrige ses erreurs.</b></li> <li>• <b>Coche la grille d'autoévaluation.</b></li> <li>- J'ai relu mon texte lettre pour corriger les fautes d'orthographe.</li> <li>- J'ai soigné mon écriture.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 3 : Consolidation</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait lire les consignes de la rubrique.</b></li> </ul> <p><b>Relis et corrige ton texte à l'aide des questions.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. As-tu relu ton texte et corrigé les fautes d'orthographe ?</li> <li>2. Es-tu revenu(e) à la ligne quand il le fallait ?</li> <li>3. As-tu respecté la ponctuation ?</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit les consignes.</b></li> <li>• <b>Comprend les consignes.</b></li> <li>• <b>Réalise les activités de la rubrique « Je consolide mes acquis ».</b></li> </ul>	Travail collectif/individuel

# UNITÉ 2

## Citoyenneté et comportement civique

### Sous-compétence

A la fin de l'unité 2, en mobilisant les savoirs, savoir-faire et savoir-être requis, dans une situation de communication en rapport avec soi-même et son environnement local, régional, national et universel, l'apprenant.e sera capable de (d') :

- Comprendre et produire, oralement, à partir de supports iconiques, graphiques, audio et/ou audiovisuels, des énoncés variés à caractère narratif et argumentatif ;
- Lire des textes à caractère narratif et argumentatif ;
- Ecrire, sous-dictée un texte court (quatre phrases) ;
- Compléter les bulles d'une bande dessinée à caractère narratif et en rapport avec le thème de l'unité ;
- Compléter une interview à visée argumentative en formulant des questions et/ou des réponses.

<b>Thème</b>	Citoyenneté et comportement civique
<b>Projet</b>	Réaliser une charte sur la Citoyenneté et comportement civique.

SEM.	ACTIVITÉS	INTITULÉS	OBJECTIFS
21 et 22	<b>Actes de langage et de communications</b>	- Raconter un événement vécu.	- Raconter un événement vécu.
	<b>Lecture</b>	- Lecture BD sur la citoyenneté.	- Identifier un texte narratif BD.
	<b>Lexique</b>	- Les synonymes.	- Identifier et utiliser les synonymes.
	<b>Grammaire</b>	- La pronominalisation des compléments du verbe COD : le/la/les/en et COI : me/te/lui/leur	- Pronominaliser les compléments du verbe.
	<b>Conjugaison</b>	- Le passé composé de l'indicatif : verbes usuels.	- Savoir conjuguer les verbes usuels au passé composé.
	<b>Orthographe</b>	- L'accord du verbe avec le sujet.	- Savoir accorder le verbe avec le sujet.
	<b>Production de l'écrit</b>	- Produire un texte narratif en BD.	- Compléter les bulles d'une bande dessinée à caractère narratif en rapport avec le thème.
	<b>Lecture diction</b>	- Ma citoyenneté.	- Comprendre des expressions imagées. - Dégager le message de la citoyenneté.
23 et 24	<b>Actes de langage et de communications</b>	- Apprécier/Evaluer une attitude/ un comportement/Exprimer un point de vue.	- Apprécier/Evaluer une attitude/ un comportement/Exprimer un point de vue.
	<b>Lecture</b>	- Etre un bon délégué de classe.	- Lire de manière expressive un texte argumentatif.
	<b>Lexique</b>	- Lexique thématique.	- Savoir utiliser un lexique thématique se rapportant à la citoyenneté.
	<b>Grammaire</b>	- La phrase interrogative : Interrogations totale et partielle.	- Identifier des phrases interrogatives : totale et partielle.
	<b>Conjugaison</b>	- Le futur simple de l'indicatif : verbes usuels.	- Savoir conjuguer les verbes usuels au futur de l'indicatif.
	<b>Orthographe</b>	- L'accord du participe passé employé avec être et avoir.	- Savoir accorder le participe passé employé avec être et avoir.
25	<b>Semaine d'évaluation, de soutien et de consolidation</b> - Lecture : <i>Témoignage d'un jeune volontaire à ALMASSIRA.</i>		

Projet de classe : ÉLABORATION D'UNE CHARTE SUR LA CITOYENNETÉ ET LE COMPORTEMENT CIVIQUE.

S	Activité	Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e
<b>Semaine 7</b>			
1	<b>PROJET 60 min</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Annonce les modalités, le matériel utilisé et d'autres intervenants possibles.</li> <li>• Explique le projet (objet, déroulement, intérêt, échéancier, tâches, consignes...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prend connaissance des objectifs visés, des tâches et des modalités de travail.</li> <li>• Discute de l'objet du projet, choisit son groupe de travail.</li> </ul>
2	<b>PROJET 5 min</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oriente la recherche des exemples de charte sur la citoyenneté et le comportement civique.</li> <li>• Motive les apprenants en leur proposant des pistes de travail et participe à la distribution des tâches.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prend connaissance de la tâche qui lui est attribuée, de la collecte de documents, de la recherche qu'il doit faire, des photos, des illustrations et des petits textes narratifs et argumentatifs qu'il doit rédiger ou trouver avec ses camarades.</li> </ul>
<b>Semaine 8</b>			
3	<b>PROJET 60 min</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifie si les apprenants ont entamé la réalisation du projet (ont-ils un matériel à proposer ? Rencontrent-ils des difficultés ?...).</li> <li>• Oriente les apprenants et propose des solutions.</li> <li>• Leur explique comment se présente l'exposition murale et la charte Sur la citoyenneté et le comportement civique.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présente le matériel trouvé.</li> <li>• Exprime les difficultés rencontrées.</li> <li>• Note les solutions proposées.</li> <li>• Avec les membres de son groupe de travail, il étudie le projet qui lui a été attribué.</li> </ul>
4	<b>PRODUCTION DE L'ÉCRIT 5 min</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappelle la consigne du projet et oriente la recherche des illustrations, des textes narratifs et argumentatifs par les apprenants, relit avec ceux qui trouvent des difficultés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trie et classe les illustrations, les textes narratifs et argumentatifs, les photos.</li> <li>• Présente le groupe auquel il appartient.</li> <li>• Pense à la confection du support album de photos ou images découpées dans des journaux ou magazines.</li> </ul>
<b>Semaine 9</b>			
5	<b>PROJET 60 min</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recueille le matériel collecté.</li> <li>• Négocie les critères de sélection des illustrations (photos et images), des textes narratifs et argumentatifs.</li> <li>• Oriente les apprenants pendant le tri.</li> <li>• Anime la séance de réalisation de la maquette d'une charte Sur la citoyenneté et le comportement civique (titre, volume, mise en page, classement des productions...).</li> <li>• Fait classer les documents.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présente le matériel trouvé.</li> <li>• Propose, négocie les critères.</li> <li>• Trie selon les critères retenus.</li> <li>• Propose le format de la maquette.</li> <li>• Commence l'élaboration de l'album.</li> <li>• Classe les documents.</li> <li>• Discute avec ses pairs. Défend son point de vue.</li> </ul>
6	<b>LECTURE DICTION 5 min</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Initie les apprenants à la présentation du projet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S'entraîne à présenter le projet.</li> </ul>

### Semaine 10

7	<b>PROJET 60 min</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constitue des groupes de travail.</li> <li>• Fait des groupes « charte » et des groupes « exposition ».</li> <li>• Distribue les productions aux apprenants.</li> <li>• Fait choisir les productions (la charte Sur la citoyenneté et le comportement civique) à mettre dans le dossier, à l'aide des critères.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prend connaissance des photos, textes</li> <li>• Narratifs et argumentatifs... à mettre dans la charte.</li> <li>• Intègre le groupe choisi : charte ou exposition.</li> <li>• Négocie les critères.</li> <li>• Participe au tri selon les critères négociés.</li> </ul>
8	<b>LECTURE 5 min</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finalise la charte Sur la citoyenneté et le comportement civique: aide les apprenants à rectifier, à doser, à bien présenter la charte...</li> <li>• Anime la séance d'entraînement à la présentation de l'exposition.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discute avec ses pairs (défend son point de vue,</li> <li>• Accepte les décisions du groupe..).</li> <li>• Contribue à la confection définitive de la charte.</li> <li>• S'entraîne à présenter la charte.</li> </ul>

### Semaine 11

9	<b>PROJET 60 min</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation du projet par les apprenants.</li> </ul>
---	--------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique

**Activité :** Projet de classe

**Intitulé :** Élaborer une charte de la Citoyenneté et comportement civique.

**Objectifs :** - Enrichir ses compétences communicatives ;  
 - Développer ses compétences en lecture ;  
 - Développer ses compétences en écrit ;  
 - Rédiger une charte de Citoyenneté et comportement civique.

**Supports didactiques :** • Photos • Textes narratifs et argumentatifs • Feuilles de grand format • colle • ciseaux, etc.

**Durée :** 5 séances x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
-----------------------------	----------------------------	-----------

**Etape 1 : Choix du projet**

**Semaine 7 / 1<sup>re</sup> Séance**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Active les connaissances antérieures des apprenants.es sur la notion de projet, sur les projets de classe qu'ils ont déjà réalisés.</li> <li>• Annonce les objectifs visés, les modalités de travail et le matériel à utiliser dans l'élaboration du projet.</li> <li>• Explique le projet : objet, déroulement, intérêt, échéancier, tâches et consigne.</li> <li>• Discute l'objet et le processus du projet avec les apprenants.es.</li> <li>• Invite les apprenants à rechercher des photos et des textes narratifs et argumentatifs en relation avec le projet «La charte de Citoyenneté et comportement civique.».</li> <li>• Motive les apprenants en leur proposant des pistes pour réaliser le projet.</li> <li>• Oriente les apprenants à travailler en groupes.</li> <li>• Fait réfléchir les apprenants sur les moyens à mettre en œuvre.</li> <li>• Demande de planifier les actions.</li> <li>• Participe à la distribution des tâches.</li> <li>• Aide les apprenants dans la gestion de l'enveloppe horaire impartie au projet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Active ses connaissances et ses expériences antérieures en matière de projet de classe.</li> <li>• Prend connaissance des objectifs visés, des modalités de travail et du matériel à utiliser dans l'élaboration du projet.</li> <li>• Prend connaissance du projet : objet, déroulement, intérêt, échéancier, tâches et consigne.</li> <li>• Participe à la discussion de l'objet et du processus du projet.</li> <li>• Discute la consigne, pose des questions, cherche des explications...</li> <li>• Réfléchit sur les pistes proposées.</li> <li>• Choisit son groupe de travail.</li> <li>• Réfléchit sur les moyens à utiliser.</li> <li>• Planifie les actions.</li> <li>• Se partage les tâches avec ses camarades.</li> <li>• Détermine les dates.</li> </ul>	<p>Travail collectif / Travail en groupes</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------

**Etape 2 : Réalisation du projet**

**Semaine 8 / 2<sup>e</sup> séance**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifie si les apprenants.es ont entamé la réalisation du projet (ont-ils un matériel à proposer ? Rencontrent-ils des difficultés ? ...).</li> <li>• organise le travail en groupe pour le choix des photos (illustrations) et des textes narratifs et argumentatifs qui seront présentés dans l'exposition.</li> <li>• oriente les apprenants.es et propose des solutions.</li> <li>• Fait analyser les résultats et les échecs (sans toucher l'amour propre des enfants).</li> <li>• Incite les apprenants.es à noter les solutions proposées.</li> <li>• Amène les apprenants.es à faire le bilan de leurs avancées, en fonction des objectifs de départ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présente le matériel trouvé.</li> <li>• Analyse les documents trouvés.</li> <li>• Choisit les photos (illustrations), textes narratifs et argumentatifs qui seront présentés dans l'exposition.</li> <li>• Exprime les difficultés rencontrées.</li> <li>• Exprime les besoins de son groupe.</li> <li>• Note les solutions proposées.</li> <li>• Fait le bilan des actions réalisées...</li> </ul>	<p>Travail en groupes</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

<b>Semaine 3 / 3<sup>e</sup> séance</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anime la séance de réalisation du plan de la charte : le titre, les sous-titres, les rubriques, le nombre de documents, de textes narratifs et argumentatifs à y mettre.</li> <li>• Fait classer les documents.</li> <li>• Oriente les apprenants.es vers l'élaboration de la maquette de la charte.</li> <li>• Ecoute les propositions des apprenants.es.</li> <li>• Encourage les groupes à réaliser le projet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propose le plan de travail : le titre de la charte de son groupe, les sous-titres, les rubriques, les textes narratifs et argumentatifs à y mettre.</li> <li>• Présente le matériel de travail.</li> <li>• Classe les documents.</li> <li>• Discute avec ses pairs.</li> <li>• Défend son point de vue.</li> <li>• Accepte les décisions du groupe.</li> </ul>	Travail en groupes / Travail collectif
<b>Semaine 4 / 4<sup>e</sup> séance</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Finalise la charte : aide les apprenants à rectifier, à doser, à bien présenter la charte, ...</li> <li>• Organise le travail de choix des photos, des textes narratifs et argumentatifs à présenter lors de l'aboutissement du projet.</li> <li>• Participe à la confection de la charte et de la documentation.</li> <li>• Anime la séance d'entraînement à la présentation du projet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discute avec ses pairs (défend son point de vue, accepte les décisions du groupe, ..).</li> <li>• Choisit les photos (illustrations), les textes narratifs et argumentatifs à présenter dans l'exposition.</li> <li>• Contribue à la confection définitive de la charte.</li> <li>• S'entraîne à présenter son projet.</li> </ul>	Travail en groupes / Travail collectif
<b>Etape 3 : Présentation du projet</b>		
<b>Semaine 5 / 5<sup>e</sup> séance</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anime la séance de présentation de la charte.</li> <li>• Invite les représentants des classes de l'école, des professeurs, des parents... à assister à la présentation du projet fini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explique les étapes de réalisation de la charte.</li> <li>• Explique l'intérêt d'une charte.</li> <li>• Participe à la présentation de la charte et des documents qui l'accompagnent avec ses camarades.</li> </ul>	Travail en groupes

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique  
**Activité :** Communication et actes de langage  
**Intitulé :** Raconter un évènement vécu  
**Objectif :** Raconter un évènement vécu  
**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, pages 41-42-43  
**Durée :** 2 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
-----------------------------	----------------------------	-----------

**Séance 1 : Avant l'écoute**

**Étape 1 : Observation / Découverte (Présentation de l'unité)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande d'ouvrir le livret page 41.</b></li> <li>• <b>Fait observer le contenu de la page d'ouverture.</b></li> <li>• <b>Pose les questions suivantes :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Que représentent ces images ?</li> <li>2. Que fait le petit garçon dans la 2<sup>e</sup> image ? Que peux-tu dire de son comportement ?</li> <li>3. Que vois-tu sur la 5<sup>e</sup> image ? As-tu déjà fait le même geste ?</li> <li>4. Où se trouve le monsieur de la 4<sup>e</sup> image ? Pourquoi fait-il cela ? Que peux-tu dire de son comportement ?</li> </ol> </li> <li>• <b>Informe sur le projet de classe.</b> Réaliser une charte sur la citoyenneté et le comportement civique.</li> <li>• <b>Lit et fait lire la sous-compétence.</b> À la fin de l'unité 2, tu seras capable de comprendre et de produire à l'oral et à l'écrit des textes à visée narrative et argumentative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ouvre le livret page 41.</b></li> <li>• <b>Observe le contenu de la page d'ouverture.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions suivantes :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ces images représentent des comportements et des actions citoyens.</li> <li>2. Le petit garçon dans la 2<sup>e</sup> image, ramasse des peaux de bananes devant le portail de l'école. Son comportement est un comportement citoyen.</li> <li>3. Sur la 5<sup>e</sup> image, un petit garçon qui aide un non-voyant à traverser la route. Oui ...</li> <li>4. Le monsieur de la 4<sup>e</sup> image se trouve dans un centre de transfusion sanguine, pour sauver une petite fille heurtée par une voiture. Son comportement est un bon comportement citoyen.</li> </ol> </li> <li>• <b>S'informe sur le projet de classe.</b> Réaliser une charte sur la citoyenneté et le comportement civique.</li> <li>• <b>Lit la sous-compétence.</b> À la fin de l'unité 2, je serais capable de comprendre, et de produire à l'oral et à l'écrit des textes à visée narrative et argumentative.</li> </ul>	Travail collectif
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------

**Étape 2 : Observation / Découverte (J'observe et je découvre)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Indique la page du livret 42 et oriente l'observation des apprenants.es à l'aide des questions. Qui leur permettent de formuler des hypothèses.</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Que vois-tu sur l'image ?</li> <li>2. Comment est ce quartier ?</li> <li>3. Comment sont les poubelles ?</li> <li>4. Y a-t-il des plantes ou des fleurs ?</li> <li>5. Avec quel matériel vont travailler ces enfants ?</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe l'illustration et formule des hypothèses à l'aide des questions posées.</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. On voit des enfants (deux filles et quatre garçons, un quartier sale, des pelles, des balais, des poubelles cassées....</li> <li>2. Ce quartier est sale.</li> <li>3. Les poubelles sont cassées.</li> <li>4. Aucune plante/ Aucune fleur/ Aucune verdure.</li> <li>5. De la peinture, des balais, des poubelles neuves...</li> </ol> </li> </ul>	Travail collectif
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------



### Séance 3 : Après l'écoute

#### Étape 4 : Application (J'exploite)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait utiliser les actes de langage véhiculés dans le dialogue page 43 dans des situations simulées.</b></li> <li>• <b>Fait trouver d'autres actes de langage.</b></li> </ul> <p>Pour raconter un évènement vécu (ici un comportement civique et citoyen) : On utilise la boîte à outils :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ou utilise : je - on - nous, on emploie le présent, l'imparfait ou le passé composé.</li> <li>- On emploie le lexique de la citoyenneté : Un comportement civique, Un bon citoyen, Un passage d'accessibilité, fierté, aimer son pays, aider une personne, etc.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait découvrir la situation de communication de la rubrique « J'exploite ».</b></li> </ul> <p>Observe l'image : Imagine que tu es à proximité de la dame sur la chaise roulante. Raconte ce que tu peux faire dans ce cas-là ? Tu peux t'aider des expressions de la boîte à outils. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Donne le temps aux apprenants.es pour imaginer un dialogue en utilisant les expressions de la boîte à outils.</b></li> </ul> </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecoute attentivement le dialogue.</li> <li>• Identifie les actes de langage pour raconter un évènement vécu sur la citoyenneté.</li> <li>• Utilise les actes de langage véhiculés dans le dialogue dans des situations simulées.</li> <li>• Cherche d'autres actes de langage.</li> <li>• Identifie les situations de communication.</li> <li>• S'exprime en utilisant les actes de langage et le lexique pour raconter un évènement vécu sur la citoyenneté.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emploie le lexique de la boîte à outils pour imaginer ce qu'il peut faire dans le cas de la dame sur la chaise roulante.</li> <li>• Trouve d'autres situations où il peut raconter un évènement vécu sur la citoyenneté.</li> </ul>	<p>Travail collectif/ Travail en dyades</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------

### Séance 4 : Réinvestissement

#### Étape 5 : Évaluation (Je réinvestis)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenants.es à prendre la parole pour s'exprimer à partir des activités de la rubrique « Je réinvestis ».</li> <li>• S'assure de la compréhension de chaque consigne.</li> </ul> <p><b>Activité 1 :</b></p> <p>Raconte à tes camarades une situation que tu as vécue dans laquelle tu as démontré un bon comportement civique. Raconte-leur aussi ta fierté d'être un bon citoyen.</p> <p><b>Activité 2 :</b></p> <p>Imagine un dialogue avec deux de tes camarades. Demande leur à leur tour de raconter des événements vécus où ils se sont comportés en bons citoyens.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donne la parole aux apprenants.es pour s'exprimer.</li> <li>• Évalue et demande aux apprenants.es de s'auto-évaluer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprend la consigne.</li> <li>• Pense à une situation et raconte l'évènement en utilisant les mots de la boîte à outils. (Activités 1 et 2).</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecoute les productions de ses camarades.</li> <li>• Évalue et s'autoévalue.</li> </ul>	<p>Travail individuel</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique  
**Activité :** Lecture BD  
**Intitulé :** Lecture en Bande dessinée  
**Objectif :** Lire un texte à caractère narratif (*Bande dessinée*).  
**Supports didactiques :** Texte • Livret de l'apprenant.e, pages 44-45.  
**Durée :** 4 s x 30 min / 2 s x 25 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
-----------------------------	----------------------------	-----------

**Séance 1 : Avant la lecture**

**Étape 1 : Observation/Découverte (J'observe et je découvre)**

<p><b>Étape 1 : J'observe et je découvre, page 44.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Indique la page 44 du livret et demande aux apprenants.es d'observer le texte et la bande dessinée.</li> <li>Amène à formuler des hypothèses à l'aide des questions suivantes :             <ol style="list-style-type: none"> <li>Observe les illustrations, combien y a-t-il de vignettes ?</li> <li>Que vois-tu sur la première vignette ?</li> <li>Que vois-tu sur la deuxième vignette ?</li> <li>As-tu déjà lu une histoire sur une bande dessinée (BD) ?</li> </ol> </li> </ul>	<p><b>Étape 1 : J'observe et je découvre, page 44.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observe le texte et la bande dessinée et formule des hypothèses à l'aide des questions posées.             <ol style="list-style-type: none"> <li>Il y a 10 vignettes.</li> <li>Je vois Karim qui parle à ces amis.</li> <li>Sur la deuxième vignette, je vois Salima parle de son pays.</li> <li>Oui / Non.</li> </ol> </li> </ul>	<p>Travail collectif</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

**Séance 2 : Pendant la lecture**

**Étape 2 : Compréhension (Je lis et je comprends)**

<p><b>Étape 2 : Je lis et je comprends, page 44.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Invite les apprenants.es à lire silencieusement le texte.</li> <li>Vérifie la compréhension en posant des questions :             <ol style="list-style-type: none"> <li>Cite les noms des enfants qui sont dans cette bande dessinée.</li> <li>Que faisaient les professeurs chaque matin ?</li> <li>Peux-tu nous parler d'un acte citoyen que tu aimes beaucoup ?</li> </ol> </li> <li>Fait affirmer ou infirmer les hypothèses émises.</li> </ul> <p><b>Compréhension</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lit le texte (les livrets ouverts).</li> <li>Invite les apprenants.es à lire silencieusement le texte.</li> <li>Pose les questions de compréhension.             <ol style="list-style-type: none"> <li>Sur la première vignette, qui prend la parole ?</li> <li>Que va-t-il raconter à ses amis ?</li> <li>Que raconte le frère a propos de la citoyenneté ?</li> </ol> </li> <li>Exploite la rubrique j'enrichis mon lexique.             <ol style="list-style-type: none"> <li>Citoyen : Quelqu'un qui appartient à un pays. Ex : Citoyen marocain</li> <li>Citoyenneté : C'est le fait pour un individu d'être reconnu officiellement comme citoyen.</li> <li>Acte : Un comportement / Une attitude.</li> <li>Des lieux publics : Des jardins, des parcs de jeux, la plage...</li> <li>La curiosité : C'est le désir de voir ou d'apprendre quelque chose.</li> </ol> </li> </ul>	<p><b>Étape 2 : Je lis et je comprends, page 44.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lit le texte silencieusement.</li> <li>Répond aux questions de compréhension.             <ol style="list-style-type: none"> <li>Il y a Karim - Salima - Farid - Hakim.</li> <li>Chaque matin les professeurs écrivaient sur le tableau un acte de citoyenneté et laissaient les élèves discuter de cela.</li> <li>J'aime chanter l'hymne national / J'aime aider les personnes en situation d'handicapé.</li> </ol> </li> <li>Affirme ou infirme les hypothèses émises.</li> <li>Ecoute le texte et suit sur le livret.</li> <li>Lit le texte silencieusement.</li> <li>Répond aux questions de compréhension.             <ol style="list-style-type: none"> <li>Sur la première vignette, c'est Karim qui prend la parole.</li> <li>Il va raconter à ses amis ce que son frère lui a dit à propos de la citoyenneté.</li> <li>Il dit que quand on découvre une région de son pays, on est fier. C'est un acte de citoyenneté.</li> </ol> </li> <li>Ecoute les explications de chaque mot.</li> </ul>	<p>Travail individuel</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

### Séance 3 : Pendant l'écoute

#### Étape 3 : Compréhension (Je lis et je comprends - suite)

<p><b>Étape 3 : Je lis et je comprends (suite), page 44.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte en bande dessinée (les livrets ouvert).</li> <li>• Pose des questions de la rubrique « Je lis et je comprends ».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Que faisaient-ils pendant les vacances avec les moniteurs ?</li> <li>5. Cite un comportement parmi ceux que les professeurs écrivaient au tableau.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploite la rubrique j'enrichis mon lexique.</li> </ul>	<p><b>Étape 3 : Je lis et je comprends (suite), page 44.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecoute le texte en bande dessinée et suit sur le livret.</li> <li>• Lit le texte en bande dessinée.</li> <li>• Répond aux questions de la rubrique « Je lis et je comprends ».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Pendant les vacances ils visitaient une région du Maroc.</li> <li>5. Ne pas salir les lieux publics...</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enrichit son lexique.</li> <li>• Découvre les caractéristiques d'une bande dessinée à caractère narrative.</li> </ul>	<p>Travail individuel</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

### Séance 4 : Pendant la lecture

#### Étape 4 : Compréhension (Je lis et j'écris)

<p><b>Étape 4 : Je lis et j'écris, page 44.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenants.es à lire individuellement le texte en bande dessinée</li> <li>• Invite à répondre aux questions de la rubrique « Je lis et j'écris ».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. De quel sujet, le frère de Karim lui a-t-il parlé ?</li> <li>2. De quelles vacances s'agit-il ?</li> <li>3. Que font le frère de Karim et ses moniteurs quand ils vont en colonie de vacances ?</li> <li>4. Cite deux actes de citoyenneté que les professeurs discutaient avec leurs élèves ?</li> <li>5. Qu'est-ce qu'être fier de son pays ?</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratique une correction collective à chaud.</li> </ul>	<p><b>Étape 4 : Je lis et j'écris, page 44.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte de la bande dessinée.</li> <li>• Répond aux questions de la rubrique « Je lis et j'écris ».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il a parlé du sujet de la Citoyenneté.</li> <li>2. Il s'agit des vacances de fin d'année.</li> <li>3. Ils visitaient une région de leur pays le Maroc.</li> <li>4. Respecter les personnes âgées/Etre fier de son pays.</li> <li>5. Etre fier de son pays c'est bien l'aimer et préserver son environnement.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S'auto-corrige sur le champ.</li> </ul>	<p>Travail individuel</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

### Séance 4 : Pendant la lecture

#### Étape 5 : Compréhension (Je lis à haute voix)

<p><b>Étape 5 : Je lis à haute voix, page 45.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenants.es à lire les passages choisis du texte de la bande dessinée.</li> <li>• Pose des questions :</li> </ul> <p><b>En Langue</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Trouve deux adjectifs qualificatifs dans la dernière vignette.</li> <li>b. Ecris cette phrase au présent de l'indicatif : Ils visitaient une région du Maroc.</li> <li>c. Trouve le synonyme de : discuter - découvrir - la curiosité.</li> </ol> <p><b>Production de l'écrit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pose d'autres questions du texte de la bande dessinée :</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Que raconte Karim à propos de la citoyenneté ?</li> <li>b. Est-ce que tu sais chanter l'hymne national de ton pays ?</li> <li>c. Fais-le devant tes camarades.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrit les réponses au tableau :</li> <li>• Fait participer les apprenants.es à la correction :</li> <li>• Fait découvrir les caractéristiques d'un texte en bande dessinée à caractère narratif.</li> </ul>	<p><b>Étape 5 : Je lis à haute voix, page 45.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le passage choisis.</li> <li>• Répond aux questions posées.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. publics - âgées - fier - national...</li> <li>b. Au présent de l'indicatif : Ils visitent une région du Maroc.</li> <li>c. Le synonyme de : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discuter : Parler de quelque chose ou d'un sujet.</li> <li>- Découvrir : Trouver quelque chose de nouveau.</li> <li>- La curiosité : C'est l'action de chercher à savoir ou à connaître quelque chose de nouveau.</li> </ul> </li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Répond aux questions au tableau.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Karim parle de l'amour de son pays : il visite quelques régions de son pays...</li> <li>b. Oui, ....</li> <li>c. Chante l'hymne national de son pays devant ces camarades.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrige et s'autocorrige :</li> <li>• Découvre les caractéristiques d'un texte en bande dessinée à caractère narratif.</li> </ul>	<p>Travail collectif et individuel</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------

### Séance 5 : Après la lecture

#### Étape 6 : Transfert : (Je participe au débat)

<p><b>Étape 6 : (Je participe au débat) page 45.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait participer les apprenants.es à la question de : « Je participe au débat ».</b></li> <li>- Que faut-il faire pour devenir un bon citoyen utile à son pays ?</li> <li>• <b>Explicite la question du débat.</b></li> <li>• <b>Gère le débat en posant des questions secondaires aux apprenants.es pour les aider à débattre.</b></li> <li>• <b>Encourage les meilleures interventions.</b></li> <li>• <b>Fait participer tout le groupe.</b></li> <li>• <b>Aide les apprenants.es en difficulté pour prendre la parole.</b></li> <li>• <b>Accepte toutes les idées et les redresse.</b></li> </ul>	<p><b>Étape 6 : (Je participe au débat) page 45.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit la question du débat.</b></li> <li>a. Je dois aider les personnes dont le besoin</li> <li>b. Je dois respecter les droits et les devoirs d'un citoyen ...</li> <li>• <b>Répond aux questions posées.</b></li> <li>• <b>Participe au débat.</b></li> </ul>	<p>Travail collectif et individuel</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------

### Séance 6 : Après la lecture

#### Étape 7 : Évaluation (Je m'évalue)

<p><b>Étape 7 : (Je m'évalue) page 45.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait lire la bande dessinée par quelques apprenants.es.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire les questions de la rubrique « Je m'évalue ».</b></li> <li>1. Que faut-il faire envers les personnes âgées.</li> <li>2. Quel acte citoyen peux-tu faire envers une personne en situation d'handicap ?</li> <li>3. Qu'est-ce que tu peux faire quand tu seras grand pour démontrer ta bonne citoyenneté ?</li> <li>• <b>Pratique la correction.</b></li> <li>• <b>Fait réagir sur le texte lu de la bande dessinée en les encourageant à :</b></li> <li>- Dire ce qu'on a aimé dans cette bande dessinée.</li> <li>- Dire ce qu'on n'a pas apprécié dans cette bande dessinée.</li> </ul>	<p><b>Étape 7 : (Je m'évalue) page 45.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit le texte de la bande dessinée à haute voix.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions de la rubrique « Je m'évalue » par écrit.</b></li> <li>1. Il faut les aider et les respecter.</li> <li>2. Je dois l'aider à surmonter son handicap.</li> <li>3. Je dois aimer mon pays et lui donner tous ce qui peut le faire avancer vers l'avant ?</li> <li>• <b>S'autocorrige.</b></li> <li>• <b>Dit ce qu'il a aimé dans la bande dessinée et ce qu'il n'a pas apprécié.</b></li> </ul>	<p>Travail collectif et individuel</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique  
**Activité :** Lexique  
**Intitulé :** Les synonymes  
**Objectif :** Identifier et utiliser des synonymes.  
**Supports didactiques :** Corpus de phrases • Livret de l'apprenant.e, pages 46-47.  
**Durée :** 2 s x 25 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étape 1 : Evaluation diagnostique (Ce que je sais)</b>		
<p><b>Étape 1 : Ce que je sais, page 46.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande d'ouvrir le livret page 46.</li> <li>• Lit et fait lire la question de la rubrique « Ce que je sais ».</li> <li>• Trouve l'explication des mots suivants en utilisant le dictionnaire : la citoyenneté - un comportement - civique.</li> <li>• Pratique la correction.</li> </ul>	<p><b>Étape 1 : Ce que je sais, page 46.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ouvre le livret page 46.</li> <li>• Lit la question de la rubrique « Ce que je sais ».</li> <li>• Trouve l'explication des mots : La citoyenneté : C'est le fait d'appartenir à un pays. Un comportement : une conduite - une attitude civique : citoyen.</li> <li>• Pratique l'autocorrection.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Observation / Découverte (J'observe et je découvre)</b>		
<p><b>Étape 2 : J'observe et je découvre, 46.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait observer les phrases de la rubrique « J'observe et je découvre ».</li> </ul> <p>a. Ce petit garçon a un bon comportement ? Ce petit garçon a une bonne conduite.</p> <p>b. Regarde cette dame, elle est non-voyante. Regarde cette dame, elle est aveugle.</p> <p>c. On doit sauvegarder nos traditions. On doit sauvegarder nos coutumes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit les phrases.</li> <li>• Demande aux apprenants.es de les lire silencieusement.</li> <li>• Pose des questions d'aide à la compréhension : Que remarques-tu en lisant la deuxième partie de chaque exemple ?</li> </ul>	<p><b>Étape 2 : J'observe et je découvre, 46.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe les phrases.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecoute le professeur lire les phrases.</li> <li>• Lit silencieusement les phrases.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Répond à la question de compréhension. La deuxième partie explique la première.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Étapes 3 et 4 : Compréhension (Je manipule et je réfléchis) / (Je construis la règle)</b>		
<p><b>Étape 3 : Je manipule et je réfléchis, page 46.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser les activités de la rubrique « Je manipule et je réfléchis ».</li> </ul> <p>1. Comment est le comportement du petit garçon ?                  2. Que peux-tu dire des mots en couleur de la phrase (a) ?                  3. Que remarques-tu pour les autres mots en couleur ?                  4. Comment appelle-t-on ces mots ?                  5. Dans quel livre trouve-t-on ce genre de mots ?                  6. Trouve deux mots qui ont le même sens est écris-les ?</p> <p><b>Étape 4 : Je construis la règle, page 46.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenants.es à élaborer avec lui la règle « Je retiens ».</li> <li>• Lit et la fait lire par les apprenants.es.</li> </ul>	<p><b>Étape 3 : Je manipule et je réfléchis, page 46.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Répond aux questions de la rubrique « Je manipule et je réfléchis ».</li> </ul> <p>1. Son comportement est bon                  2. Ils ont le même sens                  3. Ils ont le même sens                  4. Des synonymes                  5. Dans un dictionnaire                  6. Heureux : content                  Belle : Jolie</p> <p><b>Étape 4 : Je construis la règle, page 46.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à l'élaboration de la règle.</li> <li>• Lit la règle « Je retiens ».</li> </ul>	Travail collectif

## Séance 2

### Étape 5 : Application/Transfert (Je m'entraîne)

<p><b>Étape 5 : Je m'entraîne, page 47.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenants.es à exécuter les activités proposées dans le livret page 47 de l'apprenant.e « Je m'entraîne ».</li> </ul> <p>1. Trouve et écris les synonymes de chaque mot :</p> <p>Nécessaire : .....</p> <p>La patrie : .....</p> <p>Contente : .....</p> <p>le patrimoine : .....</p> <p>Une charte : .....</p> <p>2. Réécris les phrases en remplaçant chaque mot souligné par son synonyme :</p> <p>identique - les traditions - amour - Aveugle.</p> <p>a. Cette fille est <b>non-voyante</b>.</p> <p>b. L'histoire que j'ai lue est <b>semblable</b> à la première.</p> <p>c. Nous respectons <b>les habitudes</b> de notre pays.</p> <p>d. Le bon citoyen exprime son <b>attachement</b> à son pays.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenants.es à s'autocorriger.</li> </ul>	<p><b>Étape 5 : Je m'entraîne, page 47.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités de la rubrique « Je m'entraîne ».</li> </ul> <p>1. Les synonymes :</p> <p>Nécessaire : Indispensable</p> <p>La patrie : Le pays</p> <p>Contente : Heureuse</p> <p>le patrimoine : L'héritage</p> <p>Une charte : Ensemble de lois</p> <p>2.</p> <p>identique - les traditions - amour - Aveugle.</p> <p>a. Cette fille est <b>aveugle</b>.</p> <p>b. L'histoire que j'ai lue est <b>identique</b> à la première.</p> <p>c. Nous respectons <b>les traditions</b> de notre pays.</p> <p>d. Le bon citoyen exprime son <b>amour</b> à son pays.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrige ses réponses.</li> </ul>	Travail individuel
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

### Étape 6 : Évaluation/Soutien (Je m'évalue)

<p><b>Étape 6 : Je m'évalue, page 47.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenants.es à partir des activités proposées dans le livret « Je m'évalue » à réaliser les activités.</li> </ul> <p>1. Remplace les mots en couleur (gras) par leurs synonymes :</p> <p>- Ce passage n'est pas <b>abordable</b> ..... pour une personne avec une chaise roulante.</p> <p>- Quand je vois un enfant malade dans la rue, je dois lui <b>porter secours</b> l'.....</p> <p>Respecter les personnes âgées est une <b>bonne conduite</b> un .....</p> <p>2. Pour chaque mot donné, construis une phrase avec son synonyme.</p> <p>- Lentement : .....</p> <p>- Un bon citoyen : .....</p> <p>- Un comportement civique : .....</p> <p>- Protéger l'environnement : .....</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenants.es à corriger et à s'autocorriger.</li> </ul>	<p><b>Étape 6 : Je m'évalue, page 47.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités de la rubrique « Je m'évalue » dans le livret de l'apprenant.</li> </ul> <p>1. Les synonymes :</p> <p>- Ce passage n'est pas accessible pour une personne avec une chaise roulante.</p> <p>- Quand je vois un enfant malade dans la rue, je dois <b>l'aider/lui venir</b> en aide</p> <p>- Respecter les personnes âgées est un <b>bon comportement</b>.</p> <p>2. Pour chaque mot donné, construis une phrase avec son synonyme.</p> <p>- Lentement : Ce car roule doucement.</p> <p>- Un bon citoyen : Rachid aime son pays.</p> <p>- Un comportement civique : Cette fille a une bonne conduite.</p> <p>- Protéger l'environnement : Tu dois sauvegarder ton entourage.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrige ses erreurs.</li> </ul>	Travail individuel
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique

**Activité :** Grammaire

**Intitulé :** La pronominalisation des compléments du verbe COD : le - la - les - on

COI : me - te - lui - nous - vous - leur

**Objectif :** pronominaliser les compléments du verbe.

**Supports didactiques :** Corpus de phrases • Livret de l'apprenant.e, pages 48-49.

**Durée :** 2 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étape 1 : Evaluation diagnostique (Ce que je sais)</b>		
<p><b>Étape 1 : Ce que je sais, page 48.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande d'ouvrir le livret page 48.</li> <li>• Lit et fait lire la question de la rubrique « Ce que je sais ». Donne une phrase avec un COD et une phrase avec un COI.</li> <li>• Pratique la correction.</li> </ul>	<p><b>Étape 1 : Ce que je sais, page 48.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ouvre le livret page 48.</li> <li>• Lit la question de la rubrique « Ce que je sais ».</li> <li>• Donne : <b>Une phrase avec un COD :</b> Les enfants ramassent les ordures. <b>Une phrase avec un COI :</b> Il va à la commune.</li> <li>• Pratique l'autocorrection.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Observation/Découverte (J'observe et je découvre)</b>		
<p><b>Étape 2 : J'observe et je découvre, page 48.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait observer les phrases de la rubrique « J'observe et je découvre ».</li> <li>a. Les enfants nettoient leur quartier. ➤ Les enfants <b>le</b> nettoient.</li> <li>b. Nous valorisons <b>cette</b> initiative. ➤ Nous <b>la</b> valorisons.</li> <li>c. Cette fille ressemble à <b>ta</b> sœur. ➤ Cette fille <b>lui</b> ressemble.</li> <li>d. Les volontaires ramassent <b>toutes</b> les ordures. ➤ Les volontaires <b>les</b> ramassent.</li> <li>e. L'association donne <b>des</b> cadeaux à tous ses membres. ➤ L'association <b>leur en</b> donne.</li> <li>• Lit les phrases.</li> <li>• Demande aux apprenants.es de les lire silencieusement.</li> </ul>	<p><b>Étape 2 : J'observe et je découvre, page 48.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe les phrases.</li> <li>• Ecoute l'enseignant lire les phrases.</li> <li>• Lit les phrases silencieusement.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Étapes 3 et 4 : Compréhension (Je manipule et je réfléchis) / (Je construis la règle)</b>		
<p><b>Étape 3 : Je manipule et je réfléchis, page 48.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser les activités de la rubrique « Je manipule et je réfléchis ».</li> <li>1. Que remplace (<b>le</b>) dans la 1<sup>re</sup> phrase (a) ?</li> <li>2. Dans la phrase (d), par quoi est remplacé toutes les ordures ?</li> <li>3. Que remplace (<b>la</b>) dans la phrase (b) ?</li> <li>4. Que remplace (<b>lui</b>) dans la phrase(c) ?</li> <li>5. Que remplace (<b>en</b>) dans la phrase (e) ?</li> </ul> <p><b>Étape 4 : Je construis la règle, page 48.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenants.es à élaborer avec lui la règle « Je retiens ».</li> <li>• lit et fait lire la règle par les apprenants.es.</li> </ul>	<p><b>Étape 3 : Je manipule et je réfléchis, page 48.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Répond aux questions de la rubrique « Jemanipule et je réfléchis ».</li> <li>1. (<b>le</b>) Remplace le quartier.</li> <li>2. Toutes les ordures est remplacé par (<b>les</b>).</li> <li>3. (<b>la</b>) remplace cette initiative.</li> <li>4. (<b>lui</b>) remplace à ta sœur.</li> <li>5. (<b>en</b>) remplace des cadeaux.</li> </ul> <p><b>Étape 4 : Je construis la règle, page 48.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à l'élaboration de la règle.</li> <li>• Lit la règle « Je retiens ».</li> </ul>	Travail individuel

## Séance 2

### Étape 5 : Application/Transfert (Je m'entraîne)

<p><b>Étape 5 : Je m'entraîne, page 48.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenants.es à exécuter les activités proposées dans le livret page 49 dans « Je m'entraîne ».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Remplace les mots en gras dans les phrases par des pronoms.             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Les élèves ont écouté <b>leur délégué</b>.</li> <li>b. Le directeur parle <b>aux élèves</b>.</li> <li>c. Il parle de <b>l'examen de fin d'année</b>.</li> <li>d. Maman achète à <b>ma sœur</b> la poupée qu'elle voulait.</li> </ol> </li> <li>2. Souligne le COI dans les phrases suivantes, puis remplace-le par un pronom et réécris la phrase.             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Les enfants parlent à leur grand-mère.</li> <li>b. Le délégué dit aux élèves d'arriver à l'heure.</li> <li>c. arim s'adresse à son ami.</li> <li>d. Regarde ces photos, elles appartiennent à des amis africains.</li> <li>e. Le docteur prescrit ces médicaments à ses patients.</li> </ol> </li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenants.es à s'autocorriger.</li> </ul>	<p><b>Étape 5 : Je m'entraîne, page 48.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités de la rubrique « Je m'entraîne ».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Remplace les mots en gras dans les phrases par des pronoms.             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Les élèves l'ont écouté.</li> <li>b. Le directeur <b>leurs</b> parle.</li> <li>c. Il <b>en</b> parle.</li> <li>d. Maman <b>lui</b> achète la poupée qu'elle voulait.</li> </ol> </li> <li>2. Souligne le COI dans les phrases suivantes, puis remplace-le par un pronom et réécris la phrase.             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. à <u>leur grand-mère</u> : les enfants <b>lui</b> parlent</li> <li>b. <u>aux élèves</u> : Le délégué <b>leur</b> dit d'arriver à l'heure.</li> <li>c. à son ami : Karim s'adresse à <b>lui</b></li> <li>d. à <u>des amis africains</u> : elles <b>leur</b> appartiennent</li> <li>e. à <u>ses patients</u> : Le docteur <b>leur</b> prescrit ces médicaments.</li> </ol> </li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrige ses réponses.</li> </ul>	Travail individuel
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

### Étape 6 : Évaluation/Soutien (Je m'évalue)

<p><b>Étape 6 : Je m'évalue, page 49.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenants.es à réaliser les activités proposées dans « Je m'évalue » page 49.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recopie les phrases en remplaçant le COD par un pronom.             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. L'école joue parfaitement son rôle.</li> <li>b. Le délégué montre l'exemple par une attitude positive.</li> <li>c. Il convient à tous les élèves de dire la vérité.</li> </ol> </li> <li>2. Recopie les phrases en remplaçants le COI par un pronom.             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Il faut montrer l'exemple à ton ami.</li> <li>b. Le chef de l'association transmet un message à tous les membres.</li> </ol> </li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenants.es à corriger et à s'auto-corriger.</li> </ul>	<p><b>Étape 6 : Je m'évalue, page 49.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités de la rubrique « Je m'évalue » dans le livret page 49 de l'apprenant.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recopie les phrases en remplaçant le COD par un pronom.             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. L'école <b>le</b> joue parfaitement.</li> <li>b. Le délégué <b>le</b> montre par une attitude positive.</li> <li>c. Il convient à tous les élèves de <b>la</b> dire.</li> </ol> </li> <li>2. Recopie les phrases en remplaçants le COI par un pronom.             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Il faut <b>lui</b> montrer l'exemple.</li> <li>b. Le chef de l'association <b>leur</b> transmet un message.</li> </ol> </li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrige ses erreurs.</li> </ul>	Travail individuel
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique  
**Activité :** Conjugaison  
**Intitulé :** Le passé composé de l'indicatif : verbes usuels  
**Objectif :** Savoir conjuguer au passé composé des verbes usuels.  
**Supports didactiques :** Corpus de phrases • Livret de l'apprenant.e, pages 50-51.  
**Durée :** 2 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étapes 1 et 2 : Observation/Découverte (Ce que je sais) ; (J'observe et je découvre)</b>		
<p><b>Étape 1 : Ce que je sais, page 50.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande aux apprenants.es de conjuguer les verbes <b>Avoir</b> et <b>être</b> au présent de l'indicatif.</li> </ul> <p><b>Étape 2 : J'observe et je découvre, page 50.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait observer les phrases de la rubrique « <b>J'observe et je découvre</b> ».</li> <li>a. Elle a parlé de la solidarité.</li> <li>b. Vous avez suivi tous les conseils.</li> <li>c. Nous avons appris beaucoup de choses.</li> <li>d. Tu as fini par tout comprendre.</li> <li>e. Ils se sont bien organisés.</li> <li>• Lit les phrases.</li> <li>• Demande aux apprenants.es de les lire silencieusement.</li> <li>• Pose des questions d'aide à la compréhension :                     <ul style="list-style-type: none"> <li>a. De quoi elle a parlé ?</li> <li>b. Qu'est-ce que vous avez suivi ?</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Étape 1 : Ce que je sais, page 50.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conjugue les verbes <b>Avoir</b> et <b>être</b> au présent de l'indicatif.</li> <li><b>Avoir</b> : J'ai - tu as - il a - nous avons - vous avez - ils ont.</li> <li><b>Etre</b> : Je suis - tu es - il est - nous sommes - vous êtes - ils sont.</li> </ul> <p><b>Étape 2 : J'observe et je découvre, page 50.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe les phrases.</li> <li>• Ecoute le professeur lire les phrases.</li> <li>• Lit silencieusement les phrases.</li> <li>• Répond aux questions de compréhension.                     <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Elle a parlé de la solidarité.</li> <li>b. Vous avez suivi tous les conseils.</li> </ul> </li> </ul>	Travail collectif
<b>Étapes 3 et 4 : Compréhension (Je manipule et je réfléchis) ; (Je construis la règle)</b>		
<p><b>Étape 3 : Je manipule et je réfléchis, page 50.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser les activités de la rubrique « <b>Je manipule et je réfléchis</b> ».</li> <li>1. Souligne les verbes. Indique leur groupe.</li> <li>2. De combien de mots sont-ils formés ? Lesquels ?</li> <li>3. A quel temps sont-ils conjugués ?</li> <li>4. Mets les phrases (a) et (d) à la 1<sup>er</sup> personne du pluriel. Que remarques-tu ?</li> <li>5. Quelles sont les terminaisons du participe passé des verbes du 1<sup>er</sup> groupe et du 2<sup>e</sup> groupe ?</li> </ul> <p><b>Étape 4 : Je construis la règle, page 50.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenants.es à élaborer avec lui la règle « <b>Je construis la règle</b> ».</li> <li>• Lit et fait lire la règle par les apprenants.es.</li> </ul>	<p><b>Étape 3 : Je manipule et je réfléchis, page 50.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Répond aux questions de la rubrique « <b>Je manipule et je réfléchis</b> ».</li> <li>1. a parlé : premier groupe (<b>Parler</b>) avez suivi : troisième groupe (<b>Suivre</b>) avons appris : troisième groupe (<b>apprendre</b>) as fini : deuxième groupe (<b>finir</b>) se sont organisés : premier groupe (<b>s'organiser</b>)</li> <li>2. Ils sont formés de deux mots : l'auxiliaire <b>avoir</b> ou <b>être</b> + le participe passé</li> <li>3. Au passé composé</li> <li>4. au pluriel (première personne du pluriel). a. Nous avons parlé de la solidarité. d. Nous avons fini par tout comprendre. <b>Remarque</b> : le participe passé n'a pas changé.</li> <li>5. 1<sup>er</sup> groupe : (é) ; 2<sup>e</sup> groupe : (i)</li> </ul> <p><b>Étape 4 : Je construis la règle, page 50.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à l'élaboration de la règle.</li> <li>• Lit la règle (<b>Je construis la règle</b>).</li> </ul>	Travail collectif

## Séance 2

### Étape 5 : Application / Transfert (Je m'entraîne)

<p><b>Étape 5 : Je m'entraîne, page 50.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenants.es à exécuter les activités proposées dans « Je m'entraîne » page 51.</li> </ul> <p>1. Souligne le participe passé des verbes du 1<sup>er</sup> groupe.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Vous avez compris la leçon.</li> <li>b. Ils ont protégé la nature.</li> <li>c. Nous sommes arrivés à l'heure.</li> <li>d. Tu as choisi les tâches.</li> <li>e. Elle a parlé à tous les membres.</li> </ol> <p>2. Donne le participe passé des verbes suivants :</p> <p>Marcher Partir Entreprendre Nettoyer Rougir Aller</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenants.es à s'autocorriger.</li> </ul>	<p><b>Étape 5 : Je m'entraîne, page 50.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités de la rubrique « Je m'entraîne » page 51.</li> </ul> <p>1. Souligne le participe passé des verbes du 1<sup>er</sup> groupe.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Vous avez <u>compris</u> la leçon.</li> <li>b. Ils ont <u>protégé</u> la nature.</li> <li>c. Nous sommes <u>arrivés</u> à l'heure.</li> <li>d. Tu as <u>choisi</u> les tâches.</li> <li>e. Elle a <u>parlé</u> à tous les membres.</li> </ol> <p>2. Donne le participe passé des verbes suivants :</p> <p>Marcher → marché Partir → parti Entreprendre → Entrepr<b>e</b>ndre Nettoyer → netto<b>y</b>é Rougir → rou<b>g</b>i Aller → all<b>e</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrige ses réponses.</li> </ul>	Travail individuel
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

### Étape 6 : Évaluation / Soutien (Je m'évalue)

<p><b>Étape 6 : Je m'évalue, page 51.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenants.es à réaliser les activités proposées dans le livret « Je m'évalue » page 51.</li> </ul> <p>1. Conjugue les verbes au passé composé aux personnes demandées :</p> <p><b>Choisir</b> : (Tu - Vous - On)</p> <p><b>Travailler</b> : (Elles - Je - Il)</p> <p><b>Grandir</b> : (Nous - Ils - Tu)</p> <p><b>Aller</b> : (Je - Elles - Ils)</p> <p><b>Mettre</b> : (Tu - Nous - Vous)</p> <p>2. Recopie les phrases en conjuguant les verbes au passé composé (Attention à l'accord).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Il discute du projet avec tous les enfants.</li> <li>b. Ils arrivent à convaincre les autres.</li> <li>c. Les filles montent à toute vitesse au 1<sup>er</sup> étage.</li> <li>d. Kamal descend les escaliers.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenants.es à corriger et à s'autocorriger.</li> </ul>	<p><b>Étape 6 : Je m'évalue, page 51.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités de la rubrique « Je m'évalue » dans le livret.</li> </ul> <p>1. Les verbes au passé composé aux personnes demandées :</p> <p><b>Choisir</b> :</p> <p>Tu as choisi - vous avez choisi - on a choisi</p> <p><b>Travailler</b> :</p> <p>Elles ont travaillé - j'ai travaillé - il a travaillé</p> <p><b>Grandir</b> :</p> <p>Nous avons grandi - ils ont grandi - tu as grandi</p> <p><b>Aller</b> :</p> <p>Je suis allé(e) - elles sont allées - ils sont allés</p> <p><b>Mettre</b> :</p> <p>Tu as mis - Nous avons mis - vous avez mis</p> <p>2.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Il a discuté du projet avec tous les enfants.</li> <li>b. Ils sont arrivés à convaincre les autres.</li> <li>c. Les filles sont montées à toute vitesse au 1<sup>er</sup> étage.</li> <li>d. Kamal a descendu les escaliers.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrige ses erreurs.</li> </ul>	Travail individuel
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique  
**Activité :** Orthographe  
**Intitulé :** L'accord du verbe avec le sujet  
**Objectif :** Savoir accorder le verbe avec le sujet.  
**Supports didactiques :** Corpus de phrases • Livret de l'apprenant.e, pages 52-53.  
**Durée :** 2 s x 35 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
-----------------------------	----------------------------	-----------

**Séance 1**

**Étapes 1 et 2 : Observation/Découverte** (Ce que je sais) ; (J'observe et je découvre)

<p><b>Étape 1 : Ce que je sais, page 52.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande aux apprenants.es de :</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ils nettoient la cour.</li> <li>Le délégué de la classe parle aux enfants.</li> <li>Nous secourons un blessé.</li> </ol> <p><b>Étape 2 : J'observe et je découvre, page 52.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait observer les phrases de la rubrique « J'observe et je découvre ».</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ahmed ramasse les ordures.</li> <li>Des bénévoles nettoient le quartier.</li> <li>Au Maroc, vivent des étrangers.</li> <li>Le travail de toutes ces filles est fructueux.</li> <li>La famille, l'école et la société éduquent les citoyens.</li> <li>Pelle, râteliers, balais et poubelles, tout se trouve dans le débarras.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit les phrases.</b></li> <li>• <b>Demande aux apprenants.es de les lire silencieusement.</b></li> <li>• <b>Pose des questions d'aide à la compréhension :</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Est-ce que la famille, seule, éduque les citoyens ?</li> <li>Qui est ce qui nettoient le quartier ?</li> </ol>	<p><b>Étape 1 : Ce que je sais, page 52.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Souligne le sujet et entoure le verbe dans :</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ils nettoient la cour</li> <li>Le délégué de la classe parle aux enfants</li> <li>Nous secourons un blessé</li> </ol> <p><b>Étape 2 : J'observe et je découvre, page 52.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe les phrases.</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ecoute le professeur lire les phrases</b></li> <li>• <b>Lit silencieusement les phrases.</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Répond aux questions de compréhension.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Non, il y a aussi l'école et la société.</li> <li>Ce sont des bénévoles qui nettoient le quartier.</li> </ol>	<p>Travail collectif</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

**Étapes 3 et 4 : Compréhension** (Je manipule et je réfléchis) ; (Je construis la règle)

<p><b>Étape 3 : Je manipule et je réfléchis, page 52.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait réaliser les activités de la rubrique « Je manipule et je réfléchis ».</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Observe les mots soulignés des phrases (a), (b), (d) et (e). Quelle est leur nature et leur fonction ?</li> <li>Observe les mots en couleur, quelle est leur nature ?</li> <li>Dans la phrase (b), le sujet et le verbe sont-ils au singulier ou au pluriel ? Que remarques-tu ?</li> <li>Dans la phrase (f), le verbe est au singulier ou au pluriel ? il s'accorde avec quel mot ?</li> <li>Dans la phrase (c), quelle est la nature des mots soulignés ?</li> </ol> <p><b>Étape 4 : Je construis la règle, page 52.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Amène les apprenants.es à élaborer avec lui la règle « Je retiens ».</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire la règle par les apprenants.es.</b></li> </ul>	<p><b>Étape 1 : Je manipule et je réfléchis, page 52.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Répond aux questions de la rubrique « Je manipule et je réfléchis ».</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>(a) : Ahmed : Nom propre singulier/Sujet (b) : Des bénévoles : Nom commun pluriel/Sujet (d) : Des étrangers : Nom commun pluriel/Sujet (e) : La famille, l'école et la société : Groupe de mots/Sujet pluriel</li> <li>Ce sont des verbes.</li> <li>Ils sont au pluriel : le verbe s'accorde avec le sujet.</li> <li>Le verbe est au singulier, il s'accorde avec le mot tout.</li> <li>des étrangers : nom au pluriel/ Sujet</li> </ol> <p><b>Étape 2 : Je construis la règle, page 52.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Participe à l'élaboration de la règle.</b></li> <li>• <b>Lit la règle « Je retiens ».</b></li> </ul>	<p>Travail collectif</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

## Séance 2

### Étape 5 : Application /Transfert (Je m'entraîne)

#### Étape 5 : Je m'entraîne, page 53.

• Amène les apprenants.es à exécuter les activités « Je m'entraîne » proposées dans le livret.

1. Relie chaque sujet à son verbe.

Rachida et moi	pouviez assister à cette manifestation
Elle	adhèrent à ce projet de réhabilitation
Tes parents et toi	sommés membres de cette association
Garçons et filles	voyage beaucoup

2. Accorde les verbes en les mettant au présent.

- a. (**être**) Ces animaux ..... domestiques.
- b. (**devoir**) Nous, les jeunes, ..... faire beaucoup d'efforts.
- c. (**faire**) L'écologiste ..... des recherches pour protéger l'environnement.
- d. (**avoir - pouvoir**) Les enfants ..... une grande volonté et ..... réussir leur travail.

• Invite les apprenants.es à s'autocorriger.

#### Étape 5 : Je m'entraîne, page 53.

• Réalise les activités de la rubrique « Je m'entraîne ».

1.

Rachida et moi	pouviez assister à cette manifestation
Elle	adhèrent à ce projet de réhabilitation
Tes parents et toi	sommés membres de cette association
Garçons et filles	voyage beaucoup

2. Accorde les verbes en les mettant au présent.

- a. Ces animaux **sont** domestiques.
- b. Nous, les jeunes, **devons** faire beaucoup d'efforts.
- c. L'écologiste **fait** des recherches pour protéger l'environnement.
- d. Les enfants ont une grande volonté et **peuvent** réussir leur travail.

• Corrige ses réponses.

Travail individuel

### Étape 6 : Évaluation /Soutien (Je m'évalue)

#### Étape 6 : Je m'évalue, page 53.

• Amène les apprenants.es à exécuter les activités « Je m'évalue » proposées dans le livret.

1. Entoure la bonne réponse.

- a. L'enfant **aime/aiment** beaucoup sa maman.
- b. Des bénévoles **nettoient/nettoie** les quartiers.
- c. Ces élèves et toi **es/êtes** présents à la conférence.
- d. Beaucoup de personnes **adhère/adhèrent** à la même association.

2. Ecris ces phrases en mettant le sujet au pluriel.

- a. Tu cueilles des fleurs.
- b. Le lapin mangeait une grande salade.
- c. Je luttais pour une bonne cause.
- d. Ce jeune a besoin d'argent, il veut continuer ses études.

3. Ecris les pronoms sujets qui conviennent. Observe le verbe pour t'aider.

- a. (Féminin) : ..... ont nettoyé et ont décoré la maison.
- b. As-..... pensé aux arbres ?
- c. .... est marocain et fier de l'être.

• Invite les apprenants.es à corriger et à s'autocorriger.

#### Étape 6 : Je m'évalue, page 53.

• Réalise les activités de la rubrique « Je m'évalue » dans le livret de l'apprenant.

1. Entoure la bonne réponse.

- a. L'enfant **aime** beaucoup sa maman.
- b. Des bénévoles **nettoient** les quartiers.
- c. Ces élèves et toi **êtes** présents à la conférence.
- d. Beaucoup de personnes **adhèrent** à la même association.

2. Ecris ces phrases en mettant le sujet au pluriel.

- a. **Vous** cueillez des fleurs.
- b. Les lapins **mangeaient** une grande salade.
- c. **Nous** luttions pour une bonne cause.
- d. Ces jeunes **ont** besoin d'argent, ils **veulent** continuer leurs études.

3. Accorde les sujets avec leurs verbes.

- a. **Elles ont** nettoyé et ont décoré la maison.
- b. As-tu pensé aux arbres ?
- c. **Il est** marocain et fier de l'être.

• Corrige ses erreurs.

Travail individuel

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique  
**Activité :** Production écrite  
**Intitulé :** Produire un texte narratif BD  
**Objectif :** Compléter les bulles d'une BD à caractère narratif.  
**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, page 54. • texte narratif BD  
**Durée :** 1 s x 35 min / 2 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
-----------------------------	----------------------------	-----------

**Séance 1**

**Étape 1 : Observation/Découverte (J'observe et je découvre)**

**Étape 1 : J'observe et je découvre, page 54.**

- **Fait observer le texte de la rubrique « J'observe et je découvre ».**

Le président de l'association des parents d'élèves d'une école et le président de la commune parlent du transport scolaire des enfants.

- *Le président de l'association :*

*Nos enfants habitent loin de l'école, nous avons besoin d'un bus scolaire.*

- *Le président de la commune :*

*Nous sommes conscients de ce problème. Nous l'avons évoqué lors du dernier conseil.*

- *Le président de l'association :*

*Quelle décision avez-vous prise ?*

- *Le président de la commune :*

*Nous avons convoqué le directeur d'une entreprise de transport.*

- *Le président de la commune :*

*Un bus de trente places sera livré dans un mois. C'est un peu long, mais nous allons tout faire pour avancer la date de livraison.*

- *Le président de l'association :*

*Au nom de tous les parents d'élèves, nous vous remercions monsieur le président.*

- **Lit le texte en BD.**
  - **Demande aux apprenants.es de le lire silencieusement.**
  - **Pose des questions d'observation et de découverte.**
1. A ton avis, ce texte est :  
un poème,  
un dialogue,  
une bande-dessinée ?
  2. De quoi est formé ce document ?

**Étape 1 : J'observe et je découvre, page 54.**

- **Observe le texte.**

- **Ecoute l'enseignante/ L'enseignant lire le texte BD.**
  - **Lit silencieusement le texte BD.**
  - **Répond aux questions de découverte.**
1. Ce texte est une bande dessinée
  2. Il est formé de bulles de bande dessinée

Travail collectif

<b>Étape 2 : Compréhension (Je manipule et je réfléchis)</b>		
<p><b>Étape 2 : Je manipule et je réfléchis, page 54.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait relever les informations à l'aide des questions portant sur la forme et le fond du texte BD, en observant la rubrique « Je réfléchis ».</b></li> <li><b>3.</b> Lis le texte. Qui sont les deux personnages ?</li> <li><b>4.</b> Peux-tu comprendre cette BD si les bulles étaient vides ?</li> <li><b>5.</b> Quel est le nombre des répliques ? Et où sont-elles écrites ?</li> <li><b>6.</b> De quoi parlent les deux personnages ?</li> <li>• <b>Lit et fait lire les réponses écrites au tableau.</b></li> <li>• <b>Pratique la correction collective.</b></li> </ul>	<p><b>Étape 2 : Je manipule et je réfléchis, page 54.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Relève les informations, et répond aux questions de la rubrique « Je réfléchis ».</b></li> <li><b>3.</b> Les deux personnages sont : Le président de l'association des parents d'élèves d'une école et le président de la commune.</li> <li><b>4.</b> Oui / Non.</li> <li><b>5.</b> Elles sont de nombre 6 et sont écrites en bulles</li> <li><b>6.</b> Ils parlent du problème du transport scolaire des enfants.</li> <li>• <b>Lit les phrases écrites au tableau.</b></li> <li>• <b>S'autocorrige.</b></li> </ul>	Travail collectif
<b>Séance 2</b>		
<b>Étape 3 : Application/Transfert (Je m'entraîne/Je produis)</b>		
<p><b>Étape 3 : Je m'entraîne/Je produis, page 54.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Invite les apprenants.es à réaliser l'activité « Je m'entraîne ».</b></li> </ul> <p>Activité : Complète les bulles avec les répliques suivantes.</p> <p>Deux personnages : une femme et un enfant. Chacun avec une bulle vide. La femme qui jette un sac d'ordure. Au loin se trouve une poubelle. Un enfant qui lui montre du doigt la poubelle.</p> <p>Réplique 1 : Ne jetez pas vos ordures par terre. Mettez-les dans la poubelle à côté.</p> <p>Réplique 2 : Merci. Je n'avais pas vu la poubelle.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pratique la correction collective.</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire la consigne de la rubrique « je produis ».</b></li> </ul> <p>Activité : Complète les bulles avec des répliques.</p> <p>Un policier parle à un passant qui traverse la rue sans faire attention.</p> <p>Il y a un dialogue entre le policier et le passant.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Imagine un dialogue entre le policier et le passant qui traverse la rue, et qui ne fait pas attention.</b></li> <li>• <b>Ramasse les feuilles pour une correction magistrale.</b></li> </ul>	<p><b>Étape 3 : Je m'entraîne/Je produis, page 54.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Réalise l'activité « Je m'entraîne» (Je produis).</b></li> <li>• <b>Complète les bulles avec les répliques.</b></li> <li>• <b>S'autocorrige.</b></li> <li>• <b>Ecoute la consigne de la rubrique (je produis).</b></li> <li>• <b>Complète les bulles avec les répliques.</b></li> </ul>	Travail individuel
<b>Séance 3</b>		
<b>Étape 4 : Production (suite)/Evaluation/Soutien</b>		
<p><b>Étape 4 : Production (suite) évaluation/Soutien.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Distribue les productions aux apprenants.es.</b></li> <li>• <b>Signale les erreurs les plus fréquentes répertoriées.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à les corriger collectivement puis individuellement.</b></li> <li>• <b>Choisit les meilleures productions à l'aide de critères :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Respect de la consigne.</b></li> <li>- <b>Utilisation correcte de la langue.</b></li> <li>- <b>Lisibilité de l'écrit.</b></li> </ul> </li> <li>• <b>Etablit la grille d'évaluation pour un soutien ou un approfondissement.</b></li> </ul>	<p><b>Étape 4 : Production (suite) évaluation/Soutien.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reçoit sa production et l'étudie.</b></li> <li>• <b>Erudit les erreurs soulignées.</b></li> <li>• <b>Participe à la correction collective.</b></li> <li>• <b>S'autocorrige.</b></li> <li>• <b>S'autoévalue selon les critères :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Respect de la consigne.</b></li> <li>- <b>Utilisation correcte de la langue.</b></li> <li>- <b>Lisibilité de l'écrit.</b></li> </ul> </li> <li>• <b>Bénéficie d'un soutien ou d'un approfondissement.</b></li> </ul>	Travail individuel

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique  
**Activité :** Lecture diction  
**Intitulé :** Ma citoyenneté  
**Objectifs :** - Comprendre des expressions imagées.  
 - Dégager le message de citoyenneté.  
**Supports didactiques :** Poème et image • Livret de l'apprenant.e, page 55.  
**Durée :** 3 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étape 1 : Observation / Découverte (Je découvre le poème)</b>		
<p><b>Étape 1 : Je découvre le poème, page 55.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande aux apprenants.es d'observer l'image qui accompagne le poème.</li> <li>• Pose les questions de la rubrique « Je découvre le poème ».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quel est le titre du poème ?</li> <li>2. Qui a écrit le poème ?</li> <li>3. Observe l'image. Que représente-t-elle ?</li> <li>4. De quoi va parler le texte ?</li> </ol>	<p><b>Étape 1 : Je découvre le poème, page 55.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe l'image qui accompagne le poème.</li> <li>• Répond aux questions de la rubrique « Je découvre le poème ».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ma citoyenneté.</li> <li>2. Fattoum ABIDI (Poétesse).</li> <li>3. Elle représente la carte du Maroc.</li> <li>4. De la citoyenneté de quelqu'un.</li> </ol>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Compréhension / Conceptualisation (J'écoute et je comprends)</b>		
<p><b>Étape 2 : J'écoute et je comprends, page 55.</b></p> <p><b>I. Étude du poème - Sur le fond</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait écouter attentivement le poème.</li> <li>• Invite les apprenants.es à lire silencieusement le poème.</li> <li>• Explique au fur et à mesure le lexique difficile du poème.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inciter : Pousser quelqu'un à faire quelque chose.</li> <li>2. La patrie : Le pays où l'on est né et auquel on appartient comme citoyen.</li> <li>3. Mes trames : ce qui constitue mon fond, mon être et mon âme.</li> <li>4. Epauler : soutenir, aider.</li> <li>5. Autrui : C'est l'autre.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pose les questions de la rubrique « J'écoute et je comprends ».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Que fait la citoyenneté ?</li> <li>6. Où enveloppe-t-elle l'auteur ? Est-ce vrai ?</li> <li>7. A quoi incite-t-elle ?</li> <li>8. La citoyenneté, c'est quoi pour l'auteur ?</li> <li>9. Où habite la citoyenneté ? Est-ce vrai ?</li> <li>10. Quel est le devoir des citoyens de chaque pays ?</li> </ol>	<p><b>Étape 2 : J'écoute et je comprends, page 55.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecoute le poème attentivement et suit sur le livret.</li> <li>• Lit silencieusement le poème.</li> <li>• Assimile le lexique expliqué.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inciter : Pousser quelqu'un à faire quelque chose.</li> <li>2. La patrie : Le pays où l'on est né et auquel on appartient comme citoyen.</li> <li>3. Mes trames : ce qui constitue mon fond, mon être et mon âme.</li> <li>4. Epauler : soutenir, aider.</li> <li>5. Autrui : C'est l'autre.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Répond aux questions de la rubrique « J'écoute et je comprends ».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Elle tend la main, elle enveloppe et elle incite le citoyen à défendre sa patrie.</li> <li>6. Elle enveloppe dans sa robe, Oui/ Non ?</li> <li>7. Elle incite à défendre la patrie</li> <li>8. La citoyenneté c'est son intégrité, sa dignité, sa fierté, son identité et sa joie de vivre...</li> <li>9. Elle habite dans le fond, dans l'être et dans l'âme du citoyen, Oui/ Non</li> <li>10. Le devoir des citoyens de chaque pays : épauler leur patrie...</li> </ol>	Travail individuel et collectif

## Séance 2

### Étape 3 : Étude du poème (J'étudie la forme du poème) ; (Je dis bien le poème)

<p><b>Étape 3 : J'étudie la forme du poème, page 55.</b></p> <p><b>II. Étude du poème - Sur la forme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit et fait dire le poème.</li> <li>• Pose les questions de la rubrique « J'étudie la forme du poème ».</li> </ul> <p>11. Quel est le nombre de strophes de ce poème ?</p> <p>12. Quel est le nombre de vers ?</p> <p>13. Un quatrain est une strophe de 4 vers ? De combien de quatrains est composé ce poème ?</p> <p>14. Quels sont les vers qui riment ensemble ?</p> <p><b>Étape 4 : Je dis bien le poème, page 55.</b></p> <p><b>III. Je dis bien le poème.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenants.es à marquer le point final. Et elle m'incite à défendre ma patrie • Et elle est ma fierté • Avec mes rames • De circuler librement dans ma patrie • Et celles d'autrui • Et les développer pour le bien de tous •</li> <li>• Amène les apprenants.es à lire en respectant les liaisons et les enchaînements. Mon identité / Mon intégrité</li> <li>• Fait souligner les mots qui leur paraissent importants et qui donnent du sens au poème.</li> <li>• Amène les apprenants.es à lire différemment, plus lentement, et à mémoriser poème vers par vers.</li> <li>• Corrige la diction.</li> </ul>	<p><b>Étape 1 : J'étudie la forme du poème, page 55.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit correctement le poème.</li> <li>• Lit et répond aux questions.</li> </ul> <p>11. Il y a 6 strophes dans ce poème.</p> <p>12. Il y a 24 vers.</p> <p>13. Oui, Un quatrain est une strophe de 4 vers. Il y a 6 quatrains.</p> <p>14. Les vers qui riment ensemble sont : les vers du deuxième quatrain et les deux premiers vers du quatrième quatrain.</p> <p><b>Étape 4 : Je dis bien le poème, page 55.</b></p> <p><b>III. Je dis bien le poème.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Marque le point final. Et elle m'incite à défendre ma patrie • Et elle est ma fierté • Avec mes rames • De circuler librement dans ma patrie • Et celles d'autrui • Et les développer pour le bien de tous •</li> <li>• Lit en soulignant les mots qui lui paraissent importants pour donner du sens au poème. Mon identité / Mon intégrité</li> <li>• Lit en respectant les liaisons et les enchaînements.</li> <li>• Dit le poème différemment et mémorise le poème vers par vers.</li> <li>• Corrige la diction.</li> </ul>	<p>Travail individuel et collectif</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------

## Séance 3

### Étape 5 : Récitation et évaluation

<p><b>Étape 5 : Récitation du poème.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenants.es à réciter le poème</li> <li>• Corrige la diction.</li> <li>• Insiste sur la prononciation et l'intonation.</li> <li>• Pose quelques questions de compréhension.</li> </ul>	<p><b>Étape 5 : Récitation du poème.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Récite le poème</li> <li>• Corrige sa diction.</li> <li>• Soigne sa prononciation et son intonation.</li> <li>• Répond aux questions de compréhension.</li> </ul>	<p>Travail individuel</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique

**Activité :** Communication et actes de langage

**Intitulé :** L'argumentation

**Objectifs :** Apprécier - Evaluer une attitude, un comportement - Exprimer un point de vue et le justifier.

**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, page 56-57. • Support audio

**Durée :** 4 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
-----------------------------	----------------------------	-----------

**Séance 1 : Avant l'écoute**

**Étape 1 : Observation/Découverte (J'observe et je découvre)**

Étape 1 : J'observe et je découvre, page 56.	Étape 1 : J'observe et je découvre, page 56.	
<p>• Indique la page du livret et oriente l'observation des apprenants à l'aide des questions qui leur permettent de formuler des hypothèses.</p> <p>1. Que représente l'image ?</p> <p>2. Que fait l'enfant debout au tableau ?</p> <p>3. Est-ce que c'est une classe de garçons ou de filles ?</p> <p>4. Que font à votre avis les élèves qui lèvent la main ?</p>	<p>• Observe l'illustration et formule des hypothèses à l'aide des questions posées.</p> <p>1. Les élèves dans une classe.</p> <p>2. L'enfant debout au tableau parle à tous les élèves de la classe.</p> <p>3. C'est une classe mixte.</p> <p>4. Les élèves qui lèvent la main discutent, ils donnent leur point de vue...</p>	Travail collectif

**Séance 2 : Pendant l'écoute**

**Étape 2 : Compréhension (J'écoute et je comprends)**

Étape 2 : J'écoute et je comprends, page 56.	Étape 2 : J'écoute et je comprends, page 56.	
<p>• Fait écouter le dialogue ou le support audio deux fois.</p> <p><b>Dialogue 2 :</b> Des enfants de la 6<sup>e</sup> Année se sont réunis pour discuter et voter pour choisir un(e) délégué(e) de classe.</p> <p><i>Ahmed :</i> Les enfants, puisqu'on est tous ensemble dans le classe, réfléchissons au vote pour choisir notre délégué de classe.</p> <p><i>Rachid :</i> Oui, bien sûr. Ce sera une fille ou un garçon ?</p> <p><i>Fadma :</i> On va voter pour Khadija. Elle est digne de cela. Elle sera l'exemple de la bonne déléguée! Vous êtes d'accord?</p> <p><i>Aminatou :</i> Oui, moi j'apprécie le choix.</p> <p><i>Ali et Rachida :</i> Nous aussi. Khadija est un meilleur élément pour assumer les responsabilités de la classe, et bien sûr, nous serons toujours avec elle pour la soutenir.</p> <p><i>Ahmed :</i> Oui, elle s'est toujours montrée sensible aux attitudes et aux comportements de ses camarades. Elle est respectueuse envers tout le monde.</p> <p><i>Farid :</i> Oui, c'est vrai! La dernière fois, elle a convaincu un nouvel élève à s'intégrer dans le groupe et de jouer avec ses camarades.</p> <p><i>Aminatou :</i> Hier aussi, elle a incité tous les élèves de la classe à effectuer une collecte pour rassembler des habits pour des enfants orphelins de l'orphelinat d'à côté. Ce sera pour le jour de la coopérative scolaire, qui aura lieu le Samedi prochain.</p> <p><i>Khadija :</i> Merci beaucoup de m'avoir choisie et de m'avoir fait confiance. Je serai à la disposition de tous mes camarades, de mes professeurs et de mon école.</p> <p><b>Soyons tous de bons citoyens !</b></p> <p><i>Tous :</i> Bravo et bon courage.</p>	<p>• Ecoute attentivement le dialogue ou le support audio.</p>	Travail collectif

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pose des questions pour valider les hypothèses et amorcer la compréhension.</b></li> <li>1. Où se trouvent les enfants ?</li> <li>2. Qui a parlé le premier ? Qu'a-t-il dit aux élèves ?</li> <li>3. Qui sera proposé pour être délégué de la classe ?</li> <li>4. Est-ce que les élèves sont d'accord avec cette proposition ?</li> <li>5. Que dit Ahmed de Khadija ? Quels sont les arguments qu'il a donnés ?</li> <li>6. Quels sont les comportements et attitudes de Khadija que les élèves ont bien appréciés ? Quel est le sentiment de Khadija ? Qu'est-ce qu'elle promet aux élèves ?</li> <li>• <b>Pose des questions de compréhension.</b></li> <li>a. Est-ce que les élèves ont choisi une fille ou un garçon pour être un délégué de classe ?</li> <li>b. Pourquoi ont-ils voté pour Khadija ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Répond aux questions.</b></li> <li>1. Les enfants sont en classe</li> <li>2. C'est Ahmed Qui a parlé le premier, il leur a parlé de vote pour choisir un délégué de classe</li> <li>3. Ce sera une fille, c'est Khadija</li> <li>4. Oui ils sont d'accord avec cette proposition</li> <li>5. Il dit que Khadija est une fille respectueuse/ Elle s'est toujours montrée sensible aux comportements de ses camarades</li> <li>6. Les comportements de Khadija que les élèves ont bien appréciés sont : la collecte des habits pour les enfants orphelins... Elle est contente de la confiance de ses camarades. Elle promet aux élèves qu'elle sera toujours à la disposition de ses camarades, de ses professeurs de l'école...</li> <li>• <b>Répond aux questions de compréhension.</b></li> <li>a. Les élèves ont choisi une fille pour être une déléguée de classe.</li> <li>b. Parce qu'elle est digne de confiance, ses comportements sont toujours nobles.</li> </ul>	<p>Travail collectif</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

### Séance 3 : Après l'écoute

#### Étape 3 : Application (J'exploite)

<p><b>Étape 3 : J'exploite, page 57.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait écouter le dialogue pour faire dégager les actes de langage permettant d'argumenter.</b></li> <li>• <b>Fait utiliser les actes de langage véhiculés dans le dialogue dans des situations simulées.</b></li> <li>• <b>Fait trouver d'autres actes de langage.</b></li> </ul> <p><b>Pour argumenter</b>, on utilise : pour - car - parce que - ainsi - aussi - il importe que - en conséquence - mais... On emploie aussi les expressions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Apprécier un comportement</li> <li>✓ Evaluer une attitude</li> <li>✓ Faire des suggestions</li> <li>✓ Exprimer son point de vue</li> <li>✓ Argumenter</li> <li>✓ Droits et devoirs</li> <li>✓ La commune</li> <li>✓ La bibliothèque</li> <li>✓ A cause de...</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait découvrir la situation de communication de la rubrique « J'exploite » page 57.</b></li> </ul> <p><b>Observe l'image et lis sa légende.</b> Imagine que tu appartiens à cette famille. Est-ce que tu participes au vote ? Quel sera ton point de vue pour cela ? Quelles seront tes suggestions et tes choix? Donne des arguments.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait découvrir la situation de communication de la rubrique « J'exploite » page 57.</b></li> </ul>	<p><b>Étape 3 : J'exploite, page 57.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ecoute attentivement le dialogue.</b></li> <li>• <b>Identifie les actes de langage pour apprécier, évaluer une attitude et argumenter.</b></li> <li>• <b>Utilise les actes de langage véhiculés dans le dialogue dans des situations simulées.</b></li> <li>• <b>Cherche d'autres actes de langage.</b></li> <li>• <b>Identifie les situations de communication.</b></li> <li>• <b>Exprime en utilisant les actes de langage et le lexique pour apprécier, évaluer une attitude et argumenter.</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Emploie le lexique de la boîte à outils pour imaginer qu'il appartient à cette famille et qu'il participe au vote.</b></li> <li>• <b>Trouve d'autres situations où il peut utiliser les mots et expressions de la boîte à outils pour argumenter.</b></li> </ul>	<p>Travail collectif/ Travail en dyades</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------

## Séance 4 : Réinvestissement

### Étape 4 : Évaluation (Je réinvestis)

<p><b>Étape 4 : Je réinvestis, page 57.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Invite les apprenants à prendre la parole pour s'exprimer à partir des activités de la rubrique « Je Réinvestis ».</li><li>• Assure de la compréhension de chaque consigne.</li></ul> <p><b>Activité 1</b></p> <p>Jalil a 12 ans, il va à l'école. Le soir, il aide parfois son père à l'atelier de menuiserie.</p> <p>- Que penses-tu de cela ? Tu es pour ou contre ? Réponds en donnant des arguments ?</p> <p><b>Activité 2</b></p> <p>La commune de ton quartier a ouvert une bibliothèque. Quelques élèves prennent des livres chez eux, mais parfois ils ne les rendent pas.</p> <p>- Est-ce que tu apprécies ce comportement ? - Exprime ton point de vue sur cette attitude ?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Donne la parole aux apprenants pour s'exprimer.</li><li>• Évalue et demande aux apprenants de s'autoévaluer.</li></ul>	<p><b>Étape 4 : Je réinvestis, page 57.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprend la consigne.</li><li>• Pense à une situation et argumente en utilisant les mots de la boîte à outils.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Écoute les productions de ses camarades.</li><li>• Évalue et s'autoévalue</li></ul>	<p>Travail individuel</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique  
**Activité :** Lecture  
**Intitulé :** Etre un bon délégué de classe  
**Objectifs :** Lire un texte à caractère argumentatif.  
**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, pages 26-27.  
**Durée :** 4 s x 30 min / 2 s x 25 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1 : Avant la lecture</b>		
<b>Étape 1 : Observation/Découverte (J'observe et je découvre)</b>		
<p><b>Étape 1 : J'observe et je découvre, page 58.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indique la page du livret et demande aux apprenants.es d'observer le texte.</li> <li>• Amène à formuler des hypothèses à l'aide des questions suivantes :</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observe l'illustration et le texte. Qui vois-tu sur l'image ?</li> <li>2. D'où est tiré ce texte ?</li> <li>3. Quel est son titre ?</li> <li>4. D'après toi, ce texte :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Va raconter une histoire ?</li> <li>- Donner des arguments ?</li> </ul> </li> <li>5. Combien de points sont cités dans ce texte ?</li> </ol>	<p><b>Étape 4 : J'observe et je découvre, page 58.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe le texte et formule des hypothèses à l'aide des questions posées.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Deux enfants en train de parler : une fille et un garçon.</li> <li>2. Ce texte n'a pas de source.</li> <li>3. Etre un bon délégué de classe.</li> <li>4. ce texte va donner des arguments.</li> <li>5. Il y a sept points cités dans le texte.</li> </ol>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Compréhension (Je lis et je comprends)</b>		

<p><b>Etape 2 : J'observe et je découvre, page 59.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Invite les apprenants à lire silencieusement le texte pour répondre aux questions :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Qui est Mimouna ?</li> <li>b. Qui est Rayane ?</li> <li>c. Peux-tu expliquer : Le délégué est l'intermédiaire entre les élèves et l'école !</li> </ol> </li> <li>• <b>Fait affirmer ou infirmer les hypothèses émises.</b></li> </ul> <p><b>Compréhension</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit le texte, les livres ouverts.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants à lire silencieusement le texte</b></li> <li>• <b>Pose les questions de compréhensions de la rubrique (Je lis et je comprends) première partie.</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quel est le principal rôle que peut jouer un bon délégué de classe ?</li> <li>2. Explique pourquoi en donnant des arguments.</li> <li>3. Pourquoi se montrer optimiste et courageux, même dans les situations difficiles ?</li> <li>4. Comment un délégué de classe peut-il donner l'exemple ?</li> </ol> </li> <li>• <b>Exploite la rubrique « J'enrichis mon lexique »</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Délégué</i> : C'est celui qui représente sa classe.</li> <li>2. <i>Optimiste</i> : Qui prend les choses du bon côté.</li> <li>3. <i>Avoir confiance en soi</i> : Etre décidé, ouvert, sûr, optimiste...</li> <li>4. <i>Intermédiaire</i> : personne qui met en relation deux personnes ou deux groupes.</li> <li>5. <i>Il est certain</i> : D'une manière sûre.</li> <li>6. <i>Il reste à préciser</i> : il reste à clarifier et à détailler.</li> </ol> </li> </ul>	<p><b>Etape 2 : J'observe et je découvre, page 59.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit silencieusement le texte et répond aux questions.</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mimouna est la déléguée de classe de l'année d'avant</li> <li>b. Rayane est le nouveau délégué de classe.</li> <li>c. L'intermédiaire c'est qui parle de ses camarades avec la direction de l'école, et qui donne des conseils aux élèves...</li> </ol> </li> <li>• <b>Affirme ou infirme les hypothèses émises.</b></li> <li>• <b>Ecoute le texte et suit sur les livrets</b></li> <li>• <b>Lit le texte silencieusement.</b></li> <li>• <b>Réponds aux questions de compréhensions de la rubrique (Je lis et je comprends) première partie.</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le principal rôle que peut jouer un bon délégué de classe est celui d'aider à la fois l'école et les camarades de classe</li> <li>2. Pour donner l'exemple aux autres élèves pour suivre les règles du règlement intérieur de l'école.</li> <li>3. Pour donner de l'espoir et rendre les camarades heureux, optimistes et courageux</li> <li>4. Il donne le bon exemple d'être respectueux envers ses camarades pour reconforter et donner de la confiance.</li> </ol> </li> <li>• <b>Ecoute les explications de chaque mot.</b></li> </ul>	<p>Travail collectif / Individuel</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------

## Séance 2 : Pendant l'écoute

### Étape 3 : Compréhension (Je lis et je comprends - suite)

<p><b>Étape 3 : Je lis et je comprends, page 59.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte argumentatif (les livres ouverts).</li> <li>• Pose les questions de la rubrique (Je lis et je comprends) Suite.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Pourquoi dire la vérité, même si on a peur des conséquences ?</li> <li>6. Comment les élèves peuvent-ils faire entendre leur voix ?</li> <li>7. Cite quelques bonnes qualités d'un bon délégué de classe.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploite la rubrique « J'enrichis mon lexique ».</li> </ul>	<p><b>Étape 3 : Je lis et je comprends, page 59.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecoute le texte argumentatif et suit sur le livret.</li> <li>• Lit le texte argumentatif.</li> <li>• Répond aux questions de la rubrique « Je lis et je comprends » Suite.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Il faut dire la vérité afin de gagner la crédibilité et la confiance des camarades</li> <li>6. Les élèves peuvent faire entendre leur voix par l'intermédiaire qui est le délégué</li> <li>7. Quelques bonnes qualités d'un bon délégué de classe :             <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Etre respectueux</li> <li>✓ Dire la vérité</li> <li>✓ Donner le bon exemple...</li> </ul> </li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enrichit son lexique.</li> <li>• Découvre les caractéristiques d'un texte argumentatif.</li> </ul>	Travail collectif
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------

## Séance 3 : Pendant la lecture

### Étape 4 : Compréhension (Je lis et j'écris)

<p><b>Étape 4 : Je lis et j'écris, page 59.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenants à lire individuellement le texte argumentatif et à répondre aux questions de la rubrique « Je lis et j'écris ».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Qu'est-ce qu'on entend par aider à la fois l'école et les élèves de la classe ? Argumente en deux lignes ?</li> <li>2. Quand est-ce que les camarades de classe n'auront pas de difficultés à se faire des amis et à être acceptés par le groupe ?</li> <li>3. Quand on échange des propos avec les autres, quel est le défaut à éviter ? Dis pourquoi ?</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratique une correction collective à chaud.</li> </ul>	<p><b>Étape 4 : Je lis et j'écris, page 59.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Répond aux questions de la rubrique « Je lis et j'écris ».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aider à la fois l'école et les élèves de la classe c'est : comprendre les difficultés et les problèmes des apprenants, faire entendre la voix des apprenants à la direction, aider les apprenants à se faire des amis...</li> <li>2. Les camarades de classe n'auront pas de difficultés à se faire des amis et à être acceptés par le groupe quand le délégué sera toujours à leurs côtés pour être sensible à leurs problèmes, pour convaincre les autres à les accepter afin qu'il soit intégré dans le groupe classe</li> <li>3. Quand on échange des propos avec les autres, il faut éviter de mentir car mentir est un mauvais défaut. Il faut toujours dire la vérité pour gagner la confiance d'autrui.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S'auto-corrige sur le champ.</li> </ul>	Travail individuel
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

## Séance 4 : Pendant la lecture

### Étape 5 : Compréhension (Je lis à haute voix)

<p><b>Étape 5 : Je lis à haute voix, page 59.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenants à lire les passages choisis du texte pose des questions :</li> </ul> <p><b>En Langue</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Ecris cette phrase au pluriel : - Le délégué est l'intermédiaire entre l'école et les élèves.</li> <li>b. Ecris la phrase au passé composé : - La fille arrive à l'heure à l'école.</li> <li>c. Remplace les mots souligner par un pronom. - Il ne manque pas ses cours.</li> </ol>	<p><b>Étape 5 : Je lis à haute voix, page 59.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lit les passages du texte répond aux questions.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Au pluriel : - Les délégués sont les intermédiaires entre l'école et les élèves.</li> <li>b. Au passé composé : - La fille est arrivée à l'heure à l'école.</li> <li>c. Il ne les manque pas.</li> </ol>	Travail Collectif/individuel
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------

<p><b>Production de l'écrit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pose des questions du texte argumentatif.</li> </ul> <p><b>Argumente les phrases suivantes :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Respecter le code vestimentaire de l'école.</li> <li>Arriver à l'heure à l'école.</li> <li>Ne pas manquer ses cours sans raison.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrit les réponses au tableau.</li> <li>• Fait participer les apprenants à la correction.</li> <li>• Fait découvrir les caractéristiques d'un texte argumentatif.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Répond aux questions du texte argumentatif au tableau.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Mettre le même uniforme dans toute l'école.</li> <li>Etre ponctuel, et éviter les retards.</li> <li>Ne pas s'absenter sans motif : Etre malade...</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrige et s'autocorrige.</li> <li>• Découvre les caractéristiques d'un texte argumentatif.</li> </ul>	<p>Travail Collectif/individuel</p>
<p><b>Séance 5 : Après la lecture</b></p>		
<p><b>Étape 6 : Transfert (Je participe au débat)</b></p>		
<p><b>Etape 6 : Je participe au débat, page 59.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait participer les apprenants à la question de : « Je participe au débat ».</li> </ul> <p>- Est-il facile d'assumer les responsabilités d'un délégué de classe ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explique la question du débat.</li> <li>• Gérer le débat en posant des questions secondaires aux apprenants pour les aider à débattre.</li> <li>• Encourage les meilleures interventions.</li> <li>• Fait participer tout le groupe classe.</li> <li>• Aide les apprenants en difficultés à prendre la parole.</li> <li>• Accepte toutes les idées et les redresse.</li> </ul>	<p><b>Etape 6 : Je participe au débat, page 59.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe au débat :</li> </ul> <p>- Ce n'est pas facile d'assumer les responsabilités d'un bon délégué car : ce dernier doit avoir de bonnes qualités comme :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Etre respectueux</li> <li>✓ Etre digne de confiance</li> <li>✓ Ne jamais mentir aux élèves</li> <li>✓ Etre sensible à tous les problèmes de ses camarades...</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Répond aux questions posées.</li> <li>• Participe au débat.</li> </ul>	
<p><b>Étape 7 : Evaluation (Je m'évalue)</b></p>		
<p><b>Etape 7 : Je m'évalue, page 59.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait lire le texte argumentatif par les apprenants.es.</li> <li>• Lit et fait lire les questions de la rubrique « Je m'évalue ».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pour un délégué de classe, comment donner l'exemple pour être respectueux envers ses camarades ?</li> <li>Le délégué est l'intermédiaire entre l'école et les élèves, argumente comment ?</li> <li>D'après toi, que reste-il à préciser, pour que le délégué de classe soit à la hauteur de sa mission ?</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratique la correction.</li> <li>• Fait réagir sur le texte argumentatif lu, en encourageant à : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dire ce qu'on a aimé dans le texte.</li> <li>- Dire ce qu'on n'a pas apprécié dans ce texte.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Etape 7 : Je m'évalue, page 59.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit le texte argumentatif à haute voix.</li> <li>• Répond aux questions de la rubrique « Je m'évalue » par écrit.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pour être respectueux envers ses camarades : <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Respecter tous ses camarades.</li> <li>✓ Les aider à surmonter leurs problèmes.</li> <li>✓ Les aider à se faire des amis.</li> </ul> </li> <li>Le délégué est l'intermédiaire entre l'école et les élèves car il rapporte au directeur de l'école tous les problèmes des élèves en classe pour qu'il puisse les résoudre et les aider.</li> <li>Il reste à préciser qu'un bon délégué de classe respecte : <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Le code vestimentaire de l'école.</li> <li>✓ L'arrivée à l'heure à l'école.</li> </ul> </li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S'autocorrige.</li> <li>• Dit ce qu'il a aimé dans le texte, ce qu'il n'a pas apprécié dans le texte.</li> </ul>	

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique

**Activité :** Lexique

**Intitulé :** Lexique thématique

**Objectifs :** - Savoir utiliser un lexique thématique relatif à la citoyenneté et au comportement civique.

**Supports didactiques :** Corpus de phrases • Livret de l'apprenant.e, pages 60-61.

**Durée :** 2 s x 25 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étape 1 : Evaluation diagnostique (Ce que je sais)</b>		
<p><b>Étape 1 : Ce que je sais, page 60.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• demande aux apprenants de trouver les synonymes des mot : Sanction - Interdire - moral - honnêteté.</li> <li>• Pratique la correction.</li> </ul>	<p><b>Étape 1 : Ce que je sais, page 60.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• trouve les synonymes des mots: <i>Sanction</i> : Puniton <i>Interdire</i> : Ne pas permettre <i>Moral</i> : ce qui se rapporte à la pensée/à l'esprit <i>Honnêteté</i> : de bonne foi/loyal</li> <li>• Pratique l'autocorrection.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Observation / Découverte (J'observe et je découvre)</b>		
<p><b>Étape 2 : J'observe et je découvre, page 60.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait observer les phrases de la rubrique « J'observe et je découvre ».</li> </ul> <p>La citoyenneté c'est l'ensemble des valeurs de solidarité, de justice, d'égalité dans les droits et les devoirs pour tous les citoyens. La famille a le rôle d'inculquer à ses enfants la politesse et le respect de soi et d'autrui. L'école prépare les enfants à devenir de bons citoyens utiles à leur société; et leur apprend à bien représenter leur pays, et agir pour ses intérêts.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit les phrases.</li> <li>• Demande aux apprenants de les lire silencieusement.</li> <li>• Pose des questions d'aide à la compréhension : a. Qu'est-ce que l'égalité dans les droits et les devoirs ? b. Que fait l'école ?</li> </ul>	<p><b>Étape 2 : J'observe et je découvre, page 60.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe les phrases.</li> <li>• Ecoute le professeur lire les phrases.</li> <li>• Lit silencieusement les phrases.</li> <li>• Répond à la question de compréhension. a. Tous les citoyens sont égaux dans les droits et les devoirs. b. L'école prépare les élèves à devenir de bons citoyens.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 3 et 4 : Compréhension (Je manipule et je réfléchis) ; (Je construis la règle)</b>		
<p><b>Étape 3 : Je manipule et je réfléchis, page 60.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait réaliser les activités de la rubrique « Je manipule et je réfléchis ».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quelles sont les valeurs de la citoyenneté ?</li> <li>2. Quels sont les bons éléments cités dans le texte qui sont à la faveur de la citoyenneté ?</li> <li>3. Quel est le rôle de la famille ?</li> <li>4. Que fait l'école ?</li> <li>5. La société a-t-elle un rôle à jouer envers les citoyens ?</li> <li>6. Entoure dans le texte les mots qui se rapportent à la citoyenneté ?</li> </ol>	<p><b>Étape 3 : Je manipule et je réfléchis, page 60.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Répond aux questions de la rubrique « Je manipule et je réfléchis ».</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les valeurs de la citoyenneté sont : la solidarité - la justice - l'égalité...</li> <li>2. Les bons éléments qui sont à la faveur de la citoyenneté sont : la famille, la société et l'école</li> <li>3. La famille a le rôle d'inculquer aux enfants la politesse et le respect de soi et d'autrui.</li> <li>4. L'école prépare les élèves à devenir de bons citoyens utiles à leur société pour bien représenter leur pays.</li> <li>5. La société a des engagements envers les citoyens pour qu'ils aient tous les mêmes droits : droit à la vie - droit à la bonne éducation - droit d'être à l'école...</li> <li>6. Les mots qui se rapportent à la citoyenneté : la citoyenneté, les valeurs, la solidarité, la justice, l'égalité, bons citoyens, société, pays...</li> </ol>	

<p><b>Etape 4 : Je construis la règle, page 60.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenants à élaborer avec lui la règle « Je retiens ».</li> <li>• Lit et fait lire la règle par les apprenants.</li> </ul>	<p><b>Etape 4 : Je construis la règle, page 60.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à l'élaboration de la règle.</li> <li>• Lit la règle « Je retiens ».</li> </ul>	Travail collectif
<b>Séance 2</b>		
<b>Étape 5 : Application/Transfert (Je m'entraîne)</b>		
<p><b>Etape 5 : Je m'entraîne, page 60.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenants à exécuter les activités proposées dans le livret de l'apprenant « Je m'entraîne ».</li> </ul> <p>1. Complète les phrases avec les mots qui conviennent : l'égalité - notre devoir - des mêmes droits - un bon citoyen - aider - solidaires - respecter - l'école.</p> <p>a. Je dois ..... les démunis.</p> <p>b. Notre devoir est de ..... nos professeurs et nos parents.</p> <p>c. Soyons ..... pour nettoyer notre quartier.</p> <p>d. .... c'est celui qui aime son pays.</p> <p>e. .... c'est quand tous les citoyens profitent .....</p> <p>f. .... prépare les enfants à devenir de bons citoyens.</p> <p>2. Cite quelles sont les personnes que tu dois respecter.</p> <p>a. ....</p> <p>b. ....</p> <p>c. ....</p> <p>3. Ecris une phrase pour chacun des mots :</p> <p>a. L'école : .....</p> <p>b. Le pays : .....</p> <p>c. La famille : .....</p> <p>d. Le bon citoyen : .....</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenants à s'autocorriger.</li> </ul>	<p><b>Etape 5 : Je m'entraîne, page 60.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités de la rubrique « Je m'entraîne ».</li> </ul> <p>1.</p> <p>a. Je dois <b>aider</b> les démunis.</p> <p>b. Notre devoir est de <b>respecter</b> nos professeurs et nos parents.</p> <p>c. Soyons <b>solidaires</b> pour nettoyer notre quartier.</p> <p>d. <b>Un bon citoyen</b> c'est celui qui aime son pays.</p> <p>e. <b>L'égalité</b> c'est quand tous les citoyens profitent <b>des mêmes droits</b>.</p> <p>f. <b>L'école</b> prépare les enfants à devenir de bons citoyens.</p> <p>2. Les personnes que je dois respecter sont :</p> <p>a. Mes parents ;</p> <p>b. Mes professeurs ;</p> <p>c. Les grandes personnes/les personnes âgées.</p> <p>3. Une phrase pour chacun des mots :</p> <p>a. L'école : <b>On va à l'école pour s'instruire.</b></p> <p>b. Le pays : <b>J'aime bien mon pays.</b></p> <p>c. La famille : <b>Ma famille est constituée de 4 personnes.</b></p> <p>d. Le bon citoyen : <b>Le bon citoyen est celui qui aide les gens démunis.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrige ses réponses.</li> </ul>	Travail individuel
<b>Étape 6 : Évaluation/Soutien (Je m'évalue)</b>		
<p><b>Etape 6 : Je m'évalue, page 61.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenants à partir des activités proposées dans le livret « Je m'évalue » à réaliser les activités.</li> </ul> <p>1. Ecris des phrases avec les mots suivants :</p> <p>- Respect :</p> <p>- Solidarité :</p> <p>- Citoyen :</p> <p>2. Cite trois autres valeurs que doit avoir un bon citoyen ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenants à corriger et à s'autocorriger.</li> </ul>	<p><b>Etape 6 : Je m'évalue, page 61.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités de la rubrique « Je m'évalue » dans le livret de l'apprenant.</li> </ul> <p>1.</p> <p>- Respect : <b>Je dois du respect envers les grandes personnes.</b></p> <p>- Solidarité : <b>La solidarité est une bonne qualité.</b></p> <p>- Citoyen : <b>Je suis un citoyen marocain.</b></p> <p>2. Trois autres valeurs que doit avoir un bon citoyen ?</p> <p>- La justice ;</p> <p>- La politesse ;</p> <p>- L'aide.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrige ses erreurs.</li> </ul>	Travail individuel

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique

**Activité :** Grammaire

**Intitulé :** Les phrases interrogatives : totale et partielle

**Objectifs :** Identifier la phrase interrogative totale/ Identifier la phrase interrogative partielle.

**Supports didactiques :** Corpus de phrases • Livret de l'apprenant.e, pages 62-63.

**Durée :** 2 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étape 1 : Evaluation Diagnostique (Ce que je sais)</b>		
<p><b>Étape 1 : Ce que je sais, page 62.</b></p> <p>• <b>Demande aux apprenants de donner :</b></p> <p>a. Une phrase nominale. b. Une phrase verbale.</p> <p>• <b>Pratique la correction.</b></p>	<p><b>Étape 1 : Ce que je sais, page 62.</b></p> <p>•</p> <p>a. Une phrase nominale : <b>Voici de bons citoyens.</b> b. Une phrase verbale : <b>Le bon citoyen est celui qui aide les gens démunis.</b></p> <p>• <b>Pratique l'autocorrection.</b></p>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Observation / Découverte (J'observe et je découvre)</b>		
<p><b>Étape 2 : J'observe et je découvre, page 62.</b></p> <p>• <b>Fait réaliser les activités de la rubrique « Je manipule et je réfléchis ».</b></p> <p>a. Avez-vous vu la déléguée ? b. Quelle collecte les élèves vont effectuer ? c. Comment s'appelle votre professeur ? d. Respectes-tu tes camarades ? e. Quelle est ta nationalité ?</p> <p>• <b>Lit les phrases.</b></p> <p>• <b>Demande aux apprenants de les lire silencieusement.</b></p>	<p><b>Étape 2 : J'observe et je découvre, page 62.</b></p> <p>• <b>Ecoute le professeur lire les phrases.</b></p> <p>• <b>lit les phrases silencieusement.</b></p>	Travail collectif
<b>Étapes 3 et 4 : Compréhension (Je manipule et je réfléchis) ; (Je construis la règle)</b>		
<p><b>Étape 3 : Je manipule et je réfléchis, page 62.</b></p> <p>• <b>Fait réaliser les activités de la rubrique « Je manipule et je réfléchis ».</b></p> <p>1. Par quoi se terminent toutes les phrases que tu as observées ? 2. Par quelle réponse, on répond à la question (a) ? 3. Par quelle réponse on répond à la question (c) ? 4. Souligne les phrases auxquelles on répond par (oui) ou (non). 5. Par quelle réponse peux-tu répondre à la question (b) ? 6. Par quelle réponse tu réponds à cette question : De combien d'élèves se compose ta classe ?</p> <p><b>Étape 4 : Je construis la règle, page 62.</b></p> <p>• <b>Amène les apprenants à élaborer avec lui la règle « Je retiens ».</b></p> <p>• <b>Lit et la fait lire par les apprenants.</b></p>	<p><b>Étape 3 : Je manipule et je réfléchis, page 62.</b></p> <p>• <b>Répond aux questions de la rubrique « Je manipule et je réfléchis ».</b></p> <p>1. Toutes les phrases se terminent par un point d'interrogation. 2. On répond à la question (a) par Oui ou Non. 3. Il s'appelle Kamal ? 4. Les phrases auxquelles on répond par (oui) ou (non) sont : (a) Avez-vous vu la déléguée ? OUI/NON (d) Respectes-tu tes camarades ? OUI/NON 5. La collecte c'est la distribution des habits Ma classe se compose de 25 élèves.</p> <p><b>Étape 4 : Je construis la règle, page 62.</b></p> <p>• <b>Participe à l'élaboration de la règle.</b></p> <p>• <b>Lit la règle « Je retiens ».</b></p>	Travail individuel

## Séance 2

### Étape 5 : Application/Transfert (Je m'entraîne)

<p><b>Étape 5 : Je m'entraîne, page 63.</b></p> <p>• <b>Amène les apprenants à exécuter les activités proposées dans « Je m'entraîne ».</b></p> <p><b>1.</b> Souligne en rouge les phrases interrogatives totales et en vert les phrases interrogatives partielles.</p> <p>a. Avez-vous rencontré le directeur de l'école ?</p> <p>b. Depuis combien de temps tu es adhérent à cette association ?</p> <p>c. Est-ce que tous les élèves sont satisfaits de leur délégué ?</p> <p>d. Où habite ton copain ?</p> <p>e. Tes cousines restent dîner à la maison ce soir ?</p> <p><b>2.</b> Transforme les phrases suivantes en phrases interrogatives. Utilise : Quelle - Qui - Comment - Où.</p> <p>a. Mon amie Fadma habite à Dakhla : .....</p> <p>b. La ville est devenue propre : .....</p> <p>c. L'association Mohammed 6 organise une campagne de dépistage du diabète : .....</p> <p>d. Ma sœur s'occupe de l'achat des vêtements pour les démunis : .....</p> <p>• <b>Invite les élèves à s'auto-corriger.</b></p>	<p><b>Étape 5 : Je m'entraîne, page 63.</b></p> <p>•</p> <p><b>1.</b></p> <p>a. Totale.</p> <p>b. Partielle.</p> <p>c. Totale.</p> <p>d. Partielle.</p> <p>e. Totale.</p> <p><b>2.</b></p> <p>a. Où habite Fadma ?</p> <p>b. Comment est devenue la ville ?</p> <p>c. Quelle association organise la campagne de dépistage de diabète ?</p> <p>d. Qui s'occupe de l'achat des vêtements pour les démunis ?</p> <p>• <b>Corrige ses réponses.</b></p>	Travail individuel
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

### Étape 6 : Évaluation/Soutien (Je m'évalue)

<p><b>Étape 6 : Je m'évalue, page 63.</b></p> <p>• <b>Amène les apprenants à réaliser les activités proposées dans « Je m'évalue ».</b></p> <p><b>1.</b> Réécris la phrase interrogative en changeant à chaque fois l'interrogation ?</p> <p><i>Exemple : Penses-tu voyager pendant les vacances ?</i></p> <p style="padding-left: 20px;">→ <b>Interrogation totale.</b></p> <p style="padding-left: 20px;">Où penses-tu voyager pendant les vacances ?</p> <p style="padding-left: 20px;">→ <b>Interrogation partielle.</b></p> <p>a. Aimes-tu boire du jus de fruit ?</p> <p>b. Combien coûte ce livre ?</p> <p>c. Quand commence la conférence sur la citoyenneté ?</p> <p><b>2.</b> Donne une phrase interrogative partielle et une phrase interrogative totale.</p> <p><b>3.</b> Réponds aux questions et indique la nature de l'interrogation : Totale ou partielle.</p> <p>a. Quand pars-tu en voyage ?</p> <p>b. Tu as participé à cette campagne de vaccination ?</p> <p>c. Comment est devenu votre quartier ?</p> <p>• <b>Invite les apprenants.es à corriger et à s'autocorriger.</b></p>	<p><b>Étape 6 : Je m'évalue, page 63.</b></p> <p>• <b>Réalise les activités de la rubrique « Je m'évalue » dans le livret de l'apprenant.</b></p> <p><b>1.</b></p> <p>a. Aimes-tu boire du jus de fruit ?</p> <p style="padding-left: 20px;">→ <b>Interrogation totale.</b></p> <p style="padding-left: 20px;">Quel est ton jus préféré ?</p> <p style="padding-left: 20px;">→ <b>Interrogation partielle.</b></p> <p>b. Combien coûte ce livre ?</p> <p style="padding-left: 20px;">→ <b>Interrogation partielle.</b></p> <p style="padding-left: 20px;">Ce livre coûte cher ?</p> <p style="padding-left: 20px;">→ <b>Interrogation totale.</b></p> <p>c. Quand commence la conférence sur la citoyenneté ?</p> <p style="padding-left: 20px;">→ <b>Interrogation partielle.</b></p> <p style="padding-left: 20px;">La conférence commence à 10 h ?</p> <p style="padding-left: 20px;">→ <b>Interrogation totale.</b></p> <p><b>2.</b> Donne une phrase interrogative partielle et une phrase interrogative totale.</p> <p>- Une phrase interrogative partielle : Que fait le délégué pour aider ses camarades ?</p> <p>- Une phrase interrogative totale : Respectes-tu tes parents ?</p> <p><b>3.</b></p> <p>a. Je pars en voyage ce week-end : Interrogation partielle.</p> <p>b. Oui : Interrogation totale.</p> <p>c. Notre quartier est devenu propre : Interrogation partielle.</p> <p>• <b>Corrige ses erreurs.</b></p>	Travail individuel
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique  
**Activité :** Conjugaison  
**Intitulé :** Conjugaison des verbes usuels au futur (être et avoir + d'autres verbes)  
**Objectifs :** Savoir Conjuguer être et avoir et les verbes usuels au futur.  
**Supports didactiques :** Corpus de phrases • Livret de l'apprenant.e, pages 64-65.  
**Durée :** 2 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
-----------------------------	----------------------------	-----------

**Séance 1**

**Étape 1 : Evaluation diagnostique** (Ce que je sais) ; (J'observe et je découvre)

<p><b>Étape 1 : Ce que je sais, page 64.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande aux apprenants de conjuguer les verbes être, avoir, aider et finir au passé composé.</b></li> </ul> <p><b>Étape 2 : J'observe et je découvre, page 64.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait observer les phrases de la rubrique « J'observe et je découvre ».</b></li> </ul> <p>a. Demain je présenterai un exposé sur la citoyenneté.                      b. Mes camarades choisiront le bon délégué                      c. Le mois prochain, tu iras à l'école du village.                      d. Dans ce livre, vous verrez des images d'enfants démunis.                      e. Demain, nous donnerons un nom à cette association.                      f. Cette association jouera un rôle très important.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit les phrases.</b></li> <li>• <b>Demande aux apprenants de les lire silencieusement.</b></li> <li>• <b>Pose des questions d'aide à la compréhension :</b></li> </ul> <p>a. Qui choisiront les camarades comme délégué ?                      b. Que fera cette association ?</p>	<p><b>Étape 1 : Ce que je sais, page 64.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conjugue les verbes être, avoir, aider et finir au passé composé.</b></li> </ul> <p><b>Avoir :</b> J'ai eu - tu as eu - il a eu - nous avons eu - vous avez eu - ils ont eu.  <b>Être :</b> J'ai été - tu as été - il a été - nous avons été - vous avez été - ils ont été.  <b>Aider :</b> J'ai aidé- tu as aidé- il a aidé - nous avons aidé - vous avez aidé - ils ont aidé.  <b>Finir :</b> J'ai fini - tu as fini - il a fini - nous avons fini - vous avez fini - ils ont fini.</p> <p><b>Étape 2 : J'observe et je découvre, page 64.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observe les phrases.</b></li> </ul> <p>a. Aimes-tu boire du jus de fruit ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ecoute le professeur lire les phrases.</b></li> <li>• <b>Lit silencieusement les phrases.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions de compréhension.</b></li> </ul> <p>a. Ils choisiront Ahmed comme délégué.                      b. Cette association jouera un rôle très important.</p>	<p>Travail collectif</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

**Étapes 3 et 4 : Observation / Découverte** (Je manipule et je réfléchis) ; (Je construis la règle)

<p><b>Etape 3 : Je manipule et je réfléchis, page 64.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait réaliser les activités de la rubrique « Je manipule et je réfléchis ».</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Relève le verbe de chaque phrase dans « J’observe et je découvre », donne son infinitif et précise son groupe.</li> <li>2. A quel temps sont-ils conjugués ?</li> <li>3. Quelles sont leurs terminaisons ?</li> <li>4. Comment est formé le futur des verbes des phrases a et b dans « J’observe et je découvre »?</li> <li>5. Quel est l’infinitif des verbes des phrases b, c et d dans « J’observe et je découvre » ?</li> <li>6. Le verbe de la phrase b dans « J’observe et je découvre » appartient à quel groupe ?</li> </ol> <p><b>Etape 4 : Je construis la règle, page 64.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Amène les apprenants à élaborer avec lui la règle « Je retiens ».</b></li> <li>• <b>Lit et fait lire la règle par les apprenants.</b></li> </ul>	<p><b>Etape 3 : Je manipule et je réfléchis, page 64.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Répond aux questions de la rubrique « Je manipule et je réfléchis ».</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Relève le verbe de chaque phrase, donne son infinitif et précise son groupe. <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Présenterai → Présenter</li> <li>b. Choisiront → Choisir</li> <li>c. Iras → Aller</li> <li>d. Verrez → Voir</li> <li>e. Donnerons → Donner</li> <li>f. Jouera → Jouer</li> </ol> </li> <li>2. Ils sont conjugués au futur.</li> <li>3. Les terminaisons sont : <ol style="list-style-type: none"> <li>a : rai / b : ront / c : ras / d : rez / e : rons / f : ra</li> </ol> </li> <li>4. Le futur des verbes des phrases a et b est formé : <ol style="list-style-type: none"> <li>a. de l’infinitif du verbe + ai</li> <li>b. de l’infinitif du verbe + ont</li> </ol> </li> <li>5. L’infinitif des verbes des phrases b, c et d : <ol style="list-style-type: none"> <li>b. Choisir</li> <li>c. Aller</li> <li>d. Voir</li> </ol> </li> <li>6. Le verbe de la phrase b appartient au 2<sup>e</sup> groupe.</li> </ol> <p><b>Etape 4 : Je construis la règle, page 64.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Participe à l’élaboration de la règle.</b></li> <li>• <b>Lit la règle « Je retiens ».</b></li> </ul>	<p>Travail collectif</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

## Séance 2

### Étape 5 : Application/Transfert (Je m'entraîne)

<p><b>Étape 5 : Je m'entraîne, page 65.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenants à exécuter les activités proposées dans « Je m'entraîne ».</li> </ul> <p><b>1. Entoure les verbes conjugués au futur.</b>          Vous nettoyez - on sélectionne - tu prendras - nous irons - elles trient - je verrai - tu feras - il choisira.          Je venais, tu courrais, il/elle mangeait, nous sortons, vous réfléchissiez.</p> <p><b>2. Conjugue les verbes entre parenthèses au futur.</b></p> <p>a. Tu (<b>recevoir</b>) une médaille pour ton dévouement.          b. Vous (<b>devenir</b>) les meilleurs !          c. Nous (<b>participer</b>) à cette compagnie.          d. Elles (<b>Avoir</b>) la récompense méritée.</p> <p><b>3. Conjugue les verbes au futur aux personnes demandées.</b></p> <p><b>Réagir</b> (il, ils, tu) :  <b>Voir</b> (je, nous, elles) :  <b>Organiser</b> (je, vous, elle) :  <b>Offrir</b> (tu, il, nous) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenants à s'autocorriger.</li> </ul>	<p><b>Étape 5 : Je m'entraîne, page 65.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise les activités de la rubrique « Je m'entraîne ».</li> </ul> <p><b>1. Entoure les verbes conjugués au futur.</b>          tu prendras - nous irons -je verrai - tu feras - il choisira.</p> <p><b>2. Conjugue les verbes entre parenthèses au futur.</b></p> <p>a. Tu <b>recevras</b> une médaille pour ton dévouement.          b. Vous <b>deviendrez</b> les meilleurs !          c. Nous <b>participerons</b> à cette compagnie.          d. Elles <b>auront</b> la récompense méritée.</p> <p><b>3. Conjugue les verbes au futur aux personnes demandées.</b></p> <p><b>Réagir</b> (il, ils, tu) :          Il réagira / Ils réagiront / tu réagiras  <b>Voir</b> (je, nous, elles) :          Je verrai / nous verrons / Elles verront  <b>Organiser</b> (je, vous, elle) :          J'organiserai / vous organiserez / elle organisera  <b>Offrir</b> (tu, il, nous) :          Tu offriras/ Il offrira / nous offrirons</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenants à s'autocorriger.</li> </ul>	Travail individuel
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

### Étape 6 : Évaluation/Soutien (Je m'évalue)

<p><b>Étape 6 : Je m'évalue, page 65.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amène les apprenants à réaliser les activités proposées dans le livret « Je m'évalue ».</li> </ul> <p><b>1. Donne l'infinitif des verbes suivants.</b></p> <p>a. Je <b>marcherai</b> :          b. Nous <b>obtiendrons</b> :          c. Ils <b>avertiront</b> :          d. Elle <b>pourra</b> :</p> <p><b>2. Mets ces phrases au futur.</b></p> <p>a. Tu attends la campagne de sensibilisation.          b. Nous faisons ce que vous avez demandé.          c. J'éprouve du plaisir à protéger ces animaux.          d. Cette équipe devient l'équipe citoyenne.          e. Vous applaudissez les bons délégués.          f. A partir de maintenant, ils voient leur quartier propre.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• invite les apprenants à corriger et à s'autocorriger.</li> </ul>	<p><b>Étape 6 : Je m'évalue, page 65.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalise réalise les activités de la rubrique « Je m'évalue » dans le livret.</li> </ul> <p><b>1. L'infinitif des verbes.</b></p> <p>a. Je <b>marcherai</b> : <b>Marcher</b>          b. Ils <b>avertiront</b> : <b>Nous obtiendrons</b> : <b>Obtenir</b>          c. Ils <b>avertiront</b> : <b>Avertir</b>          d. Elle <b>pourra</b> : <b>Pouvoir</b></p> <p><b>2. Mets ces phrases au futur.</b></p> <p>a. Les bénévoles aidaient le corps médical dans les hôpitaux.          b. Nous revenions du travail.          c. Les étudiants peignaient de beaux tableaux.          d. Ils fournissaient des médicaments pour les malades.          e. Ils étaient toujours les premiers à sauvegarder le patrimoine national.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrige ses erreurs.</li> </ul>	Travail individuel
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------



## Séance 2

### Étape 5 : Application/Transfert (Je m'entraîne)

<p><b>Étape 5 : Je m'entraîne, page 67.</b></p> <p>• Amène les apprenants à exécuter les activités « Je m'entraîne » proposées dans le livret.</p> <p><b>1.</b> Complète les participes passés :</p> <p>a. Nous avons fin.... le travail.</p> <p>b. Elles ont discut.... avec la déléguée.</p> <p>c. Ils ont visit.... l'orphelinat.</p> <p>d. Tu as aid.... les démunis.</p> <p><b>2.</b> Souligne les sujets, puis accorde les participes passés employés avec l'auxiliaire (être).</p> <p>a. Fadma est part.... en voyage.</p> <p>b. Aïcha est Aminatou sont charg.... de faire le repassage des vêtements.</p> <p>c. Ils sont mont.... au 3e étage.</p> <p>d. Vous êtes all.... à la compagne.</p> <p><b>3.</b> Accorde dans les phrases le participe passé quand c'est nécessaire</p> <p>a. (Terminer) j'ai.... mon travail.</p> <p>b. (Partir) Ils sont.... en campagne de dépistage.</p> <p>c. (Participer) Ces filles ont.... à toutes les missions.</p> <p>d. (Parvenir) Les volontaires sont.... à aider tous les orphelins.</p>	<p><b>Étape 5 : Je m'entraîne, page 67.</b></p> <p>• Réalise les activités de la rubrique « Je m'entraîne ».</p> <p><b>1.</b> Complète les participes passés :</p> <p>a. Nous avons fini le travail.</p> <p>b. Elles ont discuté avec la déléguée.</p> <p>c. Ils ont visité l'orphelinat.</p> <p>d. Tu as aidé les démunis.</p> <p><b>2.</b> Souligne les sujets, puis accorde les participes passés employés avec l'auxiliaire (être).</p> <p>a. Fadma est partie en voyage.</p> <p>b. Aïcha est Aminatou sont chargées de faire le repassage des vêtements.</p> <p>c. Ils sont montés au 3e étage.</p> <p>d. Vous êtes allés (-ées) à la compagne.</p> <p><b>3.</b> Accorde dans les phrases le participe passé quand c'est nécessaire.</p> <p>a. J'ai <b>terminé</b> mon travail.</p> <p>b. Ils sont <b>partis</b> en campagne de dépistage.</p> <p>c. Ces filles ont <b>participé</b> à toutes les missions.</p> <p>d. Les volontaires sont <b>parvenus</b> à aider tous les orphelins.</p>	Travail individuel
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

### Étape 6 : Évaluation/Soutien (Je m'évalue)

<p><b>Étape 6 : Je m'évalue, page 67.</b></p> <p>• Amène les apprenants.es à exécuter les activités « Je m'évalue » proposées dans le livret.</p> <p><b>1.</b> Recopie chaque phrase en la complétant avec le participe passé qui convient :</p> <p>a. Elèves et professeurs ont (assister) à la conférence de la citoyenneté.</p> <p>b. C'est au tour des filles d'être (élire) responsables de classe.</p> <p>c. La journaliste est (arriver) tôt ce matin.</p> <p>d. Ahmed a (retrouver) son vieux coéquipier de l'année passée.</p> <p><b>2.</b> Remplace le COD par un pronom. Attention à l'accord.</p> <p>a. Elle a modifié la liste des adhérents.</p> <p>b. Tu as vu les photos ?</p> <p>c. Il a rencontré son ancien professeur.</p> <p>• Invite les apprenants.es à s'auto-corriger.</p>	<p><b>Étape 6 : Je m'évalue, page 67.</b></p> <p>• les activités de la rubrique « Je m'évalue » dans le livret de l'apprenant.</p> <p><b>1.</b> Recopie chaque phrase en la complétant avec le participe passé qui convient :</p> <p>a. Elèves et professeurs ont <b>assisté</b> à la conférence de la citoyenneté.</p> <p>b. C'est au tour des filles d'être <b>élues</b> responsables de classe.</p> <p>c. La journaliste est <b>arrivée</b> tôt ce matin.</p> <p>d. Ahmed a <b>retrouvé</b> son vieux coéquipier de l'année passée.</p> <p><b>2.</b> Remplace le COD par un pronom. Attention à l'accord.</p> <p>a. Elle l'a modifiée.</p> <p>b. Tu <b>les</b> as vues ?</p> <p>c. Il l'a rencontré.</p> <p>• Corrige ses erreurs.</p>	Travail individuel
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------





### Séance 3

#### Étape 4 : Production (suite)/Evaluation/Soutien

<p><b>Étape 4 : Production (suite)/Evaluation/Soutien, page 68.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Distribue les productions aux apprenants</li><li>• Signale les erreurs les plus fréquentes répertoriées</li><li>• Invite les apprenants à corriger collectivement puis individuellement.</li><li>• Choisit les meilleurs productions à l'aide de critères :<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Respect de la consigne</li><li>✓ Utilisation correcte de la langue</li><li>✓ Lisibilité de l'écrit</li></ul></li><li>• Etablit la grille d'évaluation pour un soutien ou un approfondissement.</li></ul>	<p><b>Étape 4 : Production (suite)/Evaluation/Soutien, page 68.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reçois sa production et l'étudie</li><li>• Erudit les erreurs soulignées</li><li>• Participe à la correction collective</li><li>• S'autocorrige</li><li>• S'autoévalue selon les critères :<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Respect de la consigne</li><li>✓ Utilisation correcte de la langue</li><li>✓ Lisibilité de l'écrit</li></ul></li><li>• Bénéficie d'un soutien ou d'un approfondissement.</li></ul>	<p>Travail individuel</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique

**Activité :** Communication et actes de langage

**Intitulé :** Évaluation et consolidation

**Objectifs :** Raconter un événement vécu / Apprécier / Evaluer une attitude / Exprimer un point de vue et le justifier.

**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, page 70.

**Durée :** 1 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1 : Anticipation et formulation d'hypothèses</b>		
<b>Étape 1 : Je produis 1</b>		
<p><b>Étape 1 : Je produis 1, page 70.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indique la page du livret.</li> <li>• Lit et fait lire la consigne de l'activité 1.</li> </ul> <p><b>Activité 1 :</b></p> <p>Une petite fille raconte à sa maman un acte de citoyenneté qu'elle a réalisé à l'école et le justifie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propose des choix pour aider les élèves en difficultés.</li> <li>• Donne la parole aux élèves pour s'exprimer librement sur ce qu'ils ont retenus pendant cette unité.</li> </ul>	<p><b>Étape 1 : Je produis 1, page 70.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit la consigne de l'activité 1.</li> <li>• Réalise l'activité 1.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prend la parole devant les élèves pour s'exprimer librement sur ce qu'ils ont retenus pendant cette unité.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Je produis 2</b>		
<p><b>Étape 2 : Je produis 2, page 70.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indique la page du livret.</li> <li>• Lit et fait lire la consigne de l'activité 2.</li> </ul> <p><b>Activité 2 :</b></p> <p>Un professeur en classe discute avec ses élèves de quelques comportements citoyens. Les élèves en choisissent un qu'ils évaluent. Ils expriment leur point de vue.</p> <p>Mets-toi à la place d'un de ces élèves et choisis un acte que tu as apprécié.</p> <p>Exprime ton point de vue et argumente.</p> <p>• <b>Met à la disposition des apprenants la boîte à outils :</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>Aider des orphelins - Raconter - Un homme sur une chaise roulante - Venir en aide à quelqu'un - Apprécier - Ramasser les ordures - exprimer un point de vue - un acte citoyen - Une dame non-voyante - Argumente....</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donne la parole aux élèves pour s'exprimer librement sur ce qu'ils ont retenus pendant cette unité.</li> </ul>	<p><b>Étape 2 : Je produis 2, page 70.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit la consigne de l'activité 2.</li> <li>• Réalise l'activité 2.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilise la boîte à outils pour s'exprimer.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prend la parole aux élèves pour s'exprimer librement sur ce qu'ils ont retenus pendant cette unité.</li> </ul>	Travail collectif

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique  
**Activité :** Lecture (Témoignage d'un jeune volontaire à ALMASSIRA)  
**Intitulé :** Evaluation, rémediation et consolidations.  
**Objectif :** Lire en autonomie un texte narratif/Répondre aux questions du texte.  
**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, page 70  
**Durée :** 1 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étape 1 : Compréhension</b>		
<p><b>Étape 1 : Compréhension, page 70.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait lire le texte.</b></li> <li>• <b>Fait lire les questions de compréhension.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comment s'appelle le narrateur ?</li> <li>2. Il raconte quel évènement ?</li> <li>3. Que signifie la marche verte ?</li> <li>4. Mr Brahim faisait partie de quel contingent ?</li> <li>5. Il a fait le départ de quelle ville pour franchir le Sahara ?</li> <li>6. Les participants ont passé combien de jours au Sahara ?</li> <li>7. La marche verte est considérée comment ?</li> <li>8. Quel a été l'objectif de cet événement historique qui est la marche verte ? Raconte.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Invite les élèves à répondre par des phrases entières.</b></li> <li>• <b>Vérifie la compréhension des consignes.</b></li> <li>• <b>Invite les élèves à répondre aux questions.</b></li> </ul>	<p><b>Étape 1 : Compréhension, page 70.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit le texte.</b></li> <li>• <b>Lit les questions de compréhension.</b></li> <li>• <b>Répond aux questions.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le narrateur s'appelle BRAHIM FASKA</li> <li>2. Il raconte l'évènement de la marche verte</li> <li>3. La marche verte veut dire un événement qui se fait en paix, sans guerre</li> <li>4. Mr Brahim faisait partie du contingent MOULAY ALI CHERIF</li> <li>5. Il a fait le départ de la région de DARAÄ TAFILLALET</li> <li>6. Les participants ont passé 40 jours au Sahara.</li> <li>7. La marche verte est considérée comme la première école d'apprentissage du nationalisme et du patriotisme sincère</li> <li>8. L'objectif de cet événement historique qui est la marche verte c'est de restituer les régions du SAHARA qui appartiennent au pays. C'est aussi défendre l'intégrité territoriale.</li> </ol>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Je produis</b>		
<p><b>Étape 2 : Je produis, page 70.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande aux apprenants de lire leurs réponses.</b></li> <li>• <b>Relève les erreurs commises par les apprenants en difficulté.</b></li> <li>• <b>Transcrit les erreurs identifiées au tableau.</b></li> <li>• <b>Traite les erreurs identifiées avec la participation des apprenants.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants à s'auto-corriger.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants à cocher la grille d'auto-évaluation.</b></li> </ul> <p>- Pour un exercice composé de 3 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 2.                      - Pour un exercice composé de 5 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 3.                      - Les élèves qui n'ont pas atteint le seuil de maîtrise bénéficieront des activités de consolidations.                      - Les élèves qui ont atteint le seuil de maîtrise bénéficieront d'une activité en autonomie proposée par l'enseignant.</p>	<p><b>Étape 2 : Je produis, page 70.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit les réponses écrites.</b></li> <li>• <b>Identifie ses erreurs (entoure/souligne ses erreurs...).</b></li> <li>• <b>Participe au traitement des erreurs.</b></li> <li>• <b>Corrige ses erreurs.</b></li> <li>• <b>Coche la grille d'auto-évaluation.</b></li> </ul>	Travail individuel

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique

**Activité :** Lexique

**Intitulé :** Evaluation, remédiation et consolidations.

**Objectif :** - Savoir utiliser un dictionnaire.  
- Savoir utiliser des gentilés.

**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, page 71

**Durée :** 1 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étape 1 : Compréhension</b>		
<p><b>Étape 1 : Compréhension, page 71.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait lire les consignes de la rubrique « Je m'évalue ».</li> <li>• Vérifie la compréhension des consignes.</li> <li>• Invite les élèves à réaliser les activités de la rubrique <b>Je m'évalue page .....</b></li> </ul> <p><b>1.</b> Ecris des phrases avec les mots suivants :</p> <p>a. Respecter :</p> <p>b. Solidaire :</p> <p><b>2.</b> Remplace les mots soulignés dans les phrases par leur synonyme :</p> <p>a. Il faut bien sauvegarder la nature.</p> <p>b. Regarde ce petit garçon, il marche lentement.</p>	<p><b>Étape 1 : Compréhension, page 71.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit les consignes de la rubrique « Je m'évalue ».</li> <li>• Réalise les activités de « Je m'ém'évalue ».</li> <li>• Répond aux questions.</li> </ul> <p><b>1.</b></p> <p>a. <b>Respecter :</b> Je dois respecter mes professeurs et mes parents.</p> <p>b. <b>Solidaire :</b> Les enfants du quartier sont toujours solidaires pour le bien de la cité.</p> <p><b>2.</b></p> <p>a. Il faut bien sauvegarder la nature. Il faut bien protéger la nature.</p> <p>b. Regarde ce petit garçon, il marche lentement. Regarde ce petit garçon, il marche doucement.</p>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Je produis</b>		
<p><b>Étape 2 : Je produis, page 71.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande aux apprenants de lire leurs réponses.</li> <li>• Relève les erreurs commises par les apprenants en difficulté.</li> <li>• Transcrit les erreurs identifiées au tableau.</li> <li>• Traite les erreurs identifiées avec la participation des apprenants.</li> <li>• Invite les apprenants à s'auto-corriger.</li> <li>• Invite les apprenants à cocher la grille d'auto-évaluation.</li> </ul> <p>- Pour un exercice composé de 3 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 2</p> <p>- Pour un exercice composé de 5 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 3</p> <p>- Les élèves qui n'ont pas atteint le seuil de maîtrise bénéficieront des activités de consolidations</p> <p>- Les élèves qui ont atteint le seuil de maîtrise bénéficieront d'une activité en autonomie proposée par l'enseignant.</p>	<p><b>Étape 2 : Je produis, page 71.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit les réponses écrites.</li> <li>• Identifie ses erreurs (entoure/souligne ses erreurs ...).</li> <li>• Participe au traitement des erreurs.</li> <li>• Corrige ses erreurs.</li> <li>• Coche la grille d'auto-évaluation.</li> </ul>	Travail collectif

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique  
**Activité :** Grammaire  
**Intitulé :** Evaluation, rémediation et consolidations.  
**Objectifs :** - Remplacer un COD par un pronom.  
 - Remplacer un COI par un pronom.  
 - Utiliser des phrases interrogatives totale et partielle.  
**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, page 71.  
**Durée :** 1 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Séance 1</b>		
<b>Étape 1 : Compréhension</b>		
<p><b>Étape 1 : Compréhension, page 71.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait lire les consignes de la rubrique « Je m'évalue ».</b></li> <li>• <b>Vérifie la compréhension des consignes.</b></li> <li>• <b>Invite les élèves à réaliser les activités de la rubrique « Je m'évalue » page ....</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recopie la phrase en remplaçant le COD par un pronom. - Il faut respecter les personnes âgées.</li> <li>2. Remplace le COI par un pronom dans cette phrase - Le professeur demande aux élèves d'être tous présents.</li> <li>3. Ecris une phrase interrogative totale.</li> </ol>	<p><b>Étape 1 : Compréhension, page 71.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit les consignes de la rubrique « Je m'évalue ».</b></li> <li>• <b>Réalise les activités de « Je m'évalue ».</b></li> <li>• <b>Répond aux questions.</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recopie la phrase en remplaçant le COD par un pronom. - Il faut <b>les</b> respecter.</li> <li>2. Remplace le COI par un pronom dans cette phrase - Le professeur <b>leur</b> demande d'être tous présents.</li> <li>3. Ecris une phrase interrogative totale. As-tu obtenu de bonnes notes ce trimestre ? Oui/Non.</li> </ol>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Je produis</b>		
<p><b>Étape 2 : Je produis, page 71.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande aux apprenants de lire leurs réponses.</b></li> <li>• <b>Relève les erreurs commises par les apprenants.es en difficulté.</b></li> <li>• <b>Transcrit les erreurs identifiées au tableau.</b></li> <li>• <b>Traite les erreurs identifiées avec la participation des apprenants.es.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à s'auto-corriger.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à cocher la grille d'auto-évaluation.</b></li> </ul> <p>- Pour un exercice composé de 3 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 2.                      - Pour un exercice composé de 5 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 3.                      - Les élèves qui n'ont pas atteint le seuil de maîtrise bénéficieront des activités de consolidations.                      - Les élèves qui ont atteint le seuil de maîtrise bénéficieront d'une activité en autonomie proposée par l'enseignant.</p>	<p><b>Étape 2 : Je produis, page 71.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit les réponses écrites.</b></li> <li>• <b>Identifie ses erreurs (entoure/souligne ses erreurs...).</b></li> <li>• <b>Participe au traitement des erreurs.</b></li> <li>• <b>Corrige ses erreurs.</b></li> <li>• <b>Coche la grille d'auto-évaluation.</b></li> </ul>	Travail collectif

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique  
**Activité :** Conjugaison  
**Intitulé :** Evaluation, rémediation et consolidations.  
**Objectifs :** - Conjuguer des verbes usuels au passé composé.  
 - Conjuguer des verbes usuels au futur.  
**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, page 71  
**Durée :** 1 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
-----------------------------	----------------------------	-----------

**Séance 1**

**Étape 1 : Compréhension**

<p><b>Étape 1 : Compréhension, page 71.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait lire les consignes de la rubrique « Je m'évalue ».</li> <li>• Vérifie la compréhension des consignes.</li> <li>• Invite les élèves à réaliser les activités de la rubrique « Je m'évalue » page ....</li> </ul> <p>1. Conjugue au passé composé aux personnes demandées :</p> <p>a. Prendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tu .....</li> <li>- Nous .....</li> <li>- Vous .....</li> </ul> <p>b. Aller :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Je .....</li> <li>- Ils .....</li> <li>- Elles .....</li> </ul> <p>2. Mets ces phrases au futur :</p> <p>a. Ils mettent la main à la pâte.</p> <p>b. Tu choisis ton concurrent.</p>	<p><b>Étape 1 : Compréhension, page 71.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait lire les consignes de la rubrique « Je m'évalue ».</li> <li>• Vérifie la compréhension des consignes.</li> <li>• Invite les élèves à réaliser les activités de la rubrique « Je m'évalue » page ....</li> </ul> <p>1. Conjugue au passé composé aux personnes demandées :</p> <p>a. Prendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tu as pris.</li> <li>- Nous avons pris.</li> <li>- Vous avez pris.</li> </ul> <p>b. Aller :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Je suis allé(e).</li> <li>- Ils sont allés.</li> <li>- Elles sont allées.</li> </ul> <p>2. Mets ces phrases au futur :</p> <p>a. Ils <b>mettront</b> la main à la pâte.</p> <p>b. Tu <b>choisiras</b> ton concurrent.</p>	<p>Travail collectif</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

**Étape 2 : Je produis**

<p><b>Étape 2 : Je produis, page 71.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande aux apprenants de lire leurs réponses.</li> <li>• Relève les erreurs commises par les apprenants.es en difficulté.</li> <li>• Transcrit les erreurs identifiées au tableau.</li> <li>• Traite les erreurs identifiées avec la participation des apprenants.es.</li> <li>• Invite les apprenants.es à s'auto-corriger.</li> <li>• Invite les apprenants.es à cocher la grille d'auto-évaluation.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pour un exercice composé de 3 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 2.</li> <li>- Pour un exercice composé de 5 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 3.</li> <li>- Les élèves qui n'ont pas atteint le seuil de maîtrise bénéficieront des activités de consolidations.</li> <li>- Les élèves qui ont atteint le seuil de maîtrise bénéficieront d'une activité en autonomie proposée par l'enseignant.</li> </ul>	<p><b>Étape 2 : Je produis, page 71.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit les réponses écrites.</li> <li>• Identifie ses erreurs (entoure/souligne ses erreurs...).</li> <li>• Participe au traitement des erreurs.</li> <li>• Corrige ses erreurs.</li> <li>• Coche la grille d'autoévaluation.</li> </ul>	<p>Travail collectif</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique

**Activité :** Orthographe

**Intitulé :** Evaluation, rémediation et consolidations.

**Objectifs :** - Accorder le verbe avec le sujet.

- Accorder les participes passé conjuguer avec l'auxiliaire être avec le sujet.

**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, page 72

**Durée :** 1 s x 30 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Étape 1 : Compréhension</b>		
<p><b>Étape 1 : Compréhension, page 72.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait lire les consignes de la rubrique « Je m'évalue ».</b></li> <li>• <b>Vérifie la compréhension des consignes.</b></li> <li>• <b>Invite les élèves à réaliser les activités de la rubrique « Je m'évalue » page ....</b></li> </ul> <p><b>1.</b> Ecris ces phrases en mettant le sujet au pluriel :</p> <p>a. Ce jeune est volontaire, c'est un bon citoyen.</p> <p>b. Elle parle fort. Elle est ambitieuse.</p> <p><b>2.</b></p> <p>a. Complète les participes passés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nous avons fin..... Le travail.</li> <li>- Elles ont march..... pendant une heure.</li> </ul> <p>b. Accorde les participes passés employés avec l'auxiliaire (être).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ces jeunes garçons sont accompagn..... de leurs parents.</li> <li>- Elles sont all..... à Paris.</li> </ul> <p>c. Remplace le COD par un pronom (attention à l'accord)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La voiture a heurté les enfants.</li> </ul>	<p><b>Étape 1 : Compréhension, page 72.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit les consignes de la rubrique « Je m'évalue ».</b></li> <li>• <b>Réalise les activités de « Je m'ém'évalue ».</b></li> <li>• <b>Répond aux questions.</b></li> </ul> <p><b>1. Pluriel :</b></p> <p>b. Ces jeunes sont volontaires, ce sont de bons citoyens.</p> <p>b. Elles parlent fort. Elles sont ambitieuses.</p> <p><b>2.</b></p> <p>a. <b>Les participes passés :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nous avons fini Le travail.</li> <li>- Elles ont marché pendant une heure.</li> </ul> <p>b. <b>Les participes passés employés avec l'auxiliaire (être).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ces jeunes garçons sont accompagnés de leurs parents.</li> <li>- Elles sont allées à Paris.</li> </ul> <p>c. Remplace le COD par un pronom (attention à l'accord)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La voiture les a heurtés.</li> </ul>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Je produis</b>		
<p><b>Étape 2 : Compréhension, page 71.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande aux apprenants de lire leurs réponses.</b></li> <li>• <b>Relève les erreurs commises par les apprenants.es en difficulté.</b></li> <li>• <b>Transcrit les erreurs identifiées au tableau.</b></li> <li>• <b>Traite les erreurs identifiées avec la participation des apprenants.es.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à s'auto-corriger.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à cocher la grille d'auto-évaluation.</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pour un exercice composé de 3 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 2.</li> <li>- Pour un exercice composé de 5 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 3.</li> <li>- Les élèves qui n'ont pas atteint le seuil de maîtrise bénéficieront des activités de consolidations.</li> <li>- Les élèves qui ont atteint le seuil de maîtrise bénéficieront d'une activité en autonomie proposée par l'enseignant.</li> </ul>	<p><b>Étape 2 : Compréhension, page 71.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit les réponses écrites.</b></li> <li>• <b>Identifie ses erreurs (entoure/souligne ses erreurs...).</b></li> <li>• <b>Participe au traitement des erreurs.</b></li> <li>• <b>Corrige ses erreurs.</b></li> <li>• <b>Coche la grille d'auto-évaluation.</b></li> </ul>	Travail collectif

**Thème :** Citoyenneté et comportement civique  
**Activité :** Production d'écrit  
**Intitulé :** Evaluation, rémediation et consolidations.  
**Objectif :** Compléter un interview.  
**Supports didactiques :** Livret de l'apprenant.e, page 72. • Tableau • Cahiers  
**Durée :** 1 s x 45 min

**Processus enseignement / apprentissage**

Activités de l'enseignant.e	Activités de l'apprenant.e	Modalités
<b>Étape 1 : Evaluation (Je m'évalue)</b>		
<p><b>Étape 1 : Compréhension, page 72.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fait lire les consignes de la rubrique « Je m'évalue ».</b></li> <li>• <b>Traite la compréhension des consignes.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants à réaliser l'activité de la rubrique.</b></li> </ul> <p>Complète cette interview par :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pour les orienter vers</li> <li>- j'écrivais une poésie enfantine sur le bon citoyen</li> <li>- il y a longtemps qu'on ne vous a pas vu sur ce plateau</li> <li>- pouvez-vous nous parler un peu de cette poésie ?</li> </ul> <p><b>La speakerine :</b> Bonjour monsieur, .....</p> <p><b>Le poète :</b> Bonjour mademoiselle, effectivement, j'avais des préoccupations, .....</p> <p><b>La speakerine :</b> ..... ? et quel est le point essentiel sur lequel vous vous êtes arrêté ?</p> <p><b>Le poète :</b> C'est une poésie juste pour les enfants, ..... des comportements civiques dès leur plus jeune âge.</p>	<p><b>Étape 1 : Compréhension, page 72.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit la consigne.</b></li> <li>• <b>Comprend la consigne.</b></li> <li>• <b>Réalise l'activité de la rubrique « Je m'évalue ».</b></li> </ul> <p><b>La speakerine :</b> Bonjour monsieur, <b>pouvez-vous nous parler un peu de cette poésie ?</b></p> <p><b>Le poète :</b> Bonjour mademoiselle, effectivement, j'avais des préoccupations, <b>j'écrivais une poésie enfantine sur le bon citoyen.</b></p> <p><b>La speakerine :</b> <b>il y a longtemps qu'on ne vous a pas vu sur ce plateau</b> et quel est le point essentiel sur lequel vous vous êtes arrêté ?</p> <p><b>Le poète :</b> C'est une poésie juste pour les enfants, <b>pour les orienter vers</b> des comportements civiques dès leur plus jeune âge.</p>	Travail collectif
<b>Étape 2 : Correction</b>		
<p><b>Étape 2 : Compréhension, page 71.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demande aux apprenants de lire leurs réponses.</b></li> <li>• <b>Relève les erreurs commises par les apprenants.es en difficulté.</b></li> <li>• <b>Transcrit les erreurs identifiées au tableau.</b></li> <li>• <b>Traite les erreurs identifiées avec la participation des apprenants.es.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à s'auto-corriger.</b></li> <li>• <b>Invite les apprenants.es à cocher la grille d'auto-évaluation.</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pour un exercice composé de 3 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 2.</li> <li>- Pour un exercice composé de 5 items, le seuil de réussite est égal ou supérieur à 3.</li> <li>- Les élèves qui n'ont pas atteint le seuil de maîtrise bénéficieront des activités de consolidations.</li> <li>- Les élèves qui ont atteint le seuil de maîtrise bénéficieront d'une activité en autonomie proposée par l'enseignant.</li> </ul>	<p><b>Étape 2 : Compréhension, page 71.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lit la production écrite.</b></li> <li>• <b>Identifie ses erreurs (entoure/souligne ses erreurs...).</b></li> <li>• <b>Participe au traitement des erreurs.</b></li> <li>• <b>Corrige ses erreurs.</b></li> <li>• <b>Coche la grille d'auto-évaluation.</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- J'ai écrit le lieu et la date.</li> <li>- J'ai écrit la formule de politesse (formule d'interpellation).</li> <li>- J'ai écrit le corps de la lettre.</li> <li>- J'ai écrit la formule de politesse pour terminer la lettre (formule pour prendre congé). - J'ai signé ma lettre.</li> <li>- J'ai relu ma lettre pour corriger les fautes d'orthographe.</li> <li>- J'ai soigné mon écriture.</li> </ul>	Travail collectif